

# LISTA DE LUCRĂRI ȘTIINȚIFICE

Dr. Anca-Elisabeta TURCU

## I. CĂRȚI

### Carte de autor unic, bazată pe teza de doctorat:

1. Turcu, Anca-Elisabeta, Introducere în viața și opera lui Victor Wittner, Editura Universității „Al. I. Cuza” Iași, ISBN 978-606-714-757-5, 290 p., 2023.  
<https://www.editura.uaic.ro/produse/editura/aparitii-recente/introducere-in-viata-si-opera-lui-victor-wittner-1950/1/1>

### Editarea cu aparat științific a unei opere literare publicată în străinătate:

2. Victor Wittner, Klüfte / Klagen / Klärungen. Gedichte. Mit einem Nachwort von Anca-Elisabeta Turcu, 80 p., Editura Rimbaud, Aachen, Germania, 2024, ISBN 978-3-89086-139-5 <https://www.rimbaud.de/books/kluefte-klagen-klarungen/>

## II. ARTICOLE

### • Articole ERIH +

1. Turcu, Anca-Elisabeta, “Veiled Truth in Enduring Love and Atonement”, în Messages Sages and Ages. The Bukovinian Journal of Cultural Studies, Winter 2015.  
<http://msa.usv.ro/2017/03/15/veiled-truth-in-enduring-love-and-atonement-2/>
2. Turcu, Anca-Elisabeta, „Traducerea ca relocare. Poeți cernăuțeni de limbă germană (1910-1930)”, Atelier de Traduction. O sută de ani de traduceri în limba română/ Cent ans de traductions en langue roumaine, Editura Universității Ștefan cel Mare, Suceava, 2019.  
<https://docplayer.ro/197298098-Atelier-de-traduction-num%C3%A9ro-hors-s%C3%A9rie-2019.html>

### • Articole publicate în reviste științifice indexate ISI/ Thomson Reuters, Elsevier/Scopus, Ebsco;

3. Turcu, Anca-Elisabeta, „Considerații asupra limbii germane din Bucovina din perioada habsburgică”, în Meridian Critic, Vol. 32, No. 1, 2019, pp. 65-68.  
[http://meridiancritic.usv.ro/uploads/mc\\_1\\_2019/II.02.%20Turcu%20Elisabeta.pdf](http://meridiancritic.usv.ro/uploads/mc_1_2019/II.02.%20Turcu%20Elisabeta.pdf)

4. Turcu, Anca-Elisabeta, „Der Querschnitt. O revistă berlineză interbelică sub direcția unui poet bucovinean”, în *Meridian Critic*, Vol. 37, No. 2, 2021, pp. 275-285. <http://meridiancritic.usv.ro//index.php?page=2-2021-ro>
5. Turcu, Anca-Elisabeta, „Cultul obiectului și noua economie a emoției în Neue Sachlichkeit”, în *Meridian Critic*, Vol. 38, Special Issue, 2022, pp. 83-89. <https://meridiancritic-nou.usv.ro/wp-content/uploads/sites/52/2023/09/II.05.-Turcu-Elisabeta.pdf>
6. Turcu, Anca-Elisabeta, „Scurta trezire la realitate a artei germane: Neue Sachlichkeit”, în *Meridian Critic*, Vol. 39, No. 1, 2022, pp. 197-204. [http://meridiancritic.usv.ro/uploads/mc\\_1\\_2022/MC%201-2022%20VOL39/III.04.%20Turcu%20Anca.pdf](http://meridiancritic.usv.ro/uploads/mc_1_2022/MC%201-2022%20VOL39/III.04.%20Turcu%20Anca.pdf)
7. Turcu, Anca-Elisabeta, „Între fereastră și oglindă sau între Expressionism și Neue Sachlichkeit”, *Meridian Critic*, Vol. 42, No. 1, 2023, pp. 181-188. <http://meridiancritic.usv.ro//index.php?page=1-2023-ro>

• **Articole în volume colective**

8. Turcu, Anca-Elisabeta, „Viktor Vittner (1896-1946). Eine Biografie”, Muscan, Maria Elena / Rösch, Gertrud Maria / Pleșu, Sabine (Hrsg.) *Germanistische Forschung und Lehre im rumänisch-deutschen Austausch* Schriftenreihe des Instituts für Deutsch als Fremdsprachenphilologie, hrsg. v. Christiane von Stutterheim, Franz Loquai, Gertrud M. Rösch, Band XXI, ISBN 978-3-86205-463-3, 202 Seiten, Iudicium Verlag, München, 2023. <https://www.iudicium.de/katalog/86205-463.htm>
9. Turcu, Anca-Elisabeta, “A Certain Necessary Amount of Absence in Ein Herr Herbst by Victor Wittner”, Gancevici, Olga & Diaconescu, Alexandru. (coord.). *Godot(s)*, Editura Universității Ștefan cel Mare Suceava, ISBN 978-973-666-770-1, 2022.

• **Recenzii**

1. Turcu, Anca-Elisabeta, “Aaron S. Rosenfeld, Character and Dystopia. The Last Men”, Routledge, Taylor & Francis, New York, ISBN: 978-0-367-42275-2 (hbk); ISBN: 978-0-367-82310-8 (ebk), 2021, 273 p.”, în *Meridian Critic*, Vol. 36, No. 1, 2021, pp. 248-250. <http://meridiancritic.usv.ro//index.php?page=1-2021-ro>
2. Turcu, Anca-Elisabeta, “Françoise Vergès, A Decolonial Feminism”, Translated by Ashley J. Bohrer with the author, London, Pluto Press, 2021, ISBN 978-0-7453-4112-5, 110 p.”, în *Meridian Critic*, Vol. 37, No. 2, 2021, pp. 402-404. <http://meridiancritic.usv.ro//index.php?page=2-2021-ro>

### III. Comunicări științifice la conferințe naționale și internaționale

#### a) în străinătate:

1. Turcu, Anca Elisabeta „Scriitorii de limbă germană din Diaspora bucovineană: o abordare geo-critică”, susținută la Conferința Internațională „Mikhail Ivasiuc” organizată de Universitatea „Yurii Fedkovici”, Cernăuți, Ucraina, 22 octombrie 2017.
2. Turcu, Anca-Elisabeta, „R/Evoluția curriculară și studiul limbii române în școlile din Bucovina între 1900-1914”, comunicare științifică susținută în cadrul Conferinței Journadas de didactica rumana en el extranjero, Universitatea Granada, Spania, martie 2018.
3. Turcu, Anca Elisabeta, „Poeți cernăuțeni din Prima Diasporă bucovineană (1910-1930)”, comunicare științifică susținută în cadrul Colocviului The European Dimension of Romanian Culture, organizat de Facultatea de Filosofie și Litere, Universitatea din Granada, Spania, martie 2018.
4. Turcu, Anca-Elisabeta, „Viktor Vittner (1896-1946). Eine Biografie”, Konferenz im Rahmen der Germanistischen Institutspartnerschaft (GIP) Heidelberg und fünf rumänische Universitäten. Höflichkeit und Derbheit: literarisch inszeniert, real, im Vergleich, 02.10.2021.

Programul conferinței /Tagungsprogramm: <http://germanice.ils.unibuc.ro/wp-content/uploads/sites/6/2021/09/GIP-Progr-Konf-9-Themen-24-9-2021-GMR.pdf>

#### b) în țară:

1. Turcu, Anca Elisabeta, „Joc, ambiguitate și suspans în Pana de automobil de Fireddrich Dürrenmatt”, Colocviul Internațional „Receptarea lui Dürrenmatt în secolul XXI” organizat de Facultatea de Litere, Universitatea „Al. I. Cuza” Iași, 23-25 nov. 2015.
2. Turcu, Anca Elisabeta, „Traducerea ca relocare. Poeți cernăuțeni de limbă germană (1910-1930)”, Conferința internațională „O sută de ani de traduceri în limba română”, Universitatea „Ștefan cel Mare”, Suceava, Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării, Centrul de cercetări „Inter Litteras” și Centrul de Cercetări „Analiza discursului” CRU – Centre de Réussite Universitaire, 12-12 oct 2018. <http://litere.usv.ro/traduceri/doc/rev-Program%20provizoriu-100-A-T-I-R-.pdf>
3. Turcu, Anca-Elisabeta, „Tirania timpului și iluziile expresionismului german”, Universitatea „Ștefan cel Mare”, Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării, cea de-a VII-a ediție a Colocviului Internațional de Științe ale Limbajului „Eugeniu Coșeriu” organizată la Universitatea Ștefan cel Mare din Suceava, 20-24 septembrie 2023, <https://usv.ro/cisl-2023/>