

Candidat: Asist. univ. dr. PRELIPCEAN Alina-Viorela  
 POSTUL: Lector universitar POZIȚIA: 27

#### 4. LISTA DE LUCRĂRI

a) Lista celor 10 lucrări considerate a fi cele mai relevante<sup>1</sup>:

##### ARTICOLE:

1. ***Hacia una nueva visión del hombre: La Celestina o uno de los momentos cumbre de la literatura universal***, în JOURNAL OF ROMANIAN LITERARY STUDIES, nr. 16/2019, Institutul de Studii Multiculturale ALPHA, Editura Arhipelag XXI, Tîrgu-Mureș, ISBN: 978-606-8624-00-6, ISSN: 2248-3004, pp. 562-565 (<https://old.upm.ro/jrlls/JRLS-16/Volume-16.pdf>);
2. ***La voz dormida o la historia silenciada de las mujeres durante la posguerra civil española***, în MERIDIAN CRITIC - MEMORIE, DISCURS, LITERATURĂ (I) - Analele Universității "Ștefan cel Mare" Suceava, Seria Filologie. Literatură, nr. 1/ 2018 (Vol. 30), Editura Universității "Ștefan cel Mare" din Suceava, ISSN: 2069-6787, pp. 121-126;  
[http://meridiancritic.usv.ro/uploads/mc\\_1\\_2018/III.06.%20Prelipcean%20Alina.pdf](http://meridiancritic.usv.ro/uploads/mc_1_2018/III.06.%20Prelipcean%20Alina.pdf)
3. ***Las locuciones y las interrogaciones como recursos expresivos del lenguaje conversacional mediante textos literarios***, în MERIDIAN CRITIC - METADISCURS ȘI METATEXT - Analele Universității "Ștefan cel Mare" Suceava, Seria Filologie. Literatură, nr. 1/ 2017 (Vol. 28), Editura Universității "Ștefan cel Mare" din Suceava, ISSN: 2069-6787, pp. 113-118;  
[http://www.meridiancritic.usv.ro/uploads/mc\\_1\\_2017/III.%20Discurs/10.%20Alina%20Prelipcean.pdf](http://www.meridiancritic.usv.ro/uploads/mc_1_2017/III.%20Discurs/10.%20Alina%20Prelipcean.pdf)
4. ***Elementos medievales y renacentistas en Coplas a la muerte de su padre de Jorge Manrique***, în lucrările Colocviului Internațional de Științe ale Limbajului "Eugeniu Coșeriu" (CISL), ediția a XIV-a, Text-Co(n)text-Multiculturalitate, Universitatea de Stat din Moldova, 13-14 octombrie 2017, Chișinău, Republica Moldova, 2018, ISBN: 978-9975-142-05-2, pp. 505-512;  
[https://www.academia.edu/38429323/\\_2018\\_Elementos\\_medievales\\_y\\_renacentistas\\_en\\_COPLAS\\_A\\_LA\\_MUERTE\\_DE\\_SU\\_PADRE\\_de\\_Jorge\\_Manrique](https://www.academia.edu/38429323/_2018_Elementos_medievales_y_renacentistas_en_COPLAS_A_LA_MUERTE_DE_SU_PADRE_de_Jorge_Manrique)
5. ***Don Quijote, el héroe de nuestro pensamiento***, în MERIDIAN CRITIC - SHAKESPEARE ȘI CERVANTES - Analele Universității "Ștefan cel Mare" Suceava, Seria Filologie. B+. Literatură, Nr. 2/ 2016 (Vol. 27), Editura Universității "Ștefan cel Mare" din Suceava, ISSN: 2069-6787, pp.125-129;  
[http://www.meridiancritic.usv.ro/uploads/docs/mc\\_2\\_2016/I.%20Sh.%20and%20Cervantes/13.%20Alina%20Prelipcean.pdf](http://www.meridiancritic.usv.ro/uploads/docs/mc_2_2016/I.%20Sh.%20and%20Cervantes/13.%20Alina%20Prelipcean.pdf)
6. ***Verbos que expresan actividades humanas y su valor de verba dicendi***, în Revista de Humanidades y Ciencias Sociales "EL GENIO MALIGNO", Spania, Nr. 18, Martie 2016, ISSN: 1988-3927, pp. 78-84  
<http://elgeniomaligno.eu/verbos-que-expresan-actividades-humanas-y-su-valor-de-verba-dicendi/>
7. ***Comportamentul morfosintactic al verbelor zicerii în limbile romanice. Privire diacronică***, Revista Studii de Știință și Cultură, Volumul VII - Numarul 3 (26), Universitatea de Vest „Vasile Goldiș” din Arad, septembrie 2011, ISSN: 1841-1401, pp. 105-110;  
<http://www.revista-studii-uvvg.ro/wp-content/uploads/2011/10/10b-A-Varvaroi-BUN.pdf>
8. ***La fraseología románica del habla en estructuras discursivas***, în Analele Universității din Craiova, Seria Științe Filologice. Lingvistică, anul XXXIII, nr.1-2, 2011, Editura Universitaria, ISSN: 1224-5712, pp. 488-493  
[https://www.academia.edu/35493315/La\\_fraseolog%C3%ADa\\_rom%C3%A1nica\\_del\\_habla\\_en\\_estructuras\\_discursivas](https://www.academia.edu/35493315/La_fraseolog%C3%ADa_rom%C3%A1nica_del_habla_en_estructuras_discursivas)

<sup>1</sup> Lista lucrărilor relevante reprezintă o selecție de 10 publicații din celelalte categorii de lucrări prevăzute de art. 15 din Hotărârea nr. 457/2011, modificată.

**RECENZII**

9. **PRELIPCEAN AV**, recenzie a cărții: Johannes KABATEK, Adolfo MURGUÍA, «*A spune lucrurile așa cum sunt...*» *Conversații cu Eugeniu Coșeriu («Decir las cosas como son...» Conversaciones con Eugenio Coseriu)*, Iași, Casa Editorial Demiurg, colección Archivo Eugenio Coseriu, 2017, 280 p., în ONOMÁZEIN, Revista de Lingüística, Filología y Traducción. Facultad de Letras, Pontificia Universidad Católica de Chile, numărul 48/ iunie 2020, ISSN online: 0718-5758, p. 243-248, DOI 10.7764/onomazein.48.11 (ISI)  
[http://onomazein.letras.uc.cl/04\\_NumeroDescarga/n48/Descarga48\\_R11.html](http://onomazein.letras.uc.cl/04_NumeroDescarga/n48/Descarga48_R11.html)
10. **PRELIPCEAN AV**, recenzie a cărții: Ximena - Iulia BARBU, *Verbele dicendi în limba română din perspectivă sincronică și diacronică*, Editura Universității din București, 2014, în MERIDIAN CRITIC - MEMORIE, ISTORIE, DISCURS, MENTALITATE - Analele Universității "Ștefan cel Mare" Suceava, Seria Filologie. B+. Literatură, număr 1/ 2019 (Vol. 32), Editura Universității "Ștefan cel Mare" din Suceava, ISSN: 2069-6787, p. 267-269  
[http://meridiancritic.usv.ro/uploads/mc\\_1\\_2019/IV.%20RECENZII.pdf](http://meridiancritic.usv.ro/uploads/mc_1_2019/IV.%20RECENZII.pdf)

**b) Teza de doctorat:**

VARVAROI (căs. PRELIPCEAN) Alina-Viorela, *Verba dicendi în limbile română și spaniolă: privire comparativă (Verba dicendi in Romanian and Spanish: a comparative approach)*, teză susținută în data de 16.06.2012, Universitatea "Ștefan cel Mare" Suceava.

**c) Brevete de invenție: --****d) Cărți și capitole în cărți:**Cărți în edituri cotate CNCSIS

1. **A.V. PRELIPCEAN**, *Verba dicendi în limbile română și spaniolă: privire comparativă*, Editura Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2015, ISBN: 978-606-17-0757-7, 408 p.
2. **C. BLEORȚU, A.V. PRELIPCEAN**, *Vorbirea din Moldova. Culegere de texte semispontane. Tomul I (1): Dărmănești*, Editura Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2018, ISBN: 978-606-17-1353-0, 182 p.
3. **M. COCA, L. SEICIUC, A.V. PRELIPCEAN, C. POPA, G. PUICĂ**, *Dicționar multilingv de construcții fixe (română-franceză-italiană-spaniolă-portugheză). Părți ale corpului*, Editura Universității "Ștefan cel Mare" din Suceava, 2020, ISBN 978-973-666-646-9, sub tipar.

Capitole în cărți

1. **L. SEICIUC, A.V. PRELIPCEAN**, *Orígenes y funciones del condicional en rumano*, în *La lengua en la Romania: cartografía lingüística de un territorio* (ed.), Universidad de Oviedo: Oviedo, 2018, ISBN: 978-84-16664993, pp. 85-91.

Traduceri

1. Traducere Prefață și trei capitole din: Johannes Kabatek, *Eugeniu Coșeriu. Pagini de exegeză și de reconstrucție biografică*, Iași, Institutul European, 2020, ISBN: 978-60-62-402808, <https://www.euroinst.ro/titlu.php?id=1678>

**Din spaniolă-română:**

- *Prefață* (pp. 9-12);
- Capitolul *Eugeniu Coșeriu: memorie, logică și putere de muncă* (pp. 13-26);
- Capitolul *Intuiție și empirism* (pp. 131-161).

**Din engleză-română:**

- Capitolul *Slow linguistics - un manifest* (pp. 163-168).

e) Articole/ studii *in extenso*, publicate în reviste din fluxul științific internațional principal

1. *Early cultural attitudes towards women*, în MERIDIAN CRITIC - REFUGIAȚI/ EXILAȚI/ EXPATRIAȚI, Analele Universității "Ștefan cel Mare" Suceava, Seria Filologie. Literatură, numărul 2/ 2020 (Vol. 35), Editura Universității "Ștefan cel Mare" din Suceava, ISSN: 2069-6787, pp. 183-188; [http://meridiancritic.usv.ro/uploads/mc\\_2\\_2020/III.05.%20Prelipcean%20Alina-Viorela.pdf](http://meridiancritic.usv.ro/uploads/mc_2_2020/III.05.%20Prelipcean%20Alina-Viorela.pdf)
2. *Hacia una nueva visión del hombre: La Celestina o uno de los momentos cumbre de la literatura universal*, în JOURNAL OF ROMANIAN LITERARY STUDIES, nr. 16/2019, Institutul de Studii Multiculturale ALPHA, Editura Arhipelag XXI, Tîrgu-Mureș, ISBN: 978-606-8624-00-6, ISSN: 2248-3004, pp. 555-558 (<https://old.upm.ro/jrnl/JRLS-16/Volume-16.pdf>);
3. *La voz dormida o la historia silenciada de las mujeres durante la posguerra civil española*, în MERIDIAN CRITIC - MEMORIE, DISCURS, LITERATURĂ (I) - Analele Universității "Ștefan cel Mare" Suceava, Seria Filologie. Literatură, nr. 1/ 2018 (Vol. 30), Editura Universității "Ștefan cel Mare" din Suceava, ISSN: 2069-6787, pp. 121-126; [http://meridiancritic.usv.ro/uploads/mc\\_1\\_2018/III.06.%20Prelipcean%20Alina.pdf](http://meridiancritic.usv.ro/uploads/mc_1_2018/III.06.%20Prelipcean%20Alina.pdf)
4. *LVLR, teoria kabatekiană și studiul disponibilității lexicale (DL) în Bucovina*, (coautor: Cristina Bleorțu), în MERIDIAN CRITIC - MEMORIE, DISCURS, LITERATURĂ (I) - Analele Universității "Ștefan cel Mare" Suceava, Seria Filologie. Literatură, nr. 1/ 2018 (Vol. 30), Editura Universității "Ștefan cel Mare" din Suceava, ISSN: 2069-6787, pp. 203-206 [http://meridiancritic.usv.ro/uploads/mc\\_1\\_2018/V.05.%20Bleortu\\_Prelipcean.pdf](http://meridiancritic.usv.ro/uploads/mc_1_2018/V.05.%20Bleortu_Prelipcean.pdf)
5. *Teoria variaționistă kabatekiană și procesul de acomodare lingvistică*, (coautor: Cristina Bleorțu), în MERIDIAN CRITIC - FEȚELE POSTUMANISMULUI - Analele Universității "Ștefan cel Mare" Suceava, Seria Filologie. Literatură, nr. 2/ 2018 (Vol. 31), Editura Universității "Ștefan cel Mare" din Suceava, ISSN: 2069-6787, pp. 197-202; [http://meridiancritic.usv.ro/uploads/mc\\_2\\_2018/III.03.%20Bleortu\\_Prelipcean.pdf](http://meridiancritic.usv.ro/uploads/mc_2_2018/III.03.%20Bleortu_Prelipcean.pdf)
6. *Modus edendi: la expresión fraseológica de las maneras de comer en lenguas romances* (coautor: Lavinia Seiciuc), în MERIDIAN CRITIC - HRANA PRIN CUVINTE ȘI POVEȘTI - Analele Universității "Ștefan cel Mare" Suceava, Seria Filologie. Literatură, nr. 2/ 2017 (Vol. 29), Editura Universității "Ștefan cel Mare" din Suceava, ISSN: 2069-6787, pp. 163-171; [http://www.meridiancritic.usv.ro/uploads/mc\\_2\\_2017/Dosar\\_critic/Seiciuc\\_si\\_Prelipcean\\_MC\\_2017.pdf](http://www.meridiancritic.usv.ro/uploads/mc_2_2017/Dosar_critic/Seiciuc_si_Prelipcean_MC_2017.pdf)
7. *Gabriel García Márquez e Isabel Allende. Un viaje por el mundo de habla hispana*, în volum colectiv *Langua(s), Identité(s) et Diversité Culturelle/ Lengua(s), Identidad(es) y Diversidad Cultural/ Language(s), Identity(ies) and Cultural Diversity*, aprilie 2017, Université Hassan II Casablanca, Maroc, ISBN: 978-9954-667-76-7, pp. 167-182; [https://www.academia.edu/35494764/Gabriel\\_Garc%C3%ADa\\_M%C3%A1rquez\\_e\\_Isabel\\_Allende\\_Un\\_viaje\\_por\\_el\\_mundo\\_de\\_habla\\_hispana](https://www.academia.edu/35494764/Gabriel_Garc%C3%ADa_M%C3%A1rquez_e_Isabel_Allende_Un_viaje_por_el_mundo_de_habla_hispana)
8. *Las locuciones y las interrogaciones como recursos expresivos del lenguaje conversacional mediante textos literarios*, în MERIDIAN CRITIC - METADISCURS ȘI METATEXT - Analele Universității "Ștefan cel Mare" Suceava, Seria Filologie. Literatură, nr. 1/ 2017 (Vol. 28), Editura Universității "Ștefan cel Mare" din Suceava, ISSN: 2069-6787, p. 113-118; [http://www.meridiancritic.usv.ro/uploads/mc\\_1\\_2017/II.%20Discurs/10.%20Alina%20Prelipcean.pdf](http://www.meridiancritic.usv.ro/uploads/mc_1_2017/II.%20Discurs/10.%20Alina%20Prelipcean.pdf)
9. *El estudio de la variación lingüística en el norte de Rumanía: un reto para investigaciones futuras*, (coautori: C. Bleorțu, A. García Rodriguez), în MERIDIAN CRITIC - METADISCURS ȘI METATEXT - Analele Universității "Ștefan cel Mare" Suceava, Seria Filologie. Literatură, nr. 1/2017 (Vol. 28), Editura Universității "Ștefan cel Mare" din Suceava, ISSN: 2069-6787, pp. 125-133; [http://www.meridiancritic.usv.ro/uploads/mc\\_1\\_2017/III.%20Discurs/12.%20Cristina%20Bleortu.pdf](http://www.meridiancritic.usv.ro/uploads/mc_1_2017/III.%20Discurs/12.%20Cristina%20Bleortu.pdf)
10. *Recursos coloquiales léxicos en contextos literarios y en el habla corriente*, în ANADISS, Text Linguistics/ Discourse Analysis (I), C, Editura Universității Suceava, nr. 21, mai 2016, ISSN: 1842-0400, pp. 194-200; [http://anadiss.usv.ro/arhiva/anadiss21/16.PRELIPCEAN\\_Alina-Viorela\\_Recursos\\_coloquiales\\_l%C3%A9xicos\\_en\\_contextos\\_literarios\\_y\\_en\\_el\\_habla\\_corriente.pdf](http://anadiss.usv.ro/arhiva/anadiss21/16.PRELIPCEAN_Alina-Viorela_Recursos_coloquiales_l%C3%A9xicos_en_contextos_literarios_y_en_el_habla_corriente.pdf)

11. **Stereotipii în basmele și poveștile populare din literatura română și spaniolă**, în MERIDIAN CRITIC - STEREOTIPII CULTURALE ȘI LINGVISTICE - Analele Universității "Ștefan cel Mare" Suceava, Seria Filologie. B+. Literatură, nr. 1/ 2016 (Vol. 26), Editura Universității "Ștefan cel Mare" din Suceava, ISSN: 2069-6787, pp.111-120;  
[http://www.meridiancritic.usv.ro/uploads/docs/mc\\_1\\_2016/I.%20DOSAR%20CRITIC/12.%20Alina%20Prelipcean.pdf](http://www.meridiancritic.usv.ro/uploads/docs/mc_1_2016/I.%20DOSAR%20CRITIC/12.%20Alina%20Prelipcean.pdf)
  12. **Don Quijote, el héroe de nuestro pensamiento**, în MERIDIAN CRITIC - SHAKESPEARE ȘI CERVANTES - Analele Universității "Ștefan cel Mare" Suceava, Seria Filologie. B+. Literatură, nr. 2/ 2016 (Vol. 27), Editura Universității "Ștefan cel Mare" din Suceava, ISSN: 2069-6787, pp.125-129;  
[http://www.meridiancritic.usv.ro/uploads/docs/mc\\_2\\_2016/I.%20Sh.%20and%20Cervantes/13.%20Alina%20Prelipcean.pdf](http://www.meridiancritic.usv.ro/uploads/docs/mc_2_2016/I.%20Sh.%20and%20Cervantes/13.%20Alina%20Prelipcean.pdf)
  13. **Verbos que expresan actividades humanas y su valor de verba dicendi**, în Revista de Humanidades y Ciencias Sociales "EL GENIO MALIGNO", Spania, Nr. 18, Martie 2016, ISSN: 1988-3927, pp. 78-84;  
<http://elgeniomaligno.eu/verbos-que-expresan-actividades-humanas-y-su-valor-de-verba-dicendi/>
  14. **Verba dicendi și mecanismul metaforei în limbile română și spaniolă**, în MERIDIAN CRITIC – DISCURSUL CARE ÎMBRACĂ (I) - Analele Universității "Ștefan cel Mare" Suceava Seria Filologie. B+. Literatură, Nr. 1/ 2015 (Vol. 24), Editura Universității "Ștefan cel Mare" din Suceava, ISSN: 2069-6787, p. 171-183;  
[http://www.meridiancritic.usv.ro/uploads/docs/mc\\_1\\_2015/III.%20Language%20and%20communication%20MC%201\\_2015/1.%20Alina-Viorela%20Prelipcean.pdf](http://www.meridiancritic.usv.ro/uploads/docs/mc_1_2015/III.%20Language%20and%20communication%20MC%201_2015/1.%20Alina-Viorela%20Prelipcean.pdf)
  15. **On the Semantics and Syntax of the Romanian Verbs of Saying**, în Analele Universității "Ștefan cel Mare" din Suceava, Seria Filosofie și Discipline Socio-umane, vol. I, 2014, ISSN: 2069-4008, pp. 89-97;  
[https://www.academia.edu/35494006/On\\_the\\_Semantics\\_and\\_Syntax\\_of\\_the\\_Romanian\\_Verbs\\_of\\_Saying](https://www.academia.edu/35494006/On_the_Semantics_and_Syntax_of_the_Romanian_Verbs_of_Saying)  
**VARVAROI Alina-Viorela**
  16. **Comportamentul morfosintactic al verbelor zicerii în limbile romanice. Privire diacronică**, Revista Studii de Știință și Cultură, Volumul VII - Numarul 3 (26), Universitatea de Vest „Vasile Goldiș” din Arad, septembrie 2011, ISSN: 1841-1401, pp. 105-110;  
<http://www.revista-studii-uvvg.ro/wp-content/uploads/2011/10/10b-A-Varvaroi-BUN.pdf>
  17. **La fraseología románica del habla en estructuras discursivas**, în Analele Universității din Craiova, Seria Științe Filologice. Lingvistică, anul XXXIII, nr.1-2, 2011, Editura Universitaria, ISSN: 1224-5712, p. 488-493,  
[https://www.academia.edu/35493315/La\\_fraseolog%C3%ADa\\_rom%C3%A1nica\\_del\\_habla\\_en\\_estructuras\\_discursivas](https://www.academia.edu/35493315/La_fraseolog%C3%ADa_rom%C3%A1nica_del_habla_en_estructuras_discursivas)
  18. **Figurative and Modal Uses of the Romanian Verb "a zice"**, Anadiss, Discourse and Society (II), B+, Editura Universității Suceava, nr.12, noiembrie 2011, ISSN: 1842-0400, pp. 231-236;  
<http://www.litere.usv.ro/anadiss/arhiva/anadiss12/19.%20Varvaroi.%20Alina-Viorela.pdf>
  19. **New Age of Romanian Media and Journalism**, Anadiss, Discourse and Society (II), B+, Editura Universității Suceava, nr.12, noiembrie 2011, ISSN: 1842-0400, p. 237-250;  
<http://www.litere.usv.ro/anadiss/arhiva/anadiss12/20.%20Varvaroi.%20Alina-Viorela.pdf>
- **Recenzii**
  - 20. Călin-Horia Bârleanu, **Strigătul lui Benjy. Contribuții asupra tipologiei idiotului în literatură**, [Benjy's Howl. Contributions on the typology of the idiot in literature], Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2019, 352 p., în INTERNATIONAL JOURNAL OF SOCIAL AND EDUCATIONAL INNOVATION (IJSEIro), vol. 7, nr. 14/2020, ISSN (online): 2393-0373, pp. 111-114;  
<https://journals.aseiacademic.org/index.php/ijsei/article/view/172>
  - 21. **Un aperçu de l'histoire du roman gothique anglais**. Recenzie: Luminița Elena Turcu, **Tenebrele goticului. Secvențe din istoria romanului gotic englez**, Iași, Lumen, 2018, 288 p., în ANADISS, La polyphonie discursive - l'Humour, Editura Universității Suceava, nr. 30 (II)/ 2020, ISSN: 1842-0400, pp. 251-254;  
[http://www.litere.usv.ro/anadiss/arhiva/anadiss30/28.%20Prelipcean\\_Alina.pdf](http://www.litere.usv.ro/anadiss/arhiva/anadiss30/28.%20Prelipcean_Alina.pdf)

22. *Eros y Thanatos en la literatura o la reinvencción de Freud y de Jung a través de sus discípulos*. Recenzie: Călin-Horia BĂRLEANU – *Sub semnul pulsuni Eros și Thanatos în literatură*, Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2017, 353 p. (vol. I) / 2018, 411 p. (vol. II), în ANADISS, La polyphonie discursive - Ironie, Editura Universității Suceava, nr. 29 (I)/ 2020, ISSN: 1842-0400, pp. 191-196; <http://litere.usv.ro/anadiss/arhiva/anadiss29/24.%20Prelipcean,%20Alina.pdf>
23. Johannes KABATEK, Adolfo MURGUÍA, «A spune lucrurile așa cum sunt...» *Conversații cu Eugeniu Coșeriu («Decir las cosas como son...») Conversaciones con Eugenio Coseriu*, Iași, Casa Editorial Demiurg, colección Archivo Eugenio Coseriu, 2017, 280 p., în ONOMÁZEIN, Revista de Lingüística, Filología y Traducción. Facultad de Letras, Pontificia Universidad Católica de Chile, numărul 48/ iunie 2020, ISSN online: 0718-5758, pp. 243-248, DOI 10.7764/onomazein.48.11; (ISI) [http://onomazein.letras.uc.cl/04\\_NumeroDescarga/n48/Descarga48\\_R11.html](http://onomazein.letras.uc.cl/04_NumeroDescarga/n48/Descarga48_R11.html)
24. Gheorghe Hobincu, *Memorii. Vol. 1 (Frumoasele zile din Aranjuez), vol. 2 (Omul sub vremuri)* - ed. îngrijită de L. Seiciuc, El Genio Maligno, Granada (Spania), 2017, 291 p. (I)/2018, 293 p. (II), în TRANSYLVANIAN REVIEW, vol. XXVIII, nr. 2/2019, ROMANIAN ACADEMY - Center for Transylvanian Studies, Cluj-Napoca, ISSN 1221-1249, pp. 155-158; (ISI) [http://www.centruldestudiiitransilvane.ro/Document\\_Files/Review%202015%20-%202035/00000784/whyki\\_TransylvanianReviewXXVIII%20No2.pdf](http://www.centruldestudiiitransilvane.ro/Document_Files/Review%202015%20-%202035/00000784/whyki_TransylvanianReviewXXVIII%20No2.pdf)
25. Ximena - Iulia BARBU, *Verbele dicendi în limba română din perspectivă sincronică și diacronică*, Editura Universității din București, 2014, în MERIDIAN CRITIC - MEMORIE, ISTORIE, DISCURS, MENTALITATE - Analele Universității "Ștefan cel Mare" Suceava, Seria Filologie. Literatură, nr. 1/ 2019 (Vol. 32), Editura Universității "Ștefan cel Mare" din Suceava, ISSN: 2069-6787, pp. 267-269; [http://meridiancritic.usv.ro/uploads/mc\\_1\\_2019/IV.%20RECENZII.pdf](http://meridiancritic.usv.ro/uploads/mc_1_2019/IV.%20RECENZII.pdf)
26. Claudia COSTIN, *Structuri mitice și simboluri dominante în dramaturgia lui Lucian Blaga*, PH «Rodovid», Cernăuți, 2016, în MERIDIAN CRITIC - MEMORIE, DISCURS, LITERATURĂ (I) - Analele Universității "Ștefan cel Mare" Suceava, Seria Filologie. B+. Literatură, număr 1/ 2018 (Vol. 30), Editura Universității "Ștefan cel Mare" din Suceava, ISSN: 2069-6787, pp. 333-336; [http://meridiancritic.usv.ro/uploads/mc\\_1\\_2018/VII.%20RECENZII.pdf](http://meridiancritic.usv.ro/uploads/mc_1_2018/VII.%20RECENZII.pdf)
27. Ovidiu MORAR, *Literatura în slujba Revoluției*, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2016, în MERIDIAN CRITIC - HRANA PRIN CUVINTE ȘI POVEȘTI - Analele Universității "Ștefan cel Mare" Suceava, Seria Filologie. Literatură, nr. 2/2017 (Vol. 29), Editura Universității "Ștefan cel Mare" din Suceava, ISSN: 2069-6787, pp. 217-221; [http://www.meridiancritic.usv.ro/uploads/mc\\_2\\_2017/III.%20RECENZII%202017.pdf#page=7](http://www.meridiancritic.usv.ro/uploads/mc_2_2017/III.%20RECENZII%202017.pdf#page=7)
28. Johannes KABATEK, *Tradiții discursive. Studii*, București, Editura Academiei Române, 2015, în REVUE ROUMAINE DE LINGUISTIQUE, Nr. 1/2017 (LXII), ISSN: 0035-3957, pp. 102-107; <http://www.lingv.ro/images/RRL%201%202017%2007-Comptes%20rendus.pdf> (ISI)
29. Lavinia SEICIUC, *Mic dicționar frazeologic portughez-român ('Abridged Phraseological Dictionary, Portuguese-Romanian')*, Editura George Tofan, Suceava, 2016, în ANALELE UNIVERSITĂȚII "ȘTEFAN CEL MARE" din Suceava, Seria Filosofie și Discipline Socio-umane, vol. I, 2017 (TEACHING AND LEARNING FROM THE MEDIA AND THE PAST), ISSN: 2069 – 4008 (ISSN online: 2069 – 4016), pp. 95-96 <http://www.apshus.usv.ro/arhiva/2017I.pdf>

#### f) Publicații in extenso, apărute în lucrări ale principalelor conferințe internaționale de specialitate

1. *El Viajero o una «honda palpación del espíritu» de Antonio Machado*, lucrările CISL Colocviul Internațional de Științe ale Limbajului "Eugeniu Coșeriu", ediția a XV-a, SCHIMBAREA LINGVISTICĂ ȘI SCHIMBAREA LINGVISTICII, Universitatea Națională din Cernăuți, Cernăuți, Ucraina, 2020, ISBN: 978-966-423-579-9, pp. 499-503; [https://www.academia.edu/44849956/2020\\_EL\\_VIAJERO\\_o\\_una\\_honda\\_palpitaci%C3%B3n\\_del\\_esp%C3%A9ritu\\_de\\_Antonio\\_Machado](https://www.academia.edu/44849956/2020_EL_VIAJERO_o_una_honda_palpitaci%C3%B3n_del_esp%C3%A9ritu_de_Antonio_Machado)

2. *The Castilian and Asturian Languages in Schools*, (coautor: Cristina Bleortu), în Revista Românească pentru Educație Multidimensională, nr. 4/2018, Vol. 10, pp. 241-248, ISSN: 2066-7329; e-ISSN: 2067-9270, DOI: <https://doi.org/10.18662/rrem/85>  
<https://lumenpublishing.com/journals/index.php/rrem/article/view/1098> (ISI)
3. *Elementos medievales y renacentistas en Coplas a la muerte de su padre de Jorge Manrique*, în lucrările Colocviului Internațional de Științe ale Limbajului "Eugeniu Coșeriu" (CISL), ediția a XIV-a, Text-Co(n)text-Multiculturalitate, Universitatea de Stat din Moldova, 13-14 octombrie 2017, Chișinău, Republica Moldova, 2018, ISBN: 978-9975-142-05-2, pp. 505-512;  
[https://www.academia.edu/38429323/2018\\_Elementos\\_medievales\\_y\\_renacentistas\\_en\\_COPLAS\\_A\\_LA\\_MUERTE\\_DE\\_SU\\_PADRE\\_de\\_Jorge\\_Manrique](https://www.academia.edu/38429323/2018_Elementos_medievales_y_renacentistas_en_COPLAS_A_LA_MUERTE_DE_SU_PADRE_de_Jorge_Manrique)
4. *Consideraciones sobre la sufijación y su uso como recurso coloquial sintáctico en la narrativa española contemporánea*, în lucrările CISL "Eugeniu Coșeriu", ediția a XIII-a, Limbaje și Comunicare - Dinamica Limbilor și Literaturilor în Epoca Globalizării, Vol. XIII, 16-18 octombrie 2015, Casa Editorială Demiurg, Iași, 2015, ISBN general: 978-973-152-301-9, pp. 253-292;  
[https://www.academia.edu/35494223/Consideraciones\\_sobre\\_la\\_sufijaci%C3%B3n\\_y\\_su\\_uso\\_como\\_recurso\\_coloquial\\_sint%C3%A1ctico\\_en\\_la\\_narrativa\\_espa%C3%B1ola\\_contempor%C3%A1nea](https://www.academia.edu/35494223/Consideraciones_sobre_la_sufijaci%C3%B3n_y_su_uso_como_recurso_coloquial_sint%C3%A1ctico_en_la_narrativa_espa%C3%B1ola_contempor%C3%A1nea)
5. *Verba dicendi y el lenguaje mágico*, în lucrările Colocviului internațional „Omul și mitul. Ființa umană și aventura spiritului întru cunoaștere. Dimensiune mitică și demitizare”, ediția a IV-a, Suceava, 5-7 mai 2011, Editura Universității „Ștefan cel Mare” Suceava, 2011, ISSN 1843 – 7087, pp. 234-237, [https://www.academia.edu/35493988/Verba\\_dicendi\\_y\\_el\\_lenguaje\\_magico](https://www.academia.edu/35493988/Verba_dicendi_y_el_lenguaje_magico)
6. *Verba dicendi în frazeologia românească și spaniolă*, STUDII UMANISTE ȘI PERSPECTIVE INTERCULTURALE: cercetări ale doctoranzilor în filologie. Conferință Internațională: Târgu-Mureș, 14-15 aprilie 2011, Editura Universității „Petru Maior”, Târgu-Mureș (acreditată CNCIS), 2011, ISBN 978-606-581-021-1, pp. 784-792;  
[https://www.academia.edu/35492719/Verba\\_dicendi\\_%C3%AEn\\_frazeologia\\_rom%C3%A2neasc%C4%83\\_%C5%9Fi\\_spaniol%C4%83](https://www.academia.edu/35492719/Verba_dicendi_%C3%AEn_frazeologia_rom%C3%A2neasc%C4%83_%C5%9Fi_spaniol%C4%83)

#### g) Alte lucrări și contribuții științifice

1. *De mito a metáforas culturales*, în *El Mundo Románico - Revista semestral de Filología y Humanidades*, nr. 1/ 2020, ISSN: 3456Z, <http://www.elmundoromanico.eu/>
2. *El discurso repetido en el titular periodístico "Jupânu"* (coautor: Ramona-Olga Pohoacă) în Revista DOCT-US USV, Seria Științe Socio-Umane – Proiectul POSDRU "Doctoral Burses at USV" - Anul II, num.1, 2010, ISSN: 2065-3247, pp. 180-187.  
[https://www.academia.edu/35492644/El\\_discurso\\_repetido\\_en\\_el\\_titular\\_period%C3%ADstico\\_Jup%C3%A2nu\\_](https://www.academia.edu/35492644/El_discurso_repetido_en_el_titular_period%C3%ADstico_Jup%C3%A2nu_)

#### • Recenzii

##### VARVAROI Alina-Viorela

3. Ioan OPREA, *Comunicare culturală și comunicare lingvistică în spațiul european*, Iași, Institutul European, 2008 în Revista DOCT-US USV, Seria Științe Socio-Umane – Proiectul POSDRU "Doctoral Burses at USV" - Anul I, num.1, 2009, ISSN: 2065-3247, pp. 211-213;  
[https://www.academia.edu/35494865/2009\\_Ioan\\_OPREA\\_Comunicare\\_cultural%C4%83\\_%C5%9Fi\\_comunicare\\_lingvistic%C4%83\\_%C3%AEn\\_spa%C5%A3iul\\_european\\_la%C5%9Fi\\_Institutul\\_European\\_2008\\_455\\_p](https://www.academia.edu/35494865/2009_Ioan_OPREA_Comunicare_cultural%C4%83_%C5%9Fi_comunicare_lingvistic%C4%83_%C3%AEn_spa%C5%A3iul_european_la%C5%9Fi_Institutul_European_2008_455_p)
4. Adriana STOICHIȚOIU-ICHIM, *Vocabularul limbii române actuale: Dinamică / Influențe / Creativitate*, București, Editura Bic All, 2007 în Revista DOCT-US USV, Seria Științe Socio-Umane – Proiectul POSDRU "Doctoral Burses at USV" - Anul I, num.2, 2009, ISSN: 2065-3247, pp. 231-233;  
[https://www.academia.edu/35494839/2009\\_Adriana\\_STOICHI%C5%A2OIU\\_ICHIM\\_Vocabularul\\_limbii\\_rom%C3%A2ne\\_actuale\\_Dinamic%C4%83\\_Influen%C5%A3e\\_Creativitate\\_Bucure%C5%9Fi\\_Editura\\_Bic\\_All\\_2007\\_159\\_p](https://www.academia.edu/35494839/2009_Adriana_STOICHI%C5%A2OIU_ICHIM_Vocabularul_limbii_rom%C3%A2ne_actuale_Dinamic%C4%83_Influen%C5%A3e_Creativitate_Bucure%C5%9Fi_Editura_Bic_All_2007_159_p)