

**Fișă de verificare**Numele și prenumele candidatului: **CONSTANTIN Ilaș**Denumirea postului didactic: **Asistent Pozită din statul de funcții****Standarde minimale pentru ocuparea prin concurs a posturilor vacante ale universității:**

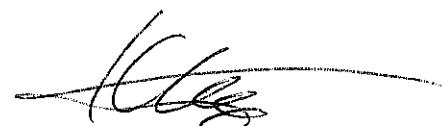
Nr. crt.	Denumire standard	Documentele care dovedesc îndeplinirea standardelor	Medie
1.	Doctor / doctorand	<b>N/A DIPLOMA NR. 0047100</b>	---
2.	Media examenului de finalizare a studiilor	Media examenului de finalizare a studiilor de licență conform Diplomei de licență, seria C nr. 0103954	8.83
		Media examenului de finalizare a studiilor de masterat conform Diplomei de master, seria A nr. 0198364	9.80
		Media examenului de finalizare a studiilor (Media examenului de finalizare a studiilor de licență 10 + Media examenului de finalizare a studiilor de masterat 10) / 2	9.31

**1. Performanțe didactice**

Nr.	Indicatori	Punctaj final	
		Factor – F	Criteriu

**2. Cercetarea științifică**

Nr.	Indicatori	Punctaj final	
		Factor – F	Propunere
	Publicare carte de autor (monografie, tratat de specialitate, studii, atlase, dicționare) în România la edituri prestigioase, în colecții științifice prestigioase, la edituri cotate CNCS (CNCSIS), altele decât cursurile universitare. (NP – număr pagini; NE – număr exemplare)	100	128,6
	Articol / studiu publicat în revistă de specialitate recunoscute la nivel național de CNCS (CNCSIS) (B+). <ul style="list-style-type: none"> <li>Ilaș, C. "Elements of Trauma Fiction in Jonathan Safran Foer's 'Extremely Loud &amp; Incredibly Close'". Linguaculture, vol. 12, no. 1, June 2021, pp. 63-76, doi:10.47743/lincu-2021-1-0187.</li> </ul>	35	35
	Articol / studiu publicat în reviste de specialitate de circulație națională (cu ISSN), (C). <ul style="list-style-type: none"> <li>Ilaș, C. Clothing in Literature and Art: Eugen Barbu's "The Prince", Revista Doc.Eu, Bucuresti, Iunie 2018</li> <li>Ilaș, C. A Rhizomatic Analysis of Poetry: Lawrence Ferlinghetti's , "The Airplane", Intercultural Perspectives, vol. 2, Iași 2020</li> </ul>	10	10
	Lucrare susținută la manifestare științifică din țară (confirmare prin documente, delegație). <ul style="list-style-type: none"> <li>Ilaș, C. Language and Tragedy in Post-9/11 Poetry, Sixteenth Conference on British and American Studies, Transilvania University of Brașov, 20-21 April 2018</li> <li>Ilaș, C. Simplicity's Strength: Trump's Political Discourse, The First International Conference on Emotions, Language Processing and Psycholinguistic Testing - ELAPSYT1, The Iorgu Iordan - Alexandru Rosetti Institute of Linguistics, Romanian Academy, Bucharest</li> </ul>	5	5



Nr.	Indicatori	Punctaj final	
		Factor - F	Propunere
	Susținere referat în cadrul doctoratului. • Raport de cercetare științifică (R1): Tragedy And Hope: American Literature After 9/11, 25.09.2018 • Raport de cercetare științifică (R2): Elements of Trauma Fiction in the 9/11 Novel, 18.03.2019 • Raport de cercetare științifică (R3): American Theatre After 9/11, 04.07.2019	25	25 25 25

**3. Recunoaștere națională și internațională**

3.1.	Titlul de doctor (punctaj acordat în anii următorii anului susținerii).	5	5
------	---	---	---

**TOTAL PUNCTAJ: 273,6 puncte**

Întocmit,  
Constantin Ilaș



Data,  
08.07.2024