

**Fișă de verificare**

Numele și prenumele candidatului: FÎNARU DOREL MIHAEL  
 Denumirea postului didactic: conferențiar / profesor, Poziția 5

**Standarde minime pentru ocuparea prin concurs a posturilor vacante ale universității:**

Nr. crt.	Denumire standard	Documentele care dovedesc îndeplinirea standardelor
1.	Doctor	copie diplomă
2.	Media examenului de finalizare a studiilor	10 (zece)
3.	Pentru postul didactic de profesor universitar	calitatea de conducător de doctorat

**Punctaj pentru performanțe didactice și cercetare științifică - conferențiar universitar și profesor universitar.**

Nr. crt.	Denumire standard conform Ordinului MEN nr. 6129/2016	Documentele care dovedesc îndeplinirea standardelor	Punctaj
1.	Anexa nr. 29	1. Activitatea didactică și profesională	260
		2. Activitatea de cercetare	668
		3. Recunoașterea impactului activității	572
2.	OME nr. 4135/05.07.2021	Atestat de abilitare în domeniul de studii universitare de doctorat Filologie	

**TOTAL PUNCTAJ: 1500 puncte**

Întocmit,  
 Nume, prenume și semnătură candidat  
**FÎNARU DOREL MIHAEL**



Data,  
 10.01.2022

Universitatea „Ștefan cel Mare”, Suceava

Facultatea de Literă și Științe ale Comunicării

Conf. univ. dr. habil. Dorel Mihai Fînaru

Anexa nr. 29 – COMISIA DE FILOLOGIE

**STANDARDE MINIMALE ȘI OBLIGATORII PENTRU CONFERIREA TITLURILOR DIDACTICE  
DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL SUPERIOR ȘI A GRADELOR PROFESSIONALE DE CERCETARE-DEZVOLTARE**

Domeniu activităților	Indicatori	Categorii [1]	Subcategorii Punctaj	Elementul pentru care se acordă punctajul
		1.1.1. Carte [3] de autor unic, bazată pe teza de doctorat.	<b>30p</b>	cartea
		1.1.1.1. Dorel Fînaru, <i>Ars poetica eminesciană</i> , Editura Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava, Suceava, 2006 (colecția <i>Științe ale limbajului</i> ), 222 p. [ISBN (10)973-666-226-8; (13) 978-973-666-226-3]		
		1.1.1.2. Autor sau coautor [* autor de capitol(e)] de: monografie, sinteză, volum de studii tematice, studiu lingvistic, filologic, de critică sau istorie literară, dicționar științific, ediție critică filologică (text vechi, documente, traducerea și editarea critică a unui text scris într-o limbă veche).	(a) autor / coautor 40p / 20p  (b) autor / coautor 30p / 15p  <b>30px2 = 60p</b>	fiecare carte
		1.1.2.1. Dorel Fînaru, <i>Lingvistica limbilor lumii</i> , Institutul European, Iași, 2015 (colecția <i>Academica</i> , seria <i>Științele limbajului</i> , nr. 238), 426 p. [ISBN: 978-606-24-0122-1]		
		1.1.2.2. Dorel Fînaru, <i>Dicționar de retorică poetică</i> , vol. I. <i>Figuri izotopice formale</i> , Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2020 [ISBN general: 978-606-17-1663-0; ISBN vol. 1: 978-606-17-1664-7]		
		1.1.2.3. Dorel Fînaru, capitolele <i>Științele limbajului</i> (pp. 23-44), <i>Autori și opere majore ale filozofiei limbajului, teoriei limbajului și lingvisticii generale</i> (pp. 195-234), <i>Probleme ale universalilor lingvistice din perspectiva teoriei și filozofiei limbajului</i> (pp. 365-376), <i>Lingvistica metaimbajului</i> (pp. 471-528), <i>Diversitatea lingvistică a lumii</i> (pp. 761-770), <i>Clasificarea limbajului</i> (pp. 771-808), <i>Clasificarea genealogică</i> (pp. 817-944), <i>Familiiile de limbi ale lumii. Ethnologue vs LLL</i> (pp. 945-960), <i>Clasificarea sociolingvistică și clasificarea geografică</i> (pp. 961-974), <i>Schită pentru o poetică integrativă</i> (pp. 1063-1070), <i>Probleme generale ale lingvisticii textului</i> (pp. 1071-1081), în vol. Eugeniu Coșeriu, Dorel Fînaru, Dumitru Irimia, <i>Mic tratat</i> prestigiu (a) din străinătate; (b) din jafar;		
		1.1. Carte și capituloare [2] în lucrări de specialeitate, prezentate la edificiul de edificiu. Se au în vedere lucrări publicate la edificiul de prestigiu (a) din străinătate; (b) din jafar;		
		I. Activitatea didactică și profesională (A1)		

*de teorie a limbii și lingvistică generală*, Casa Editorială Demiurg, Iași, 2016 (colecția *Lingua*, nr. 48) [ISBN: 978-973-152-327-9]

1.1.3. Coordonator / coautor la lucrări fundamentale sau de referință fundamentale sau de referință (dicționare, encyclopedii, atlase, tratate).

(a) coordonator	30p / 20 p	fiecare carte
(b) coordonator / coautor	25p / 15 p <b>15px1 = 15p</b>	fiecare carte

**1.1.3.1.** Eugeniu Coșeriu, Dorel Fînaru, Dumitru Irimia, *Mic tratat de teorie a limbii și lingvistică generală*, Ediție îngrijită, note, comentarii și bibliografie de Dorel Fînaru, Indice general de Alexandrina Ioniță, Casa Editorială Demiurg, Iași, 2016 (colecția *Lingua*, nr. 48), 1250 p. [ISBN: 978-973-152-327-9]

1.1.4. Editarea cu aparat științific a unei opere științifice sau literare (inclusiv antologii) cu text(e) aparținând altui autor decât cel al ediției.

(a) autor/coautor	25p / 15p	fiecare carte
(b) autor / <b>20px1 = 20p</b> coautor	20p / 10p	fiecare carte

**1.1.4.1.** Eugeniu Coșeriu, *Omul și limbajul său. Studii de filozofie a limbajului, teorie a limbii și lingvistică generală*, Antologie, argument, note, bibliografie și indici de Dorel Fînaru, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2009 (colecția *Logos*, nr. 1), 465 p. [ISBN: 978-973-703-386-4]

1.1.5. Editarea de volume decurgând din lucrări ale unor simpozioane, colocviu, conferințe, congrese, workshopuri pe teme științifice, organizate în cadrul instituțional de către Universități, Academia Română, Institutele Academiei Române; editarea de volume collective și de numere tematice ale publicațiilor de specialitate.

(a) coordonator (editor) / co- editor	20p / 10p	fiecare volum
(b) coordonator (editor) / co- editor	10p / 7p <b>10px2 = 20p 7px8 = 56p</b>	fiecare volum

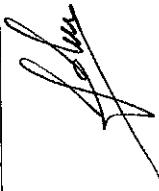
**1.1.5.1.** Dorel Fînaru, Mihail Iordache, Gheorghe Moldoveanu, Georgeata Rață (editori), *Colocviul Internațional de Științe ale Limbajului. Lingvistică, Semiotică, Poetică, Stilistică*, vol. I, Universitatea „Ștefan cel Mare”, Facultatea de Litere și Științe Succava, 1992

**1.1.5.2.** Sanda-Maria Ardeleanu, Ioana-Crina Coroi, Mircea A. Diaconu, Dorel Fînaru (coordonatori), *Limaje și comunicare*, X-1, partea I, Casa Editorială Demiurg, Iași, 2009, 430 p. [ISBN general: 978-973-152-168-8; vol. I: 978-973-152-171-8]

**1.1.5.3.** Sanda-Maria Ardeleanu, Ioana-Crina Coroi, Mircea A. Diaconu, Dorel Fînaru (coordonatori), *Limaje și comunicare*, X-2, Casa Editorială Demiurg, Iași, 2009, 428 p. [ISBN general: 978-973-152-168-8; vol. II: 978-973-152-172-5]

**1.1.5.4.** Dorel Fînaru (coordonator), *Analiza discursului poetic. Comentarii ale textelor volumului Pietre curgătoare*, de Vasile

	<p>Tudor. Argument, studiu introductiv, postfașă, bibliografie și indici de Dorel Fînaru, Editura Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava, Suceava, 2014, 404 p. [ISBN: 978-973-666-434-2]</p> <p><b>1.1.5.5.</b> Sanda-Maria Ardeleanu, Ioana-Crina Coroi, Dorel Fînaru (coordonatori), <i>Limbaje și comunicare</i>, vol. XIII, partea I: <i>Dinamica limbilor și literaturilor în epoca globalizării</i>, Casa Editorială „Demiurg”, Iași, 2015, 496 p. [ISBN general: 978-973-152-301-9; ISBN vol. I: 978-973-152-302-6]</p> <p><b>1.1.5.6.</b> Sanda-Maria Ardeleanu, Ioana-Crina Coroi, Dorel Fînaru (coordonatori), <i>Limbaje și comunicare</i>, vol. XIII, partea II-a: <i>Dinamica limbilor și literaturilor în epoca globalizării</i>, Casa Editorială „Demiurg”, Iași, 2015, 546 p. [ISBN general: 978-973-152-301-9; vol. II: 978-973-152-303-3]</p> <p><b>1.1.5.7.</b> Johannes Kabatek, Cristina Bleorțu, Dorel Fînaru (coordonatori), <i>Linguistique du texte/Analyse du discours//Text Linguistics/Discourse Analysis</i>, număr tematic al revistei ANADISS, nr. 21, mai, 2016 [ISSN: 1842-0400] <a href="http://anadiss.usv.ro/arhiva/anadiiss21/anadiiss21.html">http://anadiss.usv.ro/arhiva/anadiiss21/anadiiss21.html</a></p> <p><b>1.1.5.8.</b> Johannes Kabatek, Cristina Bleorțu, Dorel Fînaru (coordonatori), <i>Linguistique du texte/Analyse du discours//Text Linguistics/Discourse Analysis</i>, număr tematic al revistei ANADISS, nr. 22, noiembrie 2016 [ISSN: 1842-0400] <a href="http://anadiss.usv.ro/arhiva/anadiiss22/anadiiss22.html">http://anadiss.usv.ro/arhiva/anadiiss22/anadiiss22.html</a></p> <p><b>1.1.5.9.</b> Dorel Fînaru, Enrique Nogueras (coordonatori), <i>Rhétorique et Discours/Rhetorics and Discourse. IN MEMORIAM MARIUS SALA</i> (1932-2018), număr tematic al revistei ANADISS, nr. 26, decembrie 2018 [ISSN: 1842-0400] <a href="http://anadiss.usv.ro/arhiva/anadiiss26/anadiiss26.html">http://anadiss.usv.ro/arhiva/anadiiss26/anadiiss26.html</a></p> <p><b>1.1.5.10.</b> Sanda-Maria Ardeleanu, Halyna Zahaiska, Cristina Păldăian, Albuțiu-Muguras Constantinescu, Dorel Fînaru (coord.), <i>Schimbarea lingvistică și schimbarea lingvisticii</i>, Colecțiul Internațional de Științe ale Limbajului „Eugeniu Coșeriu”, ediția a XV-a, Universitatea Națională din Cernăuți, Cernăuți, 2020 [ISBN: 978-966-423-579-9]</p>	<table border="1"> <tr> <td>1.2.1. Traducerea unei opere științifice sau belletristice din autori consacrați</td><td>autor / coautor</td><td>15p / 10p</td><td>fiecare carte</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td><b>10px3 = 30p</b></td><td></td></tr> </table>	1.2.1. Traducerea unei opere științifice sau belletristice din autori consacrați	autor / coautor	15p / 10p	fiecare carte			<b>10px3 = 30p</b>	
1.2.1. Traducerea unei opere științifice sau belletristice din autori consacrați	autor / coautor	15p / 10p	fiecare carte							
		<b>10px3 = 30p</b>								
	<p><b>1.2.1.1.</b> Vasile Tudor, <i>La ronda de soledad/Rondul de singurătate</i>, Antología, traducción, estudio preliminar y postfacio de Dorel Fînaru y Enrique Nogueras, Ediciones El Genio Maligno, Series Minor, nº 3, Granada, España, 2014, 135 p. [ISBN 978-84-939128-6-4]</p> <p><b>1.2.1.2.</b> Mihai Eminescu, <i>Lumină de lună/Luz de luna</i>, Antología, traducción, prefață, nota și comentarii de Dorel Fînaru y Enrique Nogueras/Antología, traducción, prefacio, nota sobre la edición, notas y comentarios de Dorel Fînaru y Enrique Nogueras, Editura Eikon, București, 2019, 202 p [ISBN: 978-606-49-0217-7]</p> <p><b>1.2.1.3.</b> Johannes, Eugeniu Coșeriu. Pagini de exgeză și de reconstrucție biografică, Traducere de Alina-Viorela Prejipcean, Dorel Fînaru, Cristinel Munteanu, Cristina Bleorțu, Editura Institutul European, Iași, 2020, 222 p. [ISBN: 978-606-24-0280-8]</p>	<table border="1"> <tr> <td>1.2.2. Dotarea unei traduceri cu aparat (note bio-bibliografice, note și comentarii)</td><td>autor / coautor</td><td>15p / 7p</td><td>fiecare carte</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td><b>7px2 = 14p</b></td><td></td></tr> </table>	1.2.2. Dotarea unei traduceri cu aparat (note bio-bibliografice, note și comentarii)	autor / coautor	15p / 7p	fiecare carte			<b>7px2 = 14p</b>	
1.2.2. Dotarea unei traduceri cu aparat (note bio-bibliografice, note și comentarii)	autor / coautor	15p / 7p	fiecare carte							
		<b>7px2 = 14p</b>								
	<p><b>1.2.2.1.</b> Vasile Tudor, <i>La ronda de soledad/Rondul de singurătate</i>, Antología, traducción, estudio preliminar y postfacio de Dorel Fînaru y Enrique Nogueras, Ediciones El Genio Maligno, Series Minor, nº 3, Granada, España, 2014, 135 p. [ISBN 978-</p>	<table border="1"> <tr> <td>1.2.2. Dotarea unei traduceri cu aparat (note bio-bibliografice, note și comentarii)</td><td>autor / coautor</td><td>15p / 7p</td><td>fiecare carte</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td><b>7px2 = 14p</b></td><td></td></tr> </table>	1.2.2. Dotarea unei traduceri cu aparat (note bio-bibliografice, note și comentarii)	autor / coautor	15p / 7p	fiecare carte			<b>7px2 = 14p</b>	
1.2.2. Dotarea unei traduceri cu aparat (note bio-bibliografice, note și comentarii)	autor / coautor	15p / 7p	fiecare carte							
		<b>7px2 = 14p</b>								



2. Activitate de cercetare (A2)			
2.1. Articole, studii, comunicări, recenzii			
2.1.1. publicate în reviste științifice indexate ISI/ Thomson Reuters, Elsevier/Scopus, Ebsco;	autor / coautor de articol recenzie 10P	25p / 15p 25px7 = 175p 15px1 = 15p 10px4 = 40p	fiecare articol sau recenzie
Articole			
2.1.1.1. <i>Universaliile limbajului</i> , în „Meridian critic”. Annals „Stefan cel Mare” University of Suceava. Philology Series, vol 22, nr 1, 2014, pp. 159-171 <a href="http://meridiancritic.usv.ro/index.php?page=2014-1-ro#a16">http://meridiancritic.usv.ro/index.php?page=2014-1-ro#a16</a>			
2.1.1.2. <i>Noi teorii și practici în clasificarea genealogică a limbilor lumii</i> , în rev. „Meridian critic”. Annals „Stefan cel Mare” University of Suceava, vol. 25, nr. 2, 2015, pp. 133-142 <a href="http://meridiancritic.usv.ro/index.php?page=2015-2-ro#a13">http://meridiancritic.usv.ro/index.php?page=2015-2-ro#a13</a>			
2.1.1.3. <i>Surse ale lingvisticii textului la Eugeniu Coșeriu</i> , în rev. „Studii de Știință și Cultură”, vol. XI, nr. 1, 2015, pp. 57-64 <a href="http://www.revista-studii-uvvg.ro/wp-content/uploads/2015/04/05.pdf">http://www.revista-studii-uvvg.ro/wp-content/uploads/2015/04/05.pdf</a>			
2.1.1.4. <i>Delimitări în lingvistica textului: text informativ – text literar</i> , în „Meridian critic”. Annals „Stefan cel Mare” University of Suceava. Philology Series, vol. 27, nr. 2, 2016, pp. 189-191 <a href="http://www.meridiancritic.usv.ro/uploads/docs/mc_2_2016/IV.%20Limbă%20și%20comunicare/02.%20Dorel%20Finaru.pdf">http://www.meridiancritic.usv.ro/uploads/docs/mc_2_2016/IV.%20Limbă%20și%20comunicare/02.%20Dorel%20Finaru.pdf</a>			
2.1.1.5. <i>Constantin Noica și Eugeniu Coșeriu despre tema „Imbaj și poezie”</i> , în rev. „Studii de Știință și Cultură”, vol. XIII nr. 4, 2017, pp. 77-84 <a href="http://www.revista-studii-uvvg.ro/wp-content/uploads/2017/12/10-FINARU.pdf">http://www.revista-studii-uvvg.ro/wp-content/uploads/2017/12/10-FINARU.pdf</a>			
2.1.1.6. <i>Elements of Philosophy of Language in Constantin Noica's Texts</i> , în Annals of University „Stefan cel Mare” Suceava. Series of Philosophy and Social Human, vol. II, 2017, pp. 5-15			
2.1.1.7. <i>Lingvistii și poezia</i> , în în „Meridian critic”. Annals „Stefan cel Mare” University of Suceava. Philology Series, vol. 36 nr. 1, 2021, pp. 213-218 <a href="http://www.apslus.usv.ro/archiva/2017II/APSHUSDec2017_5_15.pdf">http://www.apslus.usv.ro/archiva/2017II/APSHUSDec2017_5_15.pdf</a>			
2.1.1.8. <i>Laudatio Professorului Johannes Kabatek, cu ocazia conferirii titlului de Doctor Honoris Causa al Universității „Stefan cel Mare” din Suceava, România, 19 octombrie 2016</i> , în „Meridian critic”. Annals „Stefan cel Mare” University of Suceava. Philology Series, vol. 27, nr. 2, 2016, pp. 143-147 (în colaborare cu Cristina Bleortu) <a href="http://www.meridiancritic.usv.ro/uploads/docs/mc_2_2016/II.%20Johannes%20Kabatek01.%20Laudatio.pdf">http://www.meridiancritic.usv.ro/uploads/docs/mc_2_2016/II.%20Johannes%20Kabatek01.%20Laudatio.pdf</a>			

	Recenzii							
2.1.1.9.	Johannes Kabatek, <i>Traditii discursivee</i> . Studii, Editori: Cristina Bleortu, Adrian Turculeț, Carlota de Benito Moreno, Miguel Cuevas-Alonso, Editura Academiei Române, 2015, 242 p., în rev. „Meridian critic”. Annals „Ştefan cel Mare” University of Suceava, vol. 24, nr. 1, 2015, pp. 253-256							
2.1.1.10.	Sanda-Maria Ardeleanu, Ioana-Crina Coroi (coord.), <i>Cent ans de Saussure (1916-2016)</i> , Casa Editorială Demiurg, Iași, 2016 (196 p., colecția Lingua, nr. 50), în rev. „Studii de Știință și Cultură”, vol. XIII, nr. 3, septembrie, 2017, pp. 141-143 <a href="http://www.revista-studii-uvvg.ro/wp-content/uploads/2017/09/5-FINARU.pdf">http://www.revista-studii-uvvg.ro/wp-content/uploads/2017/09/5-FINARU.pdf</a>							
2.1.1.11.	Johannes Kabatek, Adolfo Murguía, «A spune lucrurile aşa cum sunt...» Conversații cu Eugeniu Coșeriu [«Decir las cosas como son...» Conversaciones con Eugenio Coșeriu], Traducción, Índices y adiciones bio-bibliográficos de Adrian Turculeț și Cristina Bleortu, Iași, Casa Editorial Demiurg, colecțion Archivo Eugenio Coșeriu, 2017, 280 p., în rev. „Revue roumaine de linguistique”, an LXII, nr. 4, 2018, pp. 419-421 <a href="https://www.lingv.ro/images/RRL%204%202018%2008-Recenzii.pdf">https://www.lingv.ro/images/RRL%204%202018%2008-Recenzii.pdf</a>							
2.1.1.12.	Sanda Maria Ardeleanu, Ioana Crina Prodan, Cristina Bleortu (coords.), In honorem Doctor honoris causa Johannes Kabatek, în ANADISS, numărul hors-série, mayo 2017, Editura Universității „Ştefan cel Mare” din Suceava, 151 p., în rev. „Meridian critic”. Annals „Ştefan cel Mare” University of Suceava, vol. 30, nr. 1, 2018, pp. 327-330 <a href="http://meridiancritic.usv.ro/uploads/mc_1_2018/VII.%20RECENZII.pdf">http://meridiancritic.usv.ro/uploads/mc_1_2018/VII.%20RECENZII.pdf</a>							
2.1.2.	publicate în reviste științifice indexate ERIH Plus sau indexate concomitent în cel puțin 3 BDI, altele decât cele de sub 2.1.1. (se exclude Google Scholar/Academic);	<table border="1"> <tr> <td>autor / coautor de articol</td> <td>15p / 7p <b>15px7 = 105p</b></td> <td>fiecare articol sau recenzie</td> </tr> <tr> <td>recenzie</td> <td>7px2 = 14p 5p <b>5px1 = 5p</b></td> <td></td> </tr> </table>	autor / coautor de articol	15p / 7p <b>15px7 = 105p</b>	fiecare articol sau recenzie	recenzie	7px2 = 14p 5p <b>5px1 = 5p</b>	
autor / coautor de articol	15p / 7p <b>15px7 = 105p</b>	fiecare articol sau recenzie						
recenzie	7px2 = 14p 5p <b>5px1 = 5p</b>							
	Articole							
2.1.2.1.	<i>L'imaginaire metapoétique chez Mihai Eminescu</i> , în rev. ANADISS, nr. 24, decembrie, 2017, pp. 65-72 <a href="http://www.litere.usv.ro/anadiss/arihiva/amadiss24/6.%20F%C3%88ENARU.%20Dorel.pdf">http://www.litere.usv.ro/anadiss/arihiva/amadiss24/6.%20F%C3%88ENARU.%20Dorel.pdf</a>							
2.1.2.2.	<i>La modernidad de la poética eminesciana</i> , în rev. „El genio maligno”. Revista de humanidades y ciencias sociales, nr. 22, martz, 2018 <a href="https://elgeniomaligno.eu/la-modernidad-de-la-poetica-eminesciana/">https://elgeniomaligno.eu/la-modernidad-de-la-poetica-eminesciana/</a>							
2.1.2.3.	<i>La mémoire du langage</i> , în rev. ANADISS, nr. 25, mai, 2018, pp. 13-17 <a href="http://anadiss.usv.ro/arihiva/anadiss25/2.%20Finaru%20Dorel.pdf">http://anadiss.usv.ro/arihiva/anadiss25/2.%20Finaru%20Dorel.pdf</a>							
2.1.2.4.	<i>La rhétorique est morte, vive la rhétorique!</i> , în rev. ANADISS, nr. 26, decembrie, 2018, pp. 79-86 <a href="http://anadiss.usv.ro/arihiva/anadiss26/5.Finaru.%20Dorel.pdf">http://anadiss.usv.ro/arihiva/anadiss26/5.Finaru.%20Dorel.pdf</a>							
2.1.2.5.	<i>Eugeniu Coșeriu despre traducere</i> . Cîteva note bibliografice, în rev. „Atelier de traducere”, 2019, pp. 347-352 <a href="https://usv.ro/fisiere_utilizator/file/atelierdetraducere/archive/2019/no_hs/33.%20F%C3%88C3%AEnatu%20(Rom%C3%A3nă).pdf">https://usv.ro/fisiere_utilizator/file/atelierdetraducere/archive/2019/no_hs/33.%20F%C3%88C3%AEnatu%20(Rom%C3%A3nă).pdf</a>							

2nia)%20%E2%80%93%20Eugeniu%20Co%C5%9Feriu%20despre%20traducere.%20C%C3%A9A Eteva%20note%20bibliografice%20-%20Eugeniu%20Co%C5%9Feriu%20sur%20la%20traduction.%20Quelques%20notes%20bibliographiques.pdf

**2.1.2.6.** *L'intertexte poétique, source d'ironie et d'humour. Quelques exemples de la poésie roumaine*, în rev. ANADISS, nr. 29, mai, 2020, pp. 61-67 [file:///C:/Users/Dorel/Downloads/7.%20Finaru,%20Dorel\(2\).pdf](file:///C:/Users/Dorel/Downloads/7.%20Finaru,%20Dorel(2).pdf)

**2.1.2.7.** *Términos alimentarios americanos con proyección internacional*, în rev. ANADISS, nr. 32, decembrie, 2021, pp. 83-86 <http://www.anadiss.usv.ro/archiva/anadiss32/anadiss32.html>

**2.1.2.8.** *L'influence française dans la terminologie bibliothéconomique roumaine des publications périodiques et sérielles*, în rev. ANADISS, nr. 24, decembrie, 2017, pp. 151-158 (în colaborare cu Anișoara-Nina Dumitrov) <http://anadiss.usv.ro/archiva/anadiss24/14.%20DUMITROV,%20Ani%C5%9Foara-Nina,%20F%C3%88ENARU,%20Dorel.pdf>

**2.1.2.9.** *Eminescu y la poesía como „luz de luna”*. Una reflexión de dos antólogos, în rev. ANADISS, nr. 27, mai, 2019, pp. 183-191 (în colaborare cu Enrique Nogueras) <http://anadiss.usv.ro/archiva/anadiss27/18.%20F%C3%88ENARU,%20Dorel,%20NOGUERAS,%20Enrique.pdf>

## Recenzii

**2.1.2.10.** Ion Manoli, *Dictionnaire des termes littéraires. Étymologie. Définition. Exemplification. Théorie*, Editions ULM, Chișinău, 2017, 630 p. în rev. ANADISS, nr. 26, decembrie, 2018, pp. 429-433 <http://anadiss.usv.ro/archiva/anadiss26/47.F%C3%88ENARU,%20Dorel.pdf>

**2.1.3.** publicate în *Analele / Buletinile / Anuarele Universităților / Academiei*, volume colective ocazionale, omagiale, in memoriam; în volume de comunicări prezentate la manifestări științifice interne și internaționale, cu comitete științifice: (a) în strâinătate; (b) în țară;

(a) autor / coautor de articol	15p / 7p 15px2 = 30p <b>7px1 = 7p</b>	fiecare articol sau recenzie
(a) recenzie	5p	
(b) autor / coautor de articol	10p / 5p <b>10px13 = 130p</b>	

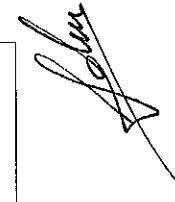
**2.1.3.1.** *Elemente de estetică a receptării și de pragmatică a comunicării literare în vizuire eminesciană*, în vol. *Limbaje și comunicare*, III, *Expresie și sens*, Junimea, Iași, 1998, pp. 547-555

**2.1.3.2.** *Ce e poezia? Cinci lecturi ale „definiției” din „Epigonii”*, în rev. „Limbă și literatură”, Societatea de Științe Filologice din România, Buc., vol. III-IV, 2000, pp. 72-79

**2.1.3.3.** *Schită pentru o poetică integrală*, în vol. *Limbaje și comunicare*, IV, Editura Universității, Suceava, 2000, pp. 523-532

**2.1.3.4.** Eugeniu Cozetti – „*Peste Mode și Timp. Olimp*”, în *Analele Universității „Stefan cel Mare”*, seria Filologie, A. Lingvistică, tomul VIII, 2000-2002, Editura Universității, Suceava, 2004, pp. 47-50

**2.1.3.5.** *Domeniul poetică*. O reconsiderare din perspectiva poetică integrală, în *Analele Universității „Stefan cel Mare”*, Suceava, Seria Filologie, A. Lingvistică, tomul XI, nr. 1, 2005, pp. 187-190

	<p><b>2.1.3.6.</b> <i>Metalimbajul. Situația metalexului literar cu statut de „ars poetica”</i>, în <i>Analele Universității „Ștefan cel Mare”</i>, seria Filologie, A. Lingvistică, tomul XIV, nr. 1, Editura Universității, Suceava, 2008, pp. 21-28</p> <p><b>2.1.3.7.</b> <i>Lingvistica textului ca hermenetică a sensului. Cîteva observații, adnotări și sistematizări</i>, în vol. <i>Limbaje și comunicare</i>, X-1, Casa Editorială Demiurg, Iași, 2009, pp. 182-187</p> <p><b>2.1.3.8.</b> <i>Dumitru Irimia și principiile lingvisticici ca știință a culturii</i>, în vol. <i>Limbaje și comunicare</i>, X-1, Casa Editorială Demiurg, Iași, 2009, pp. 57-59</p> <p><b>2.1.3.9.</b> <i>Metalimbajul. Metalimbaj și terminologie (lingvistică)</i>, în <i>Analele Universității „Ștefan cel Mare”</i>, seria Filologie, A. Lingvistică, tomul XVI, nr. 1, Editura Universității, Suceava, 2010, pp. 43-57</p> <p><b>2.1.3.10.</b> <i>Valențe ale lingvisticii textuale coizeriene</i>, în vol. <i>Normă-sistem-uz: codimensionare actuală</i>, vol. I, Universitatea de Stat din Republica Moldova, Chișinău, 2012, pp. 16-23</p> <p><b>2.1.3.11.</b> <i>Eugeniu Coșeriu – amintiri din viitor</i>, în vol. <i>Limbaje și comunicare</i>, vol. XIII, partea a II-a: <i>Dinamica limbilor și literaturilor în epoca globalizării</i>, Casa Editorială Demiurg, Iași, 2015, pp. 37-43</p> <p><b>2.1.3.12.</b> <i>Preliminarii la o descriere a conceptului de tip lingvistic la Eugeniu Coșeriu</i>, în vol. <i>Limbaje și comunicare</i>, vol. XIII, partea I: <i>Dinamica limbilor și literaturilor în epoca globalizării</i>, Casa Editorială Demiurg, Iași, 2015, pp. 107-117</p> <p><b>2.1.3.13.</b> <i>Mythos y logos. Algunas notas sobre las relaciones entre mito, religión, lengua y pensamiento</i>, în vol. <i>El hombre y el mito. El ser y la aventura del espíritu hacia el saber. Dimensión mítica y demitización</i>, Series Académica no. 1, Editorial El Genio Maligno, Granada, España, 2015, pp. 215-220</p> <p><b>2.1.3.14.</b> <i>Eugeniu Coșeriu și lingvistica metalimbajului</i>, în vol. <i>Colocviul Internațional de Științe ale Limbajului „Eugeniu Coșeriu”. Text – co(n)text - multiculturalitate</i>, ediția a XIV-a, Universitatea de Stat din Moldova, Chișinău, 13-14 octombrie 2017, pp. 127-132</p> <p><b>2.1.3.15.</b> <i>Cîteva considerații (mai mult sau mai puțin integraliste) despre tema „timp și limbaj”</i>, în Sanda-Maria Ardeleanu, Halyna Zahaiska, Cristiina Păkadian, Albumița-Muguraș Constantinescu, Dorel Finaru (coord.), <i>Schimbarea lingvistică și schimbarea lingvisticii</i>, Colocviul Internațional de Științe ale Limbajului „Eugeniu Coșeriu”, ediția a XV-a, Universitatea Națională din Cernăuți, Cernăuți, 2020, pp. 69-75</p> <p><b>2.1.3.16.</b> <i>Un crucial al ideii de ucrainitate/Xrestomnocev idēi ukrayins’ma</i>, în vol. Ihor Nabiyovych (editor), <i>У nouyukax icmuniu. Збірник на пошану професора Володимира Антофійчука / In search of the truth. Collection of articles in honor of professor Volodymyr Antofiychuk</i>, Chernivtsi – Drohobych, Posvit, 2015, pp. 16-18 (în colaborare cu Angela Robu)</p> <p>2.1.4. studii, eseuri, articole pe teme literare publicate în reviste de specialitate, neindexate, cu ISSN</p>	<table border="1"> <tr> <td style="text-align: right; vertical-align: bottom;">2p</td> <td style="text-align: left; vertical-align: bottom;">fiecare articol,</td> </tr> <tr> <td style="text-align: right; vertical-align: bottom;">2px11 = 22p</td> <td style="text-align: left; vertical-align: bottom;">de până la un maximum de 50p</td> </tr> </table>	2p	fiecare articol,	2px11 = 22p	de până la un maximum de 50p
2p	fiecare articol,					
2px11 = 22p	de până la un maximum de 50p					
	<p><b>2.1.4.1.</b> Dorel Finaru, <i>Metafora izotopică a conceptului de poezie</i>, în <i>Caietele Colecțiunii Științifice Studențesc „Mihai Eminescu”</i>, Facultatea de Filologie, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 1981, pp. 15-25</p> <p><b>2.1.4.2.</b> Buzea, Odette; Finaru, Dorel, „Dintre suite de catarge...”. O interpretare poetică, [Titul rubricii: <i>Eminesciana</i>], în rev. „Dialog”(Iași), v. 13, 1981, nr. 5-6 (83-84), p. 13</p>					

2.2. Activitate editorială:			
2.2.1. Membru al unui colectiv de redacție al unei reviste de specialitate cu peer review, din străinătate (a) sau din țară (b).	(a) / (b)	15p / 10p 15x1 = 15p 10px2 = 20p	fiecare atribuție
2.2.1.1. membru în colecțivul editorial al revistei <i>El Genio Maligno</i> . Revista de humanidades y ciencias sociales, Granada, Spania <a href="http://elgeniomaligno.eu/comite-editorial/">http://elgeniomaligno.eu/comite-editorial/</a>			
2.2.1.2. membru în colecțivul editorial al revistei <i>Meridian critic</i> , Annals „Ștefan cel Mare” University of Suceava, Philology Series			
2.2.1.3. redactor șef-adjunct al <i>Analelor Universității „Ștefan cel Mare” Suceava</i> , Seria Filologie			

	2.2.2. Referent științific și coordonator de colecții la edituri sau reviste acreditate, din străinătate (a) sau din țară (b).	(a) / (b) <b>5px2 = 10p</b>	7p / 5p <b>5px1 = 10p</b>	fiecare atribuție (nu fiecare referat)
	<b>2.2.2.1.</b> referent al Editurii Universității „Ștefan cel Mare” Suceava <a href="http://www.editura.usv.ro/files/USV-EDITURA-PL01-L01-ED01-R02.pdf">http://www.editura.usv.ro/files/USV-EDITURA-PL01-L01-ED01-R02.pdf</a>			
	<b>2.2.2.2.</b> membru în comitetul științific al revistei ANADISS <a href="http://anadiss.usv.ro/redactia.html">http://anadiss.usv.ro/redactia.html</a>			
2.3. Granturi științifice	2.3.2. finanțare instituțional, individuale, obținute prin competiție, pe baza unui proiect de cercetare.	titular <b>10px1 = 10p</b>	titular <b>10px1 = 10p</b>	fiecare proiect
	<b>2.3.2.1.</b> CONTRACT DE NATURĂ INTELECTUALĂ – MEMORIALUL IPOTEȘTI – CENTRUL NAȚIONAL DE STUDII MIAI EMINESCU. Elaborarea unei ediții bilingve română-spaniolă din opera eminesciană: volumul <i>Luz de luna/Lumină lună</i> . Traducere, studiu introductiv, notă asupra ediției și postfață de Enrique Noguera și Dorel Finaru.			
	Prezentate la manifestări științifice (conferințe, congrese, simpozioane, coloconii, workshopuri etc.) cu comitete științifice sau sisteme de selecție peer review, (a) în străinătate sau (b) în țară	(a) / (b) workshopuri etc.) cu comitete științifice sau sisteme de selecție peer review, (a) în străinătate sau (b) în țară	4px6 / 2p <b>4px6 = 24p</b> 2px3 = 46p.	fiecare comunicare comunicare
2.4. Comunicații				
	<b>2.4.1.</b> <i>Lingistica textului ca hermenetică a sensului</i> . Citeva considerații, adnotări și sistematizări, lucrare prezentată în cadrul Colocviului Internațional de Științe ale Limbajului „Eugeniu Coșeriu”, ediția a X-a, Suceava, 22-24 octombrie 2009			
	<b>2.4.2.</b> <i>Tema „Limba și poezie” în opera lui Eugeniu Coșeriu</i> , lucrare prezentată în cadrul coloconului „Coseriu: perspectives contemporaines. Congrès international de linguistique intégrale. Seconde édition” ( <i>Cosecslus</i> ), Cluj-Napoca, 2009 <a href="http://www.limbaromania.md/index.php?go=articole&amp;n=812">http://www.limbaromania.md/index.php?go=articole&amp;n=812</a>			
	<b>2.4.3.</b> <i>Teze despre tema „mit și limbaj”</i> , lucrare prezentată în cadrul Conferinței Internaționale „Omul și mitul”. Fiețea umană și aventura spiritului întru cunoaștere. Dimensiune mitică și demitizare, ediția a IV-a, Suceava, 5-7 mai 2011			
	<b>2.4.4.</b> <i>Surse ale lingvisticii textului</i> , lucrare prezentată în cadrul Colocviului Internațional Aniversar „Eugeniu Coșeriu – 90 de ani de la naștere”, Iași – Bălți, 27-29 iulie 2011 <a href="http://www.philippide.ro/buletin/Buletin_3_2011.pdf">http://www.philippide.ro/buletin/Buletin_3_2011.pdf</a>			
	<b>2.4.5.</b> <i>El mito como „universo de discurso”</i> , lucrare prezentată în cadrul Conferinței Internaționale „Omul și mitul”. Fiețea umană și aventura spiritului întru cunoaștere. Dimensiune mitică și demitizare, ediția a VI-a, Suceava, 14-15 mai 2015			
	<b>2.4.6.</b> <i>Preliminarii la o descriere a conceptului de tip lingvistic la Eugeniu Coșeriu</i> , lucrare prezentată în cadrul Colocviului Internațional de Științe ale Limbajului „Eugeniu Coșeriu”, ediția a XIII-a, Suceava, 16-18 octombrie 2015			
	<b>2.4.7.</b> <i>Eugeniu Coșeriu – amintiri din viitor</i> , lucrare prezentată în cadrul Colocviului Internațional de Științe ale Limbajului „Eugeniu Coșeriu”, ediția a XIII-a, Suceava, 16-18 octombrie 2015			
	<b>2.4.8.</b> <i>Noi tendințe în clasificarea limbilor lumii</i> , lucrare prezentată la Colocviul internațional <i>Calitate în invățământul superior</i> .			

Transdisciplinaritate în sistemele educaționale universitare, ediția a II-a, desfășurat la Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava, în perioada 12-14 mai 2016

**2.4.9. Universul de discurs al mitului**, lucrare prezentată în cadrul Cocolviului Internațional *Omul și mitul. Ființa umană și aventura spiritului întru cunoaștere. dimensiune mitică și demifizare*, ediția a VII-a, Suceava, 18-19 mai 2017

**2.4.10. Memorie și tradiție discursivă**, lucrare prezentată în cadrul Conferinței internaționale *Discurs critic și variație lingvistică. Memorie, discurs, literatură (I)*, ediția a VII-a, Suceava, 28-29 iulie 2017

**2.4.11. Eugeniu Coșeriu și lingvistica metalimbajului**, lucrare prezentată în cadrul Cocolviului Internațional de Științe ale Limbajului „Eugeniu Coșeriu”, ediția a XIV-a, Universitatea de Stat din Moldova, Chișinău, 13-14 octombrie 2017

**2.4.12. Limbi minoritare vorbite în Bucovina**, lucrare prezentată în cadrul Simpozionului național cu participare internațională „Contribuția bibliotecii la afișarea diversității culturale în spațiul românesc”, ediția a II-a, Universitatea „Ștefan cel Mare”, Suceava, 20-21 aprilie 2018

**2.4.13. El texto literario según Coșeriu**, conferință prezentată la Facultatea de Litere și Filosofie a Universității din Granada (Spania), 8 mai, 2018 (în cadrul ciclului de conferințe *Rumanía 100, Centenario de la creación del Estado rumano*)

**2.4.14. Eminescu la Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava**, lucrare prezentată în cadrul Zilelor Eminescu, Ispășeni, 13-15 iunie 2018

**2.4.15. Memoria limbii**, lucrare prezentată în cadrul Conferinței internaționale *Discurs critic și variație lingvistică. Memorie, discurs, literatură (II)*, ediția a VIII-a, Suceava, 12-13 iulie 2018

**2.4.16. Probleme ale traducerii din perspectiva integralismului lingvistic**, lucrare prezentată în cadrul Conferinței internaționale *O sută de ani de tradițieri în limba română*, Suceava, 11-12 octombrie 2018

**2.4.17. Trihotomia coșeriană desemnare semnificație sens în traductologie**, lucrare prezentată în cadrul Conferinței internaționale *Dialogul civilizațiilor: mize, provocări și contribuții traductologice*, Chișinău, 17 octombrie 2018

**2.4.18. Principii și valori etice ale lingvisticii ca știință a culturii**, lucrare prezentată în cadrul Conferinței științifice internaționale *Valori Etice în Educație, Cercetare și Inovare (EIAECCSD)*, Suceava, 19-20 octombrie 2018

**2.4.19. Scurtă istorie a interreferențelor lingvistice**, lucrare prezentată în cadrul mesei rotunde internaționale *Interferențe lingvistice și culturale la Cernăuți și în lume (II)*, Cernăuți, 14 decembrie 2018

**2.4.20. Istoricitatea și creativitatea limbajului**, lucrare prezentată în cadrul Cocolviului Internațional „Patrimoniul canonic – suport al vitalității și divergenții culturale”, ediția a VII-a, Universitatea „Ștefan cel Mare”, Suceava, 4-6 aprilie 2019

**2.4.21. Coordenadas de la lingüística del texto en el conjunto de la lingüística integral de Eugenio Coșeriu**, lucrare prezentată în cadrul conferinței *El Mundo Románico: Lenguas y Culturas*, Granada, Spania, 2 mai 2019

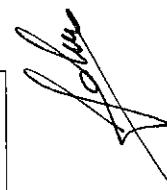
**2.4.22. Savoarea unui text uitat: „Economia stupilor” de Ioan Molnar Piuarini (1785)**, lucrare prezentată în cadrul Conferinței internaționale *Discurs critic și variație lingvistică. Restituiri. Analiza și interpretarea textelor „uitate”*, ediția a IX-a, Suceava, 11-12 iulie 2019

**2.4.23. Cîteva considerații (mai mult sau mai puțin integraliste) despre tema timp și limbaj**, lucrare prezentată în cadrul Cocolviului Internațional de Științe ale Limbajului „Eugeniu Coșeriu”, ediția a XV-a, Universitatea Națională „Yuriy Fedkovych”, Cernăuți, Ucraina, 11-12 octombrie 2019

**2.4.24. Alteritate și complementaritate în limbaj**, lucrare prezentată în cadrul Conferinței Științifice Internaționale *Complementaritatea traducerii și traducerea complementarității lingvo-culturale*, Chișinău, 17 octombrie 2019

**2.4.25. Conceptul de tip lingvistic la Eugeniu Coșeriu și Dumitru Copceaag**, lucrare prezentată în cadrul Conferinței *Primer taller*

	<p><i>internacional sobre las Culturas Ibéricas en su Contexto Románico</i>, Suceava, 5 decembrie 2019</p> <p><b>2.4.26.</b> <i>Turnul Babel. Istoria unei ruine</i>, lucrare prezentată în cadrul Conferinței Internaționale <i>Interferențe lingvistice și culturale la Cernăuți și în lume (III)</i>, Cernăuți, Ucraina, 13 decembrie 2019</p> <p><b>2.4.27.</b> <i>Citeva considerații despre tema „formă și substanță în poezie”</i>, lucrare prezentată în cadrul Conferinței internaționale <i>Coseriu și lingüistic – origin and actuality</i>, Zürich, 16-18 iunie 2021</p> <p><b>2.4.28.</b> <i>Cititorul cu mască: lectura incognito</i>, lucrare prezentată în cadrul Conferinței <i>Contribuția bibliotecii la afirmarea diversității culturale în spațiul românesc</i>, ediția a V-a, Universitatea „Ștefan cel Mare”, Suceava, 15-17 iulie 2021</p> <p><b>2.4.29.</b> <i>Periodicele din biblioteca lui Eugeniu Coșeriu – donația de la Tübingen către Biblioteca Universității „Ștefan cel Mare din Suceava</i>, lucrare prezentată împreună cu Sanda-Maria Ardeleanu în cadrul Colocviului Internațional de Științe ale Limbajului „Eugeniu Coșeriu” (Chișinău – Suceava – Cernăuți), ediția a XVI-a, Chișinău, 24-25 septembrie 2021</p>				
	<p><b>3.2. Premii și distincții academice</b></p> <p>Premiu Fundației Culturale a Bucovinei pentru cercetarea creației lui Mihai Eminescu pentru volumul „Ars poetica eminesciană”, Editura Universității „Ștefan cel Mare” Suceava  <a href="https://www.monitorulsv.ro/Local/2007-11-05/Premiile-Fundatiei-Culturale-a-Bucovinei">https://www.monitorulsv.ro/Local/2007-11-05/Premiile-Fundatiei-Culturale-a-Bucovinei</a></p>	<table border="1"> <tr> <td style="text-align: center; vertical-align: top;">           Premiu Fundației Culturale a Bucovinei pentru cercetarea creației lui Mihai Eminescu pentru volumul „Ars poetica eminesciană”, Editura Universității „Ștefan cel Mare” Suceava  <a href="https://www.monitorulsv.ro/Local/2007-11-05/Premiile-Fundatiei-Culturale-a-Bucovinei">https://www.monitorulsv.ro/Local/2007-11-05/Premiile-Fundatiei-Culturale-a-Bucovinei</a> </td><td style="text-align: center; vertical-align: top;">           10p  <b>10px1 = 10p</b> </td><td style="text-align: center; vertical-align: top;">           fiecare premiu         </td></tr> </table>	Premiu Fundației Culturale a Bucovinei pentru cercetarea creației lui Mihai Eminescu pentru volumul „Ars poetica eminesciană”, Editura Universității „Ștefan cel Mare” Suceava <a href="https://www.monitorulsv.ro/Local/2007-11-05/Premiile-Fundatiei-Culturale-a-Bucovinei">https://www.monitorulsv.ro/Local/2007-11-05/Premiile-Fundatiei-Culturale-a-Bucovinei</a>	10p <b>10px1 = 10p</b>	fiecare premiu
Premiu Fundației Culturale a Bucovinei pentru cercetarea creației lui Mihai Eminescu pentru volumul „Ars poetica eminesciană”, Editura Universității „Ștefan cel Mare” Suceava <a href="https://www.monitorulsv.ro/Local/2007-11-05/Premiile-Fundatiei-Culturale-a-Bucovinei">https://www.monitorulsv.ro/Local/2007-11-05/Premiile-Fundatiei-Culturale-a-Bucovinei</a>	10p <b>10px1 = 10p</b>	fiecare premiu			
	<p><b>3.3. Citește, menține bibliografice, recenzări</b></p> <p>3. Recunoașterea și impactul activității</p>	<table border="1"> <tr> <td style="text-align: center; vertical-align: top;">           3.3.1. Citări și menținu bibliografice, cu excepția autocitarilor. O citare presupune menținerea explicită a numelui / a contribuției celui citat și este înregistrată o singură dată, indiferent de numărul de ocorențe din lucrarea care citează. Lucrările în care se face citarea trebuie să aibă ISBN sau ISSN.         </td><td style="text-align: center; vertical-align: top;">           2p  <b>2px201 = 402p.</b> </td><td style="text-align: center; vertical-align: top;">           fiecare lucrare în care este menționată o contribuție științifică a candidatului         </td></tr> </table>	3.3.1. Citări și menținu bibliografice, cu excepția autocitarilor. O citare presupune menținerea explicită a numelui / a contribuției celui citat și este înregistrată o singură dată, indiferent de numărul de ocorențe din lucrarea care citează. Lucrările în care se face citarea trebuie să aibă ISBN sau ISSN.	2p <b>2px201 = 402p.</b>	fiecare lucrare în care este menționată o contribuție științifică a candidatului
3.3.1. Citări și menținu bibliografice, cu excepția autocitarilor. O citare presupune menținerea explicită a numelui / a contribuției celui citat și este înregistrată o singură dată, indiferent de numărul de ocorențe din lucrarea care citează. Lucrările în care se face citarea trebuie să aibă ISBN sau ISSN.	2p <b>2px201 = 402p.</b>	fiecare lucrare în care este menționată o contribuție științifică a candidatului			
		<ol style="list-style-type: none"> <li>Afloraei, Ștefan, <i>Eugeniu Coșeriu. O atitudine comprehensivă față de precursori și de tradiția culturală, în rev. „Limba română”</i>, Chișinău, anul XXVIII, nr. 1-2, 2018, pp. 348, 352, 353 [ISSN: 0235-9111]  <a href="http://limbaromana.md/index.php?go=article&amp;n=3538">http://limbaromana.md/index.php?go=article&amp;n=3538</a></li> <li>Afloraei, Ștefan, <i>Privind atfel lumea celor absurdă</i>. Experiență ce descoperă o altă libertate și deosebitivă limitele înțelegerii noastre, Humanitas, București, 2013 [ISBN: 978-973-50-4077-2]  <a href="https://books.google.ro/books?id=C5_6AwAAQBAJ&amp;pg=PA15&amp;dq=dorel+f%C3%A9AEnaru&amp;hl=ro&amp;sa=X&amp;redir_esc=y#v=onepage&amp;q=dorel%20f%C3%A9AEnaru&amp;f=false">https://books.google.ro/books?id=C5_6AwAAQBAJ&amp;pg=PA15&amp;dq=dorel+f%C3%A9AEnaru&amp;hl=ro&amp;sa=X&amp;redir_esc=y#v=onepage&amp;q=dorel%20f%C3%A9AEnaru&amp;f=false</a></li> <li>Afloraei, Ștefan, <i>Sensibilitate și sens</i>, în rev. „Limba română”, Chișinău, nr. 1, 2017, pp. 98, 101 [ISSN: 0235-9111]  <a href="http://limbaromana.md/index.php?go=article&amp;n=3337">http://limbaromana.md/index.php?go=article&amp;n=3337</a></li> <li>Afloraei, Ștefan, <i>Un proiect exemplar de filozofie a limbajului</i>, în „Anuar de lingvistică și istorie literară”, t. I, 2011, pp. 88, 89, 90, 91, 92, 93 [ISSN: 0066-4987]  <a href="http://alil.academiatromana-is.ro/vp-content/uploads/2012/05/10_AFLOROAEI.pdf">http://alil.academiatromana-is.ro/vp-content/uploads/2012/05/10_AFLOROAEI.pdf</a></li> </ol>			



5. Alvelino, Sierra, Rosnáty, Kasep Rodríguez, Jorge Andrés, Rivas, Alejandro; Valenzuela, Jesús Jorge, *Bibliografía de Filología Hispánica*, LXVI, nr. 1, 2018, p. 273 [ISSN: 0185-0121; e-ISSN: 2448-6558]  
<file:///C:/Users/Dorel/Downloads/3408-Texto%20de%20artículo-4479-1-10-20171127.pdf>
6. Antonesei, Ana-Maria, *Înțelesuri ale „neînțelesului” eminescian*, în rev. „Studii eminesciene”. Caietele Colocviului Național Studentesc „Mihai Eminescu”, 25, Iași, 2018, pp. 162, 167 [ISSN: 1584-692X]  
[https://06b51d7a-f1a2-4935-9b56-d31d4042f049.usfiles.com/ugd/06b51d\\_f0c3590f77f8449db5c6984852c841fa.pdf#page=107](https://06b51d7a-f1a2-4935-9b56-d31d4042f049.usfiles.com/ugd/06b51d_f0c3590f77f8449db5c6984852c841fa.pdf#page=107)
7. Apostolatu, Ionel, *Analogia – factor de organizare lexicو-gramaticală*. Cu privire la limba română, Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2013 [ISBN: 978-606-17-0375-3]  
<http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/B239>
8. Ardeleanu, Sanda-Maria, *Limbaj și cultura. Schimbarea lingvistică și schimbarea lingvisticii. Incertitudinea ca stare a dinamicii lingvistice*, în vol. Sanda-Maria Ardeleanu, Halyna Zahaiska, Cristiina Paladian, Albumita-Muguras Constantinescu, Dorel Făru (coord.), *Schimbarea lingvistică și schimbarea lingvisticii*, Universitatea Națională din Cernăuți, Cernăuți, 2020, pp. 46, 48 [ISBN: 978-966-423-579-9]
9. Ardeleanu, Sanda-Maria; Prodan, Ioana Crina, *Perspectives de l'Imaginaire Linguistique (II) sur la Langue / nos langues – étude sur un corpus de textes de Johannes Kabatek*, în rev. ANADISS, numérо hors-série / mai 2017, pp. 25, 28 [ISSN: 1842-0400]  
[http://filetree.usv.ro/anadiss/archiva/anadiss\\_dhcik/4.%20%20%20Sanda-Maria\\_Aerdeleanu\\_Ioana-Crina\\_Prodan.pdf](http://filetree.usv.ro/anadiss/archiva/anadiss_dhcik/4.%20%20%20Sanda-Maria_Aerdeleanu_Ioana-Crina_Prodan.pdf)
10. Baghici, Nicoleta, *The Legal Language as a Semiotic System*, în „Speech and Context”. Revista internațională de lingvistică, semiotică și știință literară, nr. 1-2, 2016, p. 41 [ISSN: 1857-4149]  
[http://dspace.usarb.md:8080/jspui/bitstream/123456789/3103/1/baghici\\_legal\\_language.pdf](http://dspace.usarb.md:8080/jspui/bitstream/123456789/3103/1/baghici_legal_language.pdf)
11. Bătoș, Alexandru, *Eugeniu Coșeriu și „revenirea sa acasă”*, în rev. „Limba română”. Chișinău, nr. 5-6, 2013, p. 5 [ISSN: 0235-9111]  
<http://limbaromana.md/index.php?go=articole&n=2275>
12. Bălu, Mădălina, *Evoluția formelor alocutive și delocutive în limba română*, în rev. „Intertext”, nr. 3-4, 2017, p. 89  
[https://ibn.idsii.md/ro/vizualizare\\_articol/58563](https://ibn.idsii.md/ro/vizualizare_articol/58563)
13. Bence-Muk, Mirona, *Il segno linguistico vs. segno musicale nella visione della linguistica generale e la linguistica integrale*, în Analele Universității din Craiova. Seria Științe Filologice. Lingvistică = Annales de L'Université de Craiova = Annals of the University of Craiova, XXXVII, nr. 1-2, 2015, pp. 24, 26, 32 [ISSN: ISSN: 1224-5712]
14. Bence-Muk, Mirona, *La metafora della luce nel paradies dantesco. Prospective poetiche contrastive*, în Analele Universității din Craiova. Seria Științe Filologice. Lingvistică = Annales de L'Université de Craiova = Annals of the University of Craiova, XXXVII, nr. 1-2, 2015, p. 234 [ISSN: ISBN: 1224-5712]
15. Bibiri, Anca-Diana; Bleortu, Cristina, *Se poate vorbi despre românil (Can We Talk about Roman!)?*, în vol. Andreea Mironescu, Anca-Diana Bibiri, Camelia Grădinaru, Roxana Patrăș, Emmanuel Grosu (editors), *Figures of Migration*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2016, pp. 328, 329, 330, 333 [ISBN: 978-606-714-320-1]

16. Bleorțu, Cristina; García Rodríguez, Alba, *El discurso del poder en el espacio público rumano*, în rev. ANADISS, nr. 23, mai 2017, pp. 168, 169 [ISSN: 1842-0400]  
<http://www.litere.usv.ro/anadiss/archiva/anadiss23/BLEORJU.%20Cristina,%20RODRIGUEZ,%20Alba%20Garcia%20-%20EI%20discuso%20del%20poder%20en%20el%20espacio%20publico%20rumano.pdf>
17. Bleorțu, Cristina; García Rodríguez, Alba; Prelipcean, Alina Viorela, *El estudio de la variación lingüística en el norte de Rumanía: un reto para investigaciones futuras*, în rev. „Meridian critic”. Annals “Ştefan cel Mare” University of Suceava. Philology Series, vol. 28, nr. 1, 2017, pp. 126, 132 [ISSN: 2069-6787]  
[http://www.meridiancritic.usv.ro/uploads/mc\\_1/2017/II.%20Discurs/12.%20Cristina%20Bleortu.pdf](http://www.meridiancritic.usv.ro/uploads/mc_1/2017/II.%20Discurs/12.%20Cristina%20Bleortu.pdf)
18. Bleorțu, Cristina, [recenzie la] Eugeniu Coșeriu, Horst Geckeler, *Orientări în semantica structurală*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2016, în rev. „Revue roumaine de linguistique”, LXIII, nr. 4, 2018, p. 423 [ISSN: 0035-3957]  
<https://www.lingv.ro/images/RRL%204%202018%202008-Recenzii.pdf>
19. Boc, Oana, *De la funcția semnificativă la finalitatea poetică*, în vol. Dumitru-Cornel Vilcu, Eugenia Bojoga, Oana Boc (editori), *Scoala coșeriană chijeană*. Contribuții, vol. I, Presa Universitară Clujeană, 2016, pp. 131, 134, 142, 147 [ISBN: 978-606-37-0098-9]
20. Boc, Oana, *Language as a Symbolic and Creative Activity: the Case of Hellen Keller*, în rev. „Journal of Romanian Literary Studies”, nr. 18, 2019, pp. 458, 464 [ISSN: 2248-3004]  
<https://old.upm.ro/jrls/JRLS-18/Rls%2018%2060.pdf>
21. Boc, Oana, *Limba română – „partea noastră de cer”*. Aspecte ale individualității lingvistice, în rev. „Romanian Studies Today”, III-IV, 2019-2020, pp. 9, 13 [ISSN: 2559-3390]  
[file:///C:/Users/NINAAN~1/AppData/Local/Temp/Tucan\\_D\\_2019\\_2020\\_Nationalism\\_i\\_patriot.pdf](file:///C:/Users/NINAAN~1/AppData/Local/Temp/Tucan_D_2019_2020_Nationalism_i_patriot.pdf)
22. Boc, Oana, *The Language and National Identity – a Current Research from the Perspective of the Humboldtian Theory*, în vol. Iulian Boldea, Cornel Sigmariean (ed.), *Identities in Globalisation. Intercultural Perspectives*, Arhipelag XXI Press, Tîrgu-Mureș, 2020, p. 94 [ISBN: 978-606-8624-10-5]  
<file:///C:/Users/Dorel/Downloads/GIDNI%2007%20Language.pdf>
23. Boc, Oana, *Metaforă și instituirea sensului poetic*. O privire înspre Blaga, în vol. *Quaestiones Romanicae*, vol. VIII (1). *Interferențe și contraste în Romania – 1. Lucările Colocviului Internațional Comunicare și cultură în România europeană* (ediția a VIII-a), Editura Jatepress, Szeged, 2020, p. 232 [p-ISSN: 2457-8436]  
[file:///C:/Users/NINAAN~1/AppData/Local/Temp/Metafora\\_i\\_instituirea\\_sensului\\_poetic.pdf](file:///C:/Users/NINAAN~1/AppData/Local/Temp/Metafora_i_instituirea_sensului_poetic.pdf)
24. Buciù, Marian Victor, *Ionesco*. Esu despre onto-retorica literaturii, ed. a II-a, Editura EuroPress Group, București, 2012 [ISBN: 978-973-1727-13-4; ISBN on-line: 978-606-8012-42-1]  
<https://books.google.ro/books?id=UKKTDwAAQBAJ&pg=PT80&dq=dorel+finaru&hl=ro&sa=X&ved=0uhKEwjT7-uDnjinAhUBGwKHdigDK8Q6AEIPTAC#v=onepage&q=dorel%20finaru&f=false>
25. Burtea-Cioroianu, Cristina-Eugenia, *The Romanian Vocabulary, Difficulties in the Process of its Reception by the Foreign Students*, în vol. Iulian Boldea, Dumitru-Mircea Buda, Cornel Sigmirean (ed.), *Mediating Globalization*.



	<p><i>Identities in Dialogue</i>, Arhipelag XXI Press, Tîrgu-Mureş, 2018, pp. 96, 101 [eISBN: 978-606-93692-8-9]  <a href="http://www.diacronia.ro/fo/indexing/details/V4605.pdf">http://www.diacronia.ro/fo/indexing/details/V4605.pdf</a></p>
26.	Butiură, Doina, <i>Equivalence/ analogy in common vocabulary, absolute cognitive synonymy in specialised vocabulary, in rev. „Journal of Romanian Literary Studies”</i> , Editura Arhipelag XXI Press, Tîrgu-Mureş, 2018, pp. 90, 94 [E-ISSN: 2248-3004] <a href="http://www.upm.ro/jrls/JRLS-14/Rls%202014%202011.pdf">http://www.upm.ro/jrls/JRLS-14/Rls%202014%202011.pdf</a>
27.	Butiură, Doina, <i>Introduction to a Theory of Conceptology</i> , în vol. Iulian Boldea (ed.), <i>Literature, Discourses and the Power of Multicultural Dialogue</i> , Arhipelag XXI Press, Tîrgu-Mureş, 2017, p. 74 [ISBN: 978-606-93590-3-7] <a href="http://www.diacronia.ro/fo/indexing/details/V4539.pdf">http://www.diacronia.ro/fo/indexing/details/V4539.pdf</a>
28.	Butiură, Doina, <i>Sintagma terminologică extinsă</i> , în rev. „ <i>Studia Universitatis Petru Maior. Philologia</i> ”, Editura Universității Petru Maior, Tîrgu-Mureş, 2018, p. 88 [ISSN: 1582-9960] <a href="http://www.diacronia.ro/fo/indexing/details/A28192.pdf">http://www.diacronia.ro/fo/indexing/details/A28192.pdf</a>
29.	Caraman, Viorica-Ela, <i>Timp – limba și temporalizare literară</i> , în rev. „ <i>Limba română</i> ”. Chișinău, nr. 5-6, 2013, pp. 152, 156 [ISSN: 0235-9111] <a href="http://limbaromana.md/numere/d32.pdf">http://limbaromana.md/numere/d32.pdf</a>
30.	Catană-Spenchiu, Ana-Veronica, <i>Aspecte ale traducerii în „Biblia de la Bucureşti” (1688) şi în revizia lui Samuil Micu din 1795</i> , în <i>Receptarea Sfintei Scripturi: între filologie, hermeneutică şi traductologie</i> . Lucările Simpozionului Național „Explorări în tradiția biblică românească și europeană”, Iași, 28-29 octombrie 2010, p. 83 [ISSN: 2285-5580] <a href="http://www.diacronia.ro/fo/indexing/details/A19565.pdf">http://www.diacronia.ro/fo/indexing/details/A19565.pdf</a>
31.	Catană-Spenchiu, Ana, <i>Eugeniu Coșeriu și dezvoltarea fenomenului traductologic</i> , în rev. „ <i>Transilvania</i> ”, nr. 7, 2012, p. 93 [ISSN: 0255-0539]
32.	Catană-Spenchiu, Ana, <i>On Translating Biblical Texts</i> , în vol. Iulian Boldea (coord.), <i>Communication, Context, Interdisciplinary. Studies and Articles</i> , vol. III, Section. <i>Language and Discourse</i> , „Petru Maior” University Press, Tîrgu Mureş, 2014, pp. 318, 324 [ISSN: 2069-3389] <a href="https://www.academia.edu/8696689/Coloana_nesf%C3%A2r%C8%99it%C4%83_de_Mircea_Eliade_%C3%AEn_vers_iune_radiofonice%C4%83_sau_limbaj_teatral_vs._limbaj_radiofonic">https://www.academia.edu/8696689/Coloana_nesf%C3%A2r%C8%99it%C4%83_de_Mircea_Eliade_%C3%AEn_vers_iune_radiofonice%C4%83_sau_limbaj_teatral_vs._limbaj_radiofonic</a>
33.	Chira, Oxana, <i>Exprimarea eufemismelor și a polietiei</i> , în vol. <i>Traditie și inovare în cercetarea științifică</i> , ediția a 5-a, Materiale Colloquia Professorum din 10 octombrie 2014, Bălți, 2015, pp. 45, 47 [ISBN: 978-9975-50-144-6] <a href="http://dspace.usarb.md:8080/jspui/bitstream/123456789/1438/1/44-47.PDF">http://dspace.usarb.md:8080/jspui/bitstream/123456789/1438/1/44-47.PDF</a>
34.	Chira, Oxana, <i>Observations Regarding Cultural Taboos in Germany and the Republic of Moldova</i> , în vol. I. Boldea, C. Sigmirean, D.-M. Buda (ed.), <i>The Challenges of Communications. Contexts and Strategies in the World of Globalism</i> , Arhipelag XXI Press, Tîrgu-Mureş, 2018, pp. 90, 93 [ISSN: 2069-3389] <a href="http://www.diacronia.ro/fo/indexing/details/A28600.pdf">http://www.diacronia.ro/fo/indexing/details/A28600.pdf</a>
35.	Chira, Oxana, <i>On some euphemisms expressed by xenisms</i> , în vol. Iulian Boldea (editor), <i>The Proceedings of the International Conference Literature, Discourse and Multicultural Dialogue. Section: Language and Discourse</i> , Editura

- Arhipelag XXI Press, Tîrgu Mureş, 2014, pp. 107, 108 [ISBN: 978-606-93590-3-7]  
<http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/V600.pdf>
36. Chira, Oxana, *Taboo Euphemisms vs. Regular Euphemisms*, în vol. Iulian Boldea, Cornel Sigmirean (ed.), *Multicultural Representations. Literature and Discourse as Forms of Dialogue*, Arhipelag XXI Press, Tîrgu Mureş, 2016, p. 45 [ISBN: 978-606-93590-3-7]
- <http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/V4343.pdf>
37. Ciornoi, Anuța-Rodica, *Analiza semică a cîmpului lexico-semantic al numelor de arbori în Biblie*, în vol. Recepțarea Sfintei Scripturi: între filologie, hermeneutică și traductologie. Lucrările Simpozionului Național „Explorări în tradiția bibliică românească și europeană”, I, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2011, p. 120 [ISSN: 2285-0400]  
<http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A19568.pdf>
38. Condrat, Viorica, *Dialogue as a particular type of text based on collaboration*, în „Anuar de lingvistică și istorie literară”, LI, 2011, pp. 133, 139 [ISSN: 0066-4987]  
[http://alil.academiaromana-is.ro/wp-content/uploads/2012/05/15\\_CONDRA.T.pdf](http://alil.academiaromana-is.ro/wp-content/uploads/2012/05/15_CONDRA.T.pdf)
39. Condrat, Viorica, *Les facteurs de réussite de la communication*, în rev. ANADISS, 13, 2012, pp. 78, 90 [ISSN: 1842-0400]  
<http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A17748.pdf>
40. Constantinovici, Simona, „*Noaptea de foc*” – *configurajie semantică recurrentă și experiență interioară*. De la Blaise Pascal la Eric-Emmanuel Schmitt, în vol. Valy Ceia (coord.), *Quaestiones Romanicae. Lucrările Colecțiunii Internaționale de Comunicare și Cultură în România europeană. Călătorii și călători. In cursioni culturală și lingvistică*, VII/1, „József Attila” Tudomány Egyetem Kiadó Szeged, 2019, pp. 200, 204 [ISSN: 2457 8436]  
[https://www.academia.edu/39959013/Transylvanie\\_la\\_fronț%23%2A8re\\_distanțe...\\_P.\\_366](https://www.academia.edu/39959013/Transylvanie_la_fronț%23%2A8re_distanțe..._P._366)
41. Copăcel, Natalia-Alina, *Aspecte ale ironiei în discursul publicistic românesc actual din perspectiva rohului pragmatic al titlurilor*, în vol. Claudiu Marian Bunăiașu, Xenia Negrea, Alina Șenescu (editori), *Creativity. Imaginary. Language. Actele Conferinței Internaționale de Științe Umanistice și Sociale „Creativitate. Imaginar. Limbaj”*, Editura Sitech, Craiova, 2014, pp. 162, 170 [ISBN: 978-606-11-4381-8]  
<http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/V1821.pdf>
42. Coșeriu, Eugeniu; Geckeler, Horst, *Orientari în semantica structurală*. Traducere din limba engleză, notă preliminară, comentarii și postfață de Cristinel Munteanu, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2016, pp. 146, 152, 169, 209 [ISBN: 978-606-714-227-3]
43. Darabani, Diana, *Stylistic values of the phraseologies in Eminescu's journalism*, în *The Proceedings of the International Conference „Communication, Context, Interdisciplinary”*, Section: *Language and Discourse*, Editura „Petru Maior” University Press, Tîrgu-Mureş, 2014, p. 752 [ISSN: 2069-3389]  
<http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A22363.pdf>
44. Drăghici, Claudia, *The Lexical Resource Ne- in the Romanian Language. Between Universal and Individual*, în vol.



- Iulian Boldea, Cornel Sigmirean (ed.), *Identities in Globalisation. Intercultural Perspectives*, Arhipelag XXI Press, Tîrgu-Mureş, 2020, p. 154 [ISBN: 978-606-8624-10-5]  
<file:///C:/Users/Dorel/Downloads/GIDNI%2007%20language.pdf>
45. Dumistracel, Stelian, *Etimologia unităților frazeologice în dicționarele limbii române*, în rev. *Analele Universității „Dunărea de Jos” din Galați*. Fascicula XXIV. Lexic comun / lexic specializat, II, Editura Europlus, Galați, 2009, pp. 68, 75 [ISSN: 1844-9476]
- <http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A3350/pdf>
46. Dumitrov, Anisoara-Nina, *Eugeniu Coșeriu despre stilistică și stilistici*, în vol. Sanda-Maria Ardeleanu, Ioana-Crina Coroi, Mircea A. Diaconu, Dorel Fînaru (coordonatori), *Limbaj și comunicare X-1: Creativitate, semanticitate, alteritate (Colocviul Internațional de Științe ale Limbajului „Eugeniu Coșeriu”*, ediția a X-a, Suceava), Casa Editorială Demiurg, Iași, 2009, pp. 180, 181 [ISBN: 978-973-152-171-8]
47. Dumitrov, Anisoara-Nina, *Variatii diachronice ale limbajului bibliotecconomic românesc*, în vol. Sanda-Maria Ardeleanu, Ioana-Crina Coroi, Dorel Fînaru (coordonatori), *Limbaje și comunicare*, vol. XIII, partea a II-a: *Dinamica limbilor și literaturilor în epoca globalizării*, Casa Editorială „Demiurg”, Iași, 2015, p. 230 [ISBN general: 978-973-152-301-9; ISBN partea a II-a: 978-973-152-303-3]
48. Faur, Elena, *Eugeniu Coșeriu și noua direcție în studiile cognitiviste*, în rev. „Limba română”, Chișinău, anul XXIX, nr. 3, 2019, pp. 52, 60 [ISSN: 0235-9111]
- <http://limbaromana.md/index.php?go=articole&n=3732>
49. Felecan, Daiana, *Antroponimele neoficiale (an) – realizări discursivee ale „nivelului individual” al limbajului*, în *Studia Universitatis „Petru Maior” . Philologia*, 13, Editura Universității „Petru Maior”, Tîrgu Mureş, 2012, pp. 80, 81, 82, 86 [ISSN: 1582-9960]  
<http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A2906/pdf>
50. Felecan, Daiana, *Prolegomena to a Different Kind of Naming. Name-Giving Between the Conventional and Unconventional*, în vol. Oliviu Felecan, Daiana Felecan (ed), *Unconventional Anthroponyms. Formation Patterns and Discursive Function*, Cambridge Scholars Publishing, 2014, p. 23 [ISBN: (10)1-4438-6013-1; (13)978-1-4438-6013-0]  
<https://books.google.ro/books?id=Ei9QBwAAQBAJ&pg=PA23&dq=d+finaru&hl=ro&sa=X&ved=0ahUKEwj8iurP09mAhVF5KYKHe04CV8Q6AEIKDA.A#v=onepage&q=d.%20finaru&f=false>
51. Floria, Florinela, *Cronotopia alterității în lectura coșeriană*, în „Anuar de lingvistică și istorie literară”, t. LI, 2011 p. 203 [ISSN: 0066-4987]
52. Floria, Florinela; Savin, Petronela, *Limbaj poetic. Comunicare dincolo de alteritate*, în rev. „Studii și cercetări științifice”. Seria Filologie, nr. 28 2012, pp. 138, 139 [ISSN: 1224-841X]
53. Floria, Florinela; Tomozei, Cosmin, *Blogsphere and Interculturality*, în *Buletinul Științific al Universității „Mihail Kogălniceanu”*, 22 (1), Editura Cugetarea, Iași, 2013, pp. 5, 8 [ISSN: 1221-4876]  
<http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A10151/pdf>
54. Gavrilov, Anatol, *Subiectul vorbiri. 2. Ce este vorbire?*, în rev. „Philologia”, LV, nr. 1-2, 2013, pp. 6, 9, 14, 16 [ISSN:

- 1857-4300]  
<http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A6756.pdf>
55. Gherghel, Valeriu, *Vizul nesfîrșit al secolului al XVII-lea: limba adamică*, în „Anuar de lingvistică și istorie literară”, t. I, 2011 pp. 209, 217 [ISSN: 0066-4987]
- [http://aif.academiaromana-is.ro/wp-content/uploads/2012/05/22\\_GHERGHEL.pdf](http://aif.academiaromana-is.ro/wp-content/uploads/2012/05/22_GHERGHEL.pdf)
56. Horvath, Anton, *Premise ale unei discuții de principiu pe marginea „identității” între limbaj și poezie*, în rev. „Limba română”, Chișinău, nr. 9-12, 2013, p. 62 [ISSN: 0235-9111]  
<http://limbaromana.mdf/index.php?go=articole&n=2331>
57. Iliescu, Alexandra-Sorina, *Apelative neconvenționale noi în discursul politico-publicistic actual*, în vol. Oliviu Felecan (editor), *Numele și numirea. Actele Conferinței Internationale de Onomastică*. Ediția a III-a: *Conventional/unconventional in onomastics*, Editura Aragonaut, Cluj-Napoca, 2015, pp. 192, 199, 200 [ISBN: 978-606-543-671-8]  
<http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/V1936/pdf>
58. Iliescu, Alexandra Sorina, *Sacru vs. profan în apelativele neconvenționale ale politicienilor români*, în vol. Oliviu Felecan (editor), *Numele și numirea. Actele Conferinței Internationale de Onomastică*. Ediția a IV-a: *Sacred and profane in onomastics*, Editura Aragonaut, Cluj-Napoca, 2017, pp. 187, 196 [ISSN: 2501-0727]
- <http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/V4394/pdf>
59. Iliescu, Alexandra, *Romanian political discourse between rule and deviation from the rule (a case study)*, în vol. Iulian Boldea (coord.), *Globalization and National Identity. Studies on the Strategies of Intercultural Dialogue*, Communication, Public Relations and Journalism Section, Arhipelag XXI, Tîrgu-Mureș, 2016, pp. 302, 311 [ISBN 978-606-8624-03-7]  
<https://old.upm.ro/gidn13/GIDN1-03/Cpi%2003%202026.pdf>
60. Iliescu, Alexandra, *The Romanian Political Discourse Before 1989 and Now – A Comparative Perspective*, în vol. I. Boldea, C. Sigmirean, D.-M. Buda (ed.), *The Challenges of Communications. Contexts and Strategies in the World of Globalism*, Arhipelag XXI Press, Tîrgu-Mureș, 2018, pp. 265, 271 [ISSN: 2069-3389]  
<http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A28624/pdf>
61. Iliescu Gheorghiu, Cătălina, *Aproximación al texto poético emnesiano desde un enfoque traductológico de corte sociocultural*, în rev. „Philologica Jassyensis”, XIV (1), 2018, pp. 183, 192, 195 [ISSN: 1841-5377; ISSN online: 2247-8353]  
<http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A28153.pdf>
62. Ioja, Irina, *Trepte și forme ale creațivității în opera Anei Blăndiana*. Perspectivă sintetică, în vol. Ana Catana-Spenciu, Ioana Repciuc, Florin Faifer (ed.), *Flores philologiae – omagiu profesorului Eugen Munteanu, la împlinirea vîrstei de 60 de ani*, Editura Universității „A.I. Cuza”, Iași, 2013, pp. 407, 416 [ISBN: 978-973-703-926-2]  
<http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/V3613.pdf>
63. Ionescu, Denisa-Alexandra, *La semantica dei nomi propri augurali*, în vol. Oliviu Felecan (editor), *Numele și numirea*.



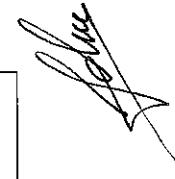
	<p>Actele Conferinței Internationale de Onomastică. Ediția a IV-a: <i>Sacred and profane in onomastics</i>, Editura Mega, Editura Argonaut, Cluj-Napoca, 2017, pp. 210, 222 [ISSN: 2501-0727]  <a href="http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/V4396.pdf">http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/V4396.pdf</a></p>
64.	Irimia, Dumitru, <i>Omul sătă cu limbă</i> , în vol. Sanda-Maria Ardeleanu, Ioana-Crina Coroi, Mircea A. Diaconu, Dorel Fînaru (coordonatori), <i>Limbajele și comunicare X-I: Creativitate, semanticitate, alteritate (Colocviul Internațional de Științe ale Limbajului „Eugeniu Coșeriu”</i> , ediția a X-a, Suceava), Casa Editorială Demirg, Iași, 2009, p. 37 [ISBN: 978-973-152-171-8]
65.	Ispas, Daniela, <i>Cultural Universals. The Good and the Evil in the Book of Solomon's Proverbs in the Bible and the other Proverbs</i> , în vol. Iulian Boldea, Cornel Sigmirean (ed.), <i>Identities in Globalisation. Intercultural Perspectives</i> , Arhipelag XXI Press, Tîrgu-Mureș, 2020, p. 180 [ISBN: 978-606-8624-10-5] <a href="file:///C:/Users/Dorel/Downloads/GIDNI%2007%20Language.pdf">file:///C:/Users/Dorel/Downloads/GIDNI%2007%20Language.pdf</a>
66.	Ivanov, Constantin, <i>Eufemizarea cuvîntului „diavol” în limba română</i> , în rev. „Philologia”, LVI, nr. 5-6, Academia de Științe a Moldovei, Chișinău, 2014, p. 93 [ISSN: 1857-4300] <a href="http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A8616/pdf">http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A8616/pdf</a>
67.	Humoreanu, Daniela, <i>Abuzeri de la norma lingvistică în limbajul medical</i> , în vol. Sanda-Maria Ardeleanu, Ioana-Crina Coroi, Dorel Fînaru (coordonatori), <i>Limbajele și comunicare</i> , vol. XIII, partea I: <i>Dinamica limbilor și literaturilor în epoca globalizării</i> , Casa Editorială „Demiurg”, Iași, 2015, pp. 130-131, 237 [ISBN general: 978-973-152-301-9; ISBN vol. 1: 978-973-152-302-6]
68.	Humoreanu, Daniela, <i>Marker/Schlüsselwörter der medizinischen Sprache und Berufsidentität</i> , în rev. ANADISS, nr. 19, 2015, pp. 131, 138 [ISSN: 1842-0400] <a href="http://www.librete.usv.ro/anadiss/arhiva/anadiss19/13.%20HUMOREANU.%20Daniela.pdf">http://www.librete.usv.ro/anadiss/arhiva/anadiss19/13.%20HUMOREANU.%20Daniela.pdf</a>
69.	Kabatek, Johannes, <i>Eugeniu Coșeriu în Monovideo: reconstrucția unei epoci</i> , în rev. „Limba română”. Chișinău, nr. 7-8, 2018, p. 105 [ISSN: 0235-9111] <a href="http://www.limbaromana.md/numere/d116.pdf">http://www.limbaromana.md/numere/d116.pdf</a>
70.	Kabatek, Johannes, <i>Tradīții discursive</i> . Studii, Editori: Cristina Bleorțu, Adrian Turculeț, Carlota de Benito Moreno, Miguel Cuevas-Alonso, București, Editura Academiei Române, 2015, 242, p. 36 [ISBN: 978-973-27-2503-0]
71.	Khalifa, Roxana Joia, <i>Aspecte ale influenței limbii engleze în terminologia mass-mediei</i> , în vol. Rodica Zafiu, Adina Dragomirescu, Alexandru Nicolae (editori), <i>Limba română: diacronie și sincronie în studiul limbii române</i> , Editura Universității din București, București, 2014, p. 333 [978-606-16-0535-4] <a href="http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/V1168/pdf">http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/V1168/pdf</a>
72.	Lazăr, Petronela Albinița, <i>Conversational Functions of Intonation within Primary Education teaching Discourse</i> , în rev. ANADISS, nr. 21, 2016, p. 81 [ISSN: 1842-0400] <a href="http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A24043/pdf">http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A24043/pdf</a>
73.	Lazăr, Petronela Albinița, <i>Decoding the sign. Stages and specificity in primary school</i> , în rev. ANADISS, nr. 26, 2018, pp. 251, 252, 255 [ISSN: 1842-0400]

- <http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A28755/pdf>
74. Man, Vasile; Miliovieci, Viviana, „*Studii de știință și cultură*”, Revistă Internațională de Filologie, Editura Gutenberg Univers, Arad, 2019, pp. 49, 92, 95 [ISBN: 978-606-675-225-1]  
[https://www.academia.edu/41498915/\\_STUDII\\_DE\\_%C8%98TIIN%C8%9A%C4%82\\_%C8%98I\\_CULTUR%C4%82\\_REVIST%C4%82\\_INTERN%C8%9AIONAL%C4%82\\_DE\\_FILOLOGIE\\_15\\_ani\\_de\\_apar%C8%9Bie\\_contin%C4%83\\_4%83](https://www.academia.edu/41498915/_STUDII_DE_%C8%98TIIN%C8%9A%C4%82_%C8%98I_CULTUR%C4%82_REVIST%C4%82_INTERN%C8%9AIONAL%C4%82_DE_FILOLOGIE_15_ani_de_apar%C8%9Bie_contin%C4%83_4%83)
75. Manoli, Ion, *Anvergura vizionului lexicografic a lui Eugeniu Coșeriu*, în vol. Sanda-Maria Ardeleanu, Ioana-Crina Coroi, Dorel Hînaru (coordonatori), *Limbaje și comunicare*, vol. XIII, partea I: *Dinamica limbilor și literaturilor în epoca globalizării*, Casa Editorială „Demirurg”, Iași, 2015, pp. 153-155, 158-160 [ISBN general: 978-973-152-301-9, ISBN partea I: 978-973-152-302-6]
76. Mădăras, Anamaria Paula, *Nume sacre în pictură*, în vol. Oliviu Felecan (editor), *Numele și numirea. Actele Conferinței Internaționale de Onomastică*. Ediția a IV-a: *Sacred and profane in onomastics*, Editura Mega, Editura Argonaut, Cluj-Napoca, 2017, pp. 906, 913 [ISSN: 2501-0727]  
<http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/V4452/pdf>
77. Mincu, Eugenia, *Metafora în terminologia medicală*, în „Anuar de lingvistică și istorie literară”, t. LVII, 2017, pp. 273, 280 [ISSN: 0066-4987]  
<http://alil.academiaromana-is.ro/wp-content/uploads/2019/03/EUGENIA-MINCU-Metafora-%C3%AE-n terminologia medical%C4%83.pdf>
78. Minică, Mircea, „*A fi” și „a face” – două modele de temporalitate a limbajului*”, în „Caietele «Sextil Pușcariu», vol. III, Cluj-Napoca, 2017, pp. 346, 349 [ISSN: 2393-526X; ISSN-L: 2393-526X]  
[http://insti-puscariu.ro/SextilPuscariu/SPIII/pagini/CSP\\_III%20\[Pages%20344%20-%20350\].pdf](http://insti-puscariu.ro/SextilPuscariu/SPIII/pagini/CSP_III%20[Pages%20344%20-%20350].pdf)
79. Minică, Mircea, *Câteva considerații despre funcția lingvistică a verbelor*, în rev. „Dacoromania”, XXIV, nr. 2, 2019, pp. 134, 135, 138, 141, 142, 146 [ISSN: 1582-4438]  
[http://www.dacoromania.inst-puscariu.ro/articole/2019\\_2/31\\_XXIV\\_\(2019\\_nr.%2020\)%20\[Pages%2020130%20-%2020146\].pdf](http://www.dacoromania.inst-puscariu.ro/articole/2019_2/31_XXIV_(2019_nr.%2020)%20[Pages%2020130%20-%2020146].pdf)
80. Minică, Mircea, *Contribuții la semantica integrală*, în vol. Eugen Pavel, Niculae Mocanu (editori), *Actele Conferinței Internaționale „Zilele Sextil Pușcariu”*, Ediția I, 12-13 septembrie 2013, , Cluj-Napoca, 2015, p. 136 [ISSN: 2393-526X]  
<http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A13531/pdf>
81. Minică, Mircea, *Despre funcția relațională a flexivului de genitiv*, în rev. „Dacoromania”, Serie nouă, XII (2), 2017, p. 135 [ISSN: 1582-4438]  
<http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A27776/pdf>
82. Minut, Ana-Maria; Lihaciu, Ion, *Studiu de caz. Un tip de stereotipie în actual traducere, în rev. „Meridian critic”*. Annals “Ștefan cel Mare” University of Sucava. Philology Series, vol. 26, nr. 1, 2016, pp. 59, 69 [ISSN: 2069-6787]  
<http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A26568/pdf>



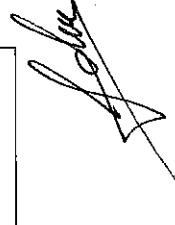
83. Mocanu, Mihaela; Bibiri, Anca Diana, *Beyond „Tribes and Territories” in Humanities*, în rev. „Hermeneia”, nr. 23, 2019, pp. 90, 98 [ISSN: 1453-9047]  
[http://hermeneia.ro/wp-content/uploads/2019/11/10\\_MocanuBibiri.pdf](http://hermeneia.ro/wp-content/uploads/2019/11/10_MocanuBibiri.pdf)
84. Mohr, Carol Alexandru, *Teorii traductologice germane și aplicabilitatea acestora în practica traducerii*, în rev. „Studiile de știință și cultură”, vol. VIII, nr. 3, 2012, p. 110 [ISSN: 1841-1401; e-ISSN: 2067-5135]  
<http://www.revista-studii-uvrg.ro/wp-content/uploads/2012/09/8.-Articol-Carl-Mohr.pdf>
85. Molea, Viorica, *Considerații privind conceptul de oralitate*, în rev. „Limbă română”, Chișinău, XXIV, nr. 2, 2014, pp. 149, 158 [ISSN: 0235-9111]  
<http://www.diacronia.ro/indexing/details/A20695.pdf>
86. Molea, Viorica, *Niveluri și tipuri de expresivitate ale oralității*, în vol. Rodica Zafiu, Adina Dragomirescu, Alexandru Nicolae (editori), *Limba română: diacronie și sincronie în studiul limbii române*, Editura Universității din București, București, 2014, pp. 123, 128 [ISBN: 978-606-16-0535-4]  
<http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/V1147.pdf>
87. Molea, Viorica, *O reevaluare a limbajului publicistic din perspectiva stilurilor functionale*, în „*Studia Universitatis Moldaviae*”, Seria *Științe umanistice*, nr. 4, 2014, p. 23 [ISSN: 1811-2668, ISSN on-line: 2345-1009]  
<http://studiamsu.eu/wp-content/uploads/04..p.18-23.pdf>
88. Monu-Ştefănoaia, Ioana, *Raportul dintre limbajul-ca-atare și limbajul poetic în concepția lui Eugeniu Coșeriu*, în vol. Sanda-Maria Ardeleanu, Ioana-Crișina Coroi, Mircea A. Diaconu, Dorel Fînaru (coordonatori), *Limbaj și comunicare X-I: Creativitate, semanticitate, alteritate (Coloșviul Internațional de Științe ale Limbajului „Eugeniu Coșeriu”*, ediția a X-a, Suceava), Casa Editorială Demiurg, Iași, 2009, pp. 231, 232, 233, 234 [ISBN: 978-973-152-171-2]
89. Munteanu, Cristinel, *Când Coșeriu (pare că) gresesc*, în *Analele Universității „Dunărea de Jos” din Galați, Lexic comun-lexic specializat*, Fascicula XXIV, anul IV, nr. 2 (6), Editura Europlus, Galați, 2011, pp. 43, 49 [ISSN: 1844-9476]  
<http://www.litere.ugal.ro/prev/docint/CERCETARE/Publicatii/Roman/Lexic%20comun.pdf>
90. Munteanu, Cristinel, *Câteva precizări referitoare la conceptul de « semnificat » în vizionarea lui Eugen Coșeriu*, în *Analele Universității „Dunărea de Jos” din Galați. Fascicula XXIV. Lexic comun / lexic specializat*, IV (1), Editura Europlus, Galați, 2011, p. 151 [ISSN: 1844-9476]  
<http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A3327.pdf>
91. Munteanu, Cristinel, *Cu Eugeniu Coșeriu despre literatură, istorie și politică*, în rev. „Limbă română”, Chișinău, XXII, nr. 9-10, 2012, pp. 19, 24 [ISSN: 0235-9111]  
[https://www.academia.edu/6842719/Cu\\_Eugeniu\\_Co%C5%9Feriu\\_despre\\_literatur%C4%83\\_istorie\\_%C5%9Fi\\_politic%C4%83](https://www.academia.edu/6842719/Cu_Eugeniu_Co%C5%9Feriu_despre_literatur%C4%83_istorie_%C5%9Fi_politic%C4%83)
92. Munteanu, Cristinel, *Despre expresia „căi verzi pe pereti” (o încercare etimologică)*, în rev. „Limbă română”, Chișinău, XXIII, nr. 1-4, 2013, pp. 154, 159 [ISSN: 0235-9111]

93. Munteanu, Cristinel, *Despre necesitatea implicării skeoologiei lingvistice în socioterminologie (cu o privire specială asupra sintagmei „apă minerală”)*, în *Analele Universității „Dunărea de Jos” din Galați. Lexic comun-lexic specializat*, Fascicula XXIV, anul IV, nr. 2 (6), Editura Europeană, Galați, 2011, p. 230 [ISSN: 1844-9476]  
[http://www.litere.ugal.ro/pre/docint/CERCETARE/Publicatiuni/Romană/LEXIC\\_COMUN\\_LEXIC\\_SPECIALIZAT/Icls7/LCI\\_S%20nr.6%202011.pdf](http://www.litere.ugal.ro/pre/docint/CERCETARE/Publicatiuni/Romană/LEXIC_COMUN_LEXIC_SPECIALIZAT/Icls7/LCI_S%20nr.6%202011.pdf)
94. Munteanu, Cristinel, *Despre receptarea românească a lingvisticii textuale coșeriene*, în rev. „Meridian critic”. Annals „Ștefan cel Mare” University of Suceava. Philology Series, vol. 22, nr. 1, 2014, pp. 150, 157 [ISSN: 2069-6787]  
<http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A8393/pdf>
95. Munteanu, Cristinel, *Despre o semnificație „ pierdută ” a cuvântului român*, în *Analele Universității „Dunărea de Jos” din Galați. Lexic comun/lexic specializat*, Fascicula XXIV, anul 5, nr. 7, 2012, p. 37 [ISSN: 1844-9476]
96. Munteanu, Cristinel, *Despre termenul limba română și relația sa cu adevarul științific*, în rev. „Limba română”, Chișinău, XX, nr. 1-2, 2010, pp. 93, 101 [ISSN: 0235-9111]  
[https://www.academia.edu/6019704/Despre\\_termenul\\_limba\\_rom%C3%A2n%C4%83\\_%C4%83%C8%99i\\_rela%C8%99Bia\\_sa\\_cu\\_adevar%C4%83rui\\_%C8%99iin%C8%9Bific](https://www.academia.edu/6019704/Despre_termenul_limba_rom%C3%A2n%C4%83_%C4%83%C8%99i_rela%C8%99Bia_sa_cu_adevar%C4%83rui_%C8%99iin%C8%9Bific)
97. Munteanu, Cristinel, *Despre terminologia lingvistică a lui Eugeniu Coșeriu (principii, distincții, concepte)*, în vol. Isabela Nedelcu, Alexandru Nicolaе, Alice Toma, Rodica Zafiu (ed.), *Studii de lingvistică*. Omagiu doamnei profesore Angela Bidu-Vrânceanu, Editura Universității din București, 2011, p. 247 [ISBN: 978-973-737-914-6]  
[https://www.academia.edu/7075026/Despre\\_terminologia\\_lingvistic%C4%83rui\\_Co%C5%9Feriu\\_principii\\_distincti%C5%9E%C3%A3rii\\_concep%C5%9Ei](https://www.academia.edu/7075026/Despre_terminologia_lingvistic%C4%83rui_Co%C5%9Feriu_principii_distincti%C5%9E%C3%A3rii_concep%C5%9Ei)
98. Munteanu, Cristinel, *Eugeniu Coșeriu și problema „Stilurilor funktionale”*, în rev. „Limba română”, Chișinău, XXII, nr. 7-8, 2012, pp. 154, 159 [ISSN: 0235-9111]  
<http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A20731/pdf>
99. Munteanu, Cristinel, *Expresii idiomatice românești referitoare la regnul animal. Precizări etimologice*, în rev. *Analele Universității „Dunărea de Jos” din Galați. Fascicula XXIV. Lexic comun / lexic specializat*, II, Editura Europus, Galați, 2009, p. 289 [ISSN: 1844-9476]  
<http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A3386/pdf>
100. Munteanu, Cristinel, *Influența lui Robin George Collingwood asupra lui Eugenio Coșeriu*, Ana Catana-Spenciu, Ioana Repciuc (editori), Flores Philologiae. Omagiu profesorului Eugen Munteanu, la împlinirea vîrstei de 60 de ani, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2013, p. 458 [ISBN: 978-973-703-926-2]
101. Munteanu, Cristinel, *John Dewey cu privire la relația dintre „creativitate” și „alteritate” în limbaj*, în rev. *Analele Universității „Dunărea de Jos” din Galați. Fascicula XXIV. Lexic comun / lexic specializat*, VII, Editura Europus, Galați, 2014, p. 289 [ISSN: 1844-9476]  
[https://www.academia.edu/7636491/John\\_Dewey\\_cu\\_privire\\_la\\_rela%C8%99%C8%99Bia\\_dintre\\_creativitate\\_%C8%99i\\_alteritate\\_%C3%AE\\_n\\_limbaj](https://www.academia.edu/7636491/John_Dewey_cu_privire_la_rela%C8%99%C8%99Bia_dintre_creativitate_%C8%99i_alteritate_%C3%AE_n_limbaj)



102. Munteanu, Cristinel, *Lingvistica integrală coșeriană*. Teorie, aplicatii și interviuri, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2012, pp. 350, 386 [ISBN: 978-973-703-802-9]  
[https://www.academia.edu/6099268/Lingvistica\\_integral%C4%83\\_co%C8%99erian%C4%83](https://www.academia.edu/6099268/Lingvistica_integral%C4%83_co%C8%99erian%C4%83). Teorie aplicată  
[https://www.academia.edu/7059915/C%C3%A2nd\\_Co%C5%9Feriu\\_pare\\_c%C4%83\\_gre%C5%9Fe%C5%9Fte\\_ii\\_%C8%99i\\_interviuri](https://www.academia.edu/7059915/C%C3%A2nd_Co%C5%9Feriu_pare_c%C4%83_gre%C5%9Fe%C5%9Fte_ii_%C8%99i_interviuri)
103. Munteanu, Cristinel, *Lingvistica integrală – veritabil Organon pentru cercetările privind limbajul*, în vol. Sanda-Maria Ardeleanu, Ioana-Crina Coroi, Mircea A. Diaconu, Dorel Fînaru (coordonatori), *Limbi și comunicare X-I: Creativitate, semanticii, alteritate (Colocviul Internațional de Științe ale Limbarului „Eugeniu Coșeriu”*, ediția a X-a, Suceava), Casa Editorială Demiurg, Iași, 2009, pp. 235, 237, 238, 242 [ISBN: 978-973-152-171-8]
104. Munteanu, Cristinel, *Observații și sugestii privind traducerea unor poezii englezesti cu formă fixă*, în rev. „Limba română”, Chișinău, XX, nr. 5-6, 2010, pp. 67, 71 [ISSN : 0235-9111]  
<http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A20587.pdf>
105. Munteanu, Cristinel, *Omonimele și sinonimele în concepția lui Aristotel (cu o reconsiderare a unei interpretări aparținându-i lui Constantin Noica)*, în rev. „Limba română”, Chișinău, XXIV, nr. 1, 2014, pp. 51, 56 [ISSN: 0235-9111]  
<http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A20723/pdf>
106. Munteanu, Cristinel, *Pentru o justă înțelegere a conceptului de „semnificat” la Eugeniu Coșeriu*, în „Anuar de lingvistică și istorie literară”, tomul L, 2011, pp. 263, 264, 266, 275 [ISSN: 0066-4987]  
[http://alil.academiaromana-is.ro/wp-content/uploads/2012/05/27\\_MUNTEANU\\_Cr.pdf](http://alil.academiaromana-is.ro/wp-content/uploads/2012/05/27_MUNTEANU_Cr.pdf)
107. Munteanu, Cristinel, *Problema „semnificatului unitar” la Eugeniu Coșeriu (cu o aplicație la cuvântul român)*, în vol. Marius Sala, Maria Stanciu Istrate, Nicoleta Petuhov (ed.), *Lucările celui de-al cincilea Simpozion Internațional de Lingvistică*, 27-28 septembrie 2013, Editura Universității din București, București, 2015, pp. 569, 572, 578 [ISSN: 2066-7973]  
<http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/N2862/pdf>
108. Munteanu, Cristinel, *Problema Terminologiei în concepția lingvistică a lui Eugenio Coșeriu*, în *Analele Universității „Dunărea de Jos” din Galați. Fascicula XXIV. Lexic comun / lexic specializat, III (1)*, Editura Europlus, Galați, 2010, pp. 75, 76 [ISSN: 1844-9476]  
<http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A3133/pdf>
109. Munteanu, Cristinel, *Reflecții privind „funcția criptică” a limbajului medical*, în rev. „Limba română”, Chișinău, XX, nr. 1-2, 2010, p. 127 [ISSN : 0235-9111]  
<http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A20596/pdf>
110. Munteanu, Cristinel, *Sinonimia frazeologică în limba română din perspectiva lingvisticii integrale*, Editura Independența Economică, Pitești, 2007, p. 247 [ISBN: 978-973-7732-66-8]  
[https://www.academia.edu/6019525/Sinonimia\\_frazeologic%C4%83\\_%C3%AEn\\_limbă\\_rom%C3%A2n%C4%83\\_din\\_perspectiva\\_lingvistică\\_integrale](https://www.academia.edu/6019525/Sinonimia_frazeologic%C4%83_%C3%AEn_limbă_rom%C3%A2n%C4%83_din_perspectiva_lingvistică_integrale)

111. Munteanu, Cristinel, *Teze despre problema terminologiei. Perspectiva lui Eugeniu Coșeriu, în rev. „Limba română”*, Chișinău, XX, nr. 1-2, 2010, p. 119 [ISSN : 0235-9111]  
<http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A20595.pdf>
112. Munteanu, Cristinel, *Valorile stilistice ale părților de vorbire (însemnări din perspectivă didactică)*, în rev. „Limba română”, Chișinău, XVIII, nr. 5-6, 2008, pp. 81, 85 [ISSN : 0235-9111]  
<http://www.limbaromana.md/numere/d70.pdf>
113. Munteanu, Lucia-Gabriela, *Aspecte ale construcției discursului biblic în prima traducere integrală a Vechiului Testament în limba română (Exemplificări din Manuscrisul 45)*, în vol. Thede Kahl, Johannes Kramer, Elton Prifti (ed.), *Romanica et Balcanica*, AVM – Akademische Verlagsgemeinschaft München, München, 2015, pp. 68, 73, 78 [ISBN 978-3-95477-036-6, ISBN on-line: 978-3-96091-022-0]  
<https://books.google.ro/books?id=wJgtDwAAQBAJ&pg=PA78&dq=dorel+finaru&source=bl&ots=VIZUmIZBt&sig=XWHIWWSBooLwqjKN15OrtCuWcG4&hl=fr&sa=X&ved=2ahUKEwipls-OoKzdAhWBYY1AKHRccDdw4UBDoATABegQICRAB#v=onepage&q=dorel%20finaru&f=false>
114. Munteanu, Lucia-Gabriela, *Câteva aspecte privitoare la sintaxa propozitiei în ms. 45, cea dină din versiune românească a Vechiului Testament, efectuată de Nicolae Milescu Spătarul*, în vol. *Recepțarea Sfintei Scripturi: între filologie, hermenetică și traductologie*. Lucrările Simpozionului Național „Explorări în tradiția biblică românească și europeană” III, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2014, pp. 320, 321, 331 [ISSN: 2285-5580]  
<http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A19640.pdf>
115. Munteanu, Lucia-Gabriela, *Complementul direct și indirect în limba română veche. Cu exemplificări din Manuscrisul 45 (versiunea „Nicolae Spătarul Milescu revizuită” a Vechiului Testament”)*, în *Analele Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași. Secțiunea III-e. Lingvistică*, LX, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2014, pp. 219, 229 [ISSN: 1221-8448]  
<http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A25916.pdf>
116. Munteanu, Lucia-Gabriela, *Modalizarea, deixisul și alte elemente de construcția discursului în Ms. 45, prima versiune românească integrală a Vechiului Testament, efectuată de Nicolae Milescu Spătarul*, în *Recepțarea Sfintei Scripturi: între filologie, hermenetică și traductologie*. Lucrările Simpozionului Național „Explorări în tradiția biblică românească și europeană” , Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2016, pp. 199, 201, 203, 208 [ISSN: 2285-5580]  
<http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A7002.pdf>
117. Munteanu, Lucia-Gabriela, *O abordare istorico-sistematică a semanticii limbajului politic românesc din perspectiva teoriei lingvistice coșeriene*, în „Anuar de lingvistică și istorie literară”, tomul LI, 2011, p. 285  
[http://alil.academiaromana-is.ro/wp-content/uploads/2012/05/28\\_MUNTEANU\\_G.pdf](http://alil.academiaromana-is.ro/wp-content/uploads/2012/05/28_MUNTEANU_G.pdf)
118. Munteanu Siserman, Mihaela; Siserman, Sabin, *Extensiile ale „brandului” lingvistic coșerian în analize economice*, în vol. Oliviu Felecan, Diana Felecan (editori), *Magistri et alumni, amore scribendi. Studia. In Honorem Professoris Nicolae Felecan*, Editura Mega/Argonaut, Cluj-Napoca, 2016 [ISBN: 978-606-543-726-5]



<http://www.diacronia.ro/to/indexing/details/B239>

119. Munteanu Siserman, Mihaela, *La construction du sens poétique chez Ion Minulescu: les réseaux textuels*, Studia Universitatis „Babeş-Bolyai”. Philologia, LX, nr. 4, Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2015, pp. 21, 30 [ISBN: 1220-0484; ISSN online: 2065-9652]

<http://www.diacronia.ro/to/indexing/details/A23009/pdf>

120. Munteanu Siserman, Mihaela, *Noms propres de parfums: une analyse sémiolinguistique*, în vol. Oliviu Felecan (editor), Numele și numirea. Actele Conferinței Internaționale de Onomastică. Ediția I: *Interferențe multietnice în antroponimie*, Editura Mega, Cluj-Napoca, 2011, pp. 564, 572 [ISBN: 978-606-543-176-8]

<http://www.diacronia.ro/to/indexing/details/N1467/pdf>

121. Munteanu Siserman, Mihaela, *Onomastic Markers in Romanian Fixed Structures. Sociolinguistic and Cultural Perspectives*, în vol. Iulian Boldea (coord.), *Communication, Context, Interdisciplinary. Studies and Articles*, vol. III, Section. *Language and Discourse*, „Petru Maior” University Press, Tîrgu Mureș, 2014, pp. 65, 70, 72 [ISBN: 2069-3389]

[https://www.academia.edu/8696689/Coloana\\_nesf%C3%A2r%C8%99it%C4%83\\_de\\_Mircea\\_Eliade\\_%C3%AEn\\_versiune\\_radiofonic%C4%83\\_sau\\_limbaj\\_teatral\\_vs.\\_limbaj\\_radiofonic](https://www.academia.edu/8696689/Coloana_nesf%C3%A2r%C8%99it%C4%83_de_Mircea_Eliade_%C3%AEn_versiune_radiofonic%C4%83_sau_limbaj_teatral_vs._limbaj_radiofonic)

122. Mureșan, Petronela-Maria, *De Civitate Dei. Ca filosofie a istoriei*, Institutul European, Iași, 2012, p. 140 [ISBN: 978-973-611-886-9]

<https://books.google.ro/books?id=eiA1t6WnBvQC&q=dorel+finaru&dq=dorel+finaru&hl=fr&sa=X&ved=0ahlUEwjt7-uDtNjnAhUBGuwKHdikDK8Q6AEIwzAF>

123. Nagy, Marius, *Eugeniu Coșeriu. Actualitatea teoriei cadrelor*, în rev. „Limba română”. Chișinău, nr. 5-6, 2013, pp. 95-97 [ISSN: 0235-9111]

<http://www.limbaromana.md/index.php?go=articol&n=2285>

124. Nagy, Rodica (coordonator), *Dictionar de analiză a discursului*, Institutul European, Iași 2015, p. 403 [ISBN: 978-606-24-0106-1]

125. Nastasiu, Silvia, *Theoretic Aspects of Interpersonal Communication Competence*, în „International Academy Journal”. Web of Scholar, vol. 3, 2018, p. 18 [ISSN: 21519-167X]  
[https://d1wqxts1xzle7.cloudfront.net/57233697/wos0430.pdf?1535018139=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DTHEORETIC\\_ASPECTS\\_OF\\_INTERPERSONAL\\_COMMU.pdf&Expires=1593167401&Signature=Fzarij9HF40ZX3v3L7eyn777C23dK9chewVT0ElrNVzTf84pfH~yctpGU0iu1eB7PgallWTLHdzbWtpXMTDG3BaBg~uV2hActf0NjM4xs-09Cck7MWMWVIMlq7bUT14xMk7vzsCfz8msfvSw7RC~zsSOFwtkDsxeSXDYkPGAxkOewNsVaBA7oZIUP9ET7cxJNRnQMVAMJsqlWs5~z97vIM2~3mpVavQlajOidYAdz0ZeGl7UPMGMEjyhf1VWBFFzLEnUJBooi9NCQ~UQqxmwUhZPhPTW3wbj7HCqd7E~cEr~YOaxzVLI0e-m-WKe8CToZr9ILh~ftsKG~6iA\\_&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA](https://d1wqxts1xzle7.cloudfront.net/57233697/wos0430.pdf?1535018139=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DTHEORETIC_ASPECTS_OF_INTERPERSONAL_COMMU.pdf&Expires=1593167401&Signature=Fzarij9HF40ZX3v3L7eyn777C23dK9chewVT0ElrNVzTf84pfH~yctpGU0iu1eB7PgallWTLHdzbWtpXMTDG3BaBg~uV2hActf0NjM4xs-09Cck7MWMWVIMlq7bUT14xMk7vzsCfz8msfvSw7RC~zsSOFwtkDsxeSXDYkPGAxkOewNsVaBA7oZIUP9ET7cxJNRnQMVAMJsqlWs5~z97vIM2~3mpVavQlajOidYAdz0ZeGl7UPMGMEjyhf1VWBFFzLEnUJBooi9NCQ~UQqxmwUhZPhPTW3wbj7HCqd7E~cEr~YOaxzVLI0e-m-WKe8CToZr9ILh~ftsKG~6iA_&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA)

126. Nohai, Mihaela, *Alexandru Graur despre evoluția limbilor și schimbarea lingvistică*, în vol. Sanda-Maria Ardeleanu,

- Ioana-Crina Coroi, Dorel Finaru (coordonatori), *Limbaje și comunicare*, vol. XIII, partea a II-a: *Dinamica limbilor și literaturilor în epoca globalizării*, Casa Editorială „Demiurg”, Iași, 2015, p. 252 [ISBN general: 978-973-152-301-9; ISBN partea a II-a: 978-973-152-303-3]
127. Oancea, Illeana; Obrocea, Nadia, *Dincolo de retorică*. Metafora în vizuire integralistă, în *Analele Universității de Vest din Timișoara. Seria Științe Filologice*, XLVII, 2009, pp. 175, 176, 178, 179 [ISSN: 1224-967X]  
<http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A6440/pdf>
128. Oancea, Illeana; Obrocea, Nadia; Eugeniu Coșeriu și Gheorghe Iivănescu. Mari concepte ale lingvisticii, în vol. *Quaestiones Romanicae. Lucrările Colocviului Internațional Comunicare și cultură în România Europeană*, ediția a IV-a, 2-3 oct. 2015, pp. 206, 209 [ISSN: 2457-8436]  
[https://www.academia.edu/35155334/VITA\\_e\\_MORTE\\_comentate\\_nei\\_proverbi\\_e\\_nei\\_modi\\_di\\_dire\\_italiani\\_e\\_ro\\_meni\\_pp\\_342-350\\_in\\_QUAESTIONES\\_ROMANICAE\\_ED\\_4\\_final.pdf](https://www.academia.edu/35155334/VITA_e_MORTE_comentate_nei_proverbi_e_nei_modi_di_dire_italiani_e_ro_meni_pp_342-350_in_QUAESTIONES_ROMANICAE_ED_4_final.pdf)
129. Oancea, Illeana; Obrocea, Nadia, *Integralismul lingistic în contextul culturii române*, în vol. Dumitru-Cornel Vilcu, Eugenia Bojoga, Oana Boc (editori), *Scoala coșeriană chijeană*. Contribuții, vol. I, Presa Universitară Clujeană, 2016, pp. 67, 71 [ISBN: 978-606-37-0098-9]
130. Obrocea, Nadia, „Cântăreața Cheală” între comunicare „normală” și absurd. În vol. Ileana Oancea, Nadia Obrocea, „Toate problemele culturii și toate formele eisunt și ale noastre”. Studii și articole, Editura Mirtor, Timișoara, 2019, p. 73 [ISBN: 978-973-52-1893-5]  
[file:///C:/Users/Dorel/Downloads/Toate\\_problemele\\_culturii\\_i\\_toate\\_form.pdf](file:///C:/Users/Dorel/Downloads/Toate_problemele_culturii_i_toate_form.pdf)
131. Obrocea, Nadia, *Resorturile absurdului în teatrul lui Eugen Ionescu*. O perspectivă lingvistică, în vol. Colecțiul *Internațional Comunicare și cultură în România europeană* (CICCRE), III, 2014, pp. 274, 282 [ISBN: 978-963-315-112-9]  
[https://ciccre.uvt.ro/sites/default/files/qr/qr\\_iii\\_1\\_nadia\\_obrocea.pdf](https://ciccre.uvt.ro/sites/default/files/qr/qr_iii_1_nadia_obrocea.pdf)
132. Oneț, Veronica, *Tipologia antroponimelor conventionale vs. neconventionale în basmele românesti*, în vol. Oliviu Felecan (editor), *Numele și mirea. Actele Conferinței Internaționale de Onomastică*. Ediția a III-a: *Conventional/unconventional in onomastics*, Editura Mega, Editura Argonaut, Cluj-Napoca, 2015, pp. 956, 962, 964 [ISBN: 978-606-543-671-8]  
<http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/V2001/pdf>
133. Onofrei, Margareta, *Argezian Symbolic Paratext*, în rev. „Language and Literature – European Landmarks of Identity”, 16, 2015, pp. 99, 101  
<http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A24504/pdf>
134. Oprea, Ioan, *Competență lingvistică și discurs*, în vol. Sanda-Maria Ardeleanu, Ioana-Crina Coroi, Dorel Finaru (coordonatori), *Limbaje și comunicare*, vol. XIII, partea a II-a: *Dinamica limbilor și literaturilor în epoca globalizării*, Casa Editorială „Demiurg”, Iași, 2015, pp. 105, 111 [ISBN general: 978-973-152-301-9; ISBN partea a II-a: 978-973-152-303-3]
135. Pál, Enikő, *Influența limbii maghiare asupra limbii române*. Perioada veche, Editura Universității „Alexandru Ioan

Cuza”, Iași, 2014, p. 297 [ISBN: 978-606-714-028-6]  
<http://www.diacronia.ro/fo/indexing/details/B6.pdf/09>

136. Pantalantu Pascau, Mariana, *The Poetry of the Real*. Cognitive Structures for the Construction of Reality, în vol. Iulian Boldea, Dumitru-Mircea Buda, Cornel Signorean (ed.), *Mediating Globalization: Identities in Dialogue*, Arhipelag XXI Press, Tîrgu-Mureș, 2018, p. 203 [ISBN: 978-606-93692-8-9]  
<http://www.diacronia.ro/fo/indexing/details/V4618.pdf>

137. Pașca, Roxana, *Oficial vs neoficial în demnarea unor plante din zona Chioarului*, în vol. Oliviu Felecan (editor), *Numele și numirea. Actele Conferinței Internationale de Onomastică*. Ediția a III-a: *Conventional/unconventional in onomastics*, Editura Mega, Editura Argonaut, Cluj-Napoca, 2015, pp. 797, 799 [ISBN: 978-606-543-671-8]  
<http://www.diacronia.ro/fo/indexing/details/V1985.pdf>

138. Penel Ursuțu, Nicoleta, *Palingenesis rhetorice. A semiotical-phenomenological perspective*, în rev. ANADISS, nr. 26, 2018, pp. 305, 306 [ISSN: 1842-0400]  
[http://anadiss.usv.ro/arhiva/anadiss26/30.PENEL%20\(CURSUTU\),%20Nicoleta.pdf](http://anadiss.usv.ro/arhiva/anadiss26/30.PENEL%20(CURSUTU),%20Nicoleta.pdf)

139. Pop, Cristina Alexandra, *Trup@privire.ritm/magie!*. Elemente pentru o antropologie a descîntecului, Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2012, p. 20 [ISBN: 973-686-323-2]  
<https://books.google.ro/books?id=QixAAAAMAAJ&q=dorel+finaru&dq=dorel+finaru&hl=fr&sa=X&ved=0ahUKEwjT7-uDtNjnAhUBGuwKHdiggDK8Q6AEIzAH>

140. Popa, Gheorghe, *Epistemologia și metodologia lingvistică*, Universitatea de Stat „Alecu Russo”, Bălți, 2013, pp. 6, 13, 16, 23, 40, 41, 42, 45 [ISBN: 978-9975-50-100-2]  
<http://dspace.usarb.md:8080/jspui/bitstream/123456789/1740/1/Popa%20Epistemologia.pdf>

141. Popa, Gheorghe, *Remanente ale trecutului în studiul și funcționarea limbii române în postcomunism*, în rev. „Philologia”, LXI, nr. 5-6, 2019, p. 90 [ISSN: 1857-4300]  
<http://www.diacronia.ro/fo/indexing/details/A30766.pdf>

142. Popescu, Cristina, *Trup și literă în „falsul” jurnal al lui Gheorghe Craciun*, în rev. „Studii și cercetări științifice”. Seria Filologie, nr. 30, 2013, pp. 116, 132 [ISSN: 1224-841X]  
[http://studiisiceretari.ub.ro/wp-content/uploads/2016/03/SCS\\_30\\_2013\\_final\\_re\\_iulie-2014\\_var-2.pdf#page=109](http://studiisiceretari.ub.ro/wp-content/uploads/2016/03/SCS_30_2013_final_re_iulie-2014_var-2.pdf#page=109)

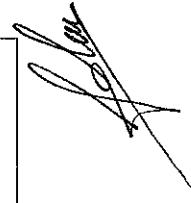
143. Prelipcean, Alina-Viorela, [Recenzie la] Johannes Kabaték, Adolfo Murguía, «A spune lucrurile aşa cum sunt...» Conversații cu Eugeniu Coșeriu [«Decir las cosas como son...»] Conversaciones con Eugenio Coșeriu], Traducción, índices y adiciones bio-bibliográficos de Adrian Turculeț y Cristina Bleorțu, Iași, Casa Editorial Demiurg, colección Archivo Eugenio Coșeriu, 2017, în rev. ONOMÁZEN. Revista de lingüística, filología y traducción, nr. 48, 2020, p. 244  
[http://onomazein.letras.uc.cl/Articulos/N48/48\\_R11.pdf](http://onomazein.letras.uc.cl/Articulos/N48/48_R11.pdf)

144. Pușca, Andy; Munteanu, Cristinel, „*O achitare pătinată comentată*”. Pedepsirea adulterului ca act de justiție personală într-un roman de Camil Petrescu, „*Studii și cercetări științifice*”, Seria Filologie, nr. 37, 2017, pp. 181, 191 [ISSN: 1224-841X]

- <https://www.academia.edu/36132093/> O achitare p% C4%83tima% C5%9F comentat% C4%83 . Pedepsirea adulterului ca act de justi%C5%A3ie personal%C4%83 %C3%AE într-un roman de Camil Petrescu
145. Radu, Maria-Cătălina, *Dispariția limbilor – o realitate a secolului al XXI*, în rev. „In the Beginning was the Word”, 2015, p. 78 [ISBN 978-973-558-696-6]
- [http://disc.uch.ro/tsci/docs/Proceedings\\_DLSC\\_2014.pdf#page=71](http://disc.uch.ro/tsci/docs/Proceedings_DLSC_2014.pdf#page=71)
146. Renzi, Lorenzo, *Da Mihăileni al mondo: Eugenio Coseriu (Eugeniu Cozeriu) a dieci anni dalla morte (2002)*, în vol. Dan Octavian Cepraga, Alexandra Vrânceanu Pagliardini (ed.), *Terra Aliene: L'esilio degli intellettuali europei*, Editura Universității din București, 2013, p. 213 [ISBN: 978-606-16-0403-6]  
<https://www.academia.edu/7027014/> Terra Aliena . L esilio degli intellettuali europei Atti del Colloquio internazionale Padova-Venezia 31 maggio-2 giugno 2012 a cura di Dan Octavian Cepraga e Alexandra Vrânceanu Pagliardini Bucuresti Editura Universității din București 2013
147. Renzi, Lorenzo, *Il „mio” Coseriu*. Cenni di una biografia, în vol. V. Orioles, R. Bombi (ed.), *Oltre Saussure, L'eredità scientifica di Eugenio Coseriu*, Cesati, Firenze, 2015, p. 67 [ISBN: 88-7667-556-6]  
[https://www.academia.edu/32014315/Renzi\\_Il\\_mio\\_Coseriu.pdf](https://www.academia.edu/32014315/Renzi_Il_mio_Coseriu.pdf)  
[http://coseriu.uniud.it/wp-content/uploads/2013/07/Renzi\\_tesito\\_sito.pdf](http://coseriu.uniud.it/wp-content/uploads/2013/07/Renzi_tesito_sito.pdf)
148. Robu, Adriana-Maria, *Discursul electoral ca tip de discurs publicitar*, în „Anuar de lingvistică și istorie literară”, t. XLIX-I, 2009-2010, pp. 143, 149 [ISSN: 0066-4987]  
[https://www.academia.edu/1325630/Discursul\\_politic\\_electoral\\_ca\\_tip\\_de\\_discurs\\_publicitar](https://www.academia.edu/1325630/Discursul_politic_electoral_ca_tip_de_discurs_publicitar)
149. Robu, Adriana-Maria, *Elemente de creativitate în discursul paralelementar românesc*, în rev. „Studii și cercetări științifice”. Seria Filologie, nr. 38, 2017, pp. 84, 89 [ISSN: 2559-3455; ISSN-L: 1224-841X]  
[http://studiișcercetari.ub.ro/wp-content/uploads/2018/04/SCS\\_38\\_4-1.pdf](http://studiișcercetari.ub.ro/wp-content/uploads/2018/04/SCS_38_4-1.pdf)
150. Robu, Adriana-Maria, *Expresii ale funcției metalalingvistice a limbajului în discursul religios catolic (Abordare pragmalingvistică)*, în *Analele Universității „Dinărea de Jos” din Galați, Lexic comun-lexic specializat*, Fascicula XXIV, anul IV, nr. 2 (6), Editura Europlus, Galați, 2011, p. 360 [ISSN: 1844-9476]  
[http://www.litere.ugal.ro/prev/docint/CERCETARE/Publicatii/RomanALEXIC\\_SPECIALIZAT/Icls7/LCLS%20nr.6%202011.pdf](http://www.litere.ugal.ro/prev/docint/CERCETARE/Publicatii/RomanALEXIC_COMUN-LEXIC_SPECIALIZAT/Icls7/LCLS%20nr.6%202011.pdf)
151. Robu, Adriana-Maria, *Public Discourse with Advertising Function*, în rev. „Energiea”, V, 2013-2014, pp. 150, 164 [ISSN: 1869-4233]  
[http://www.romling.uni-tuebingen.de/energeia/zeitschrift/2013/pdf/Robu\\_public\\_discourse.pdf](http://www.romling.uni-tuebingen.de/energeia/zeitschrift/2013/pdf/Robu_public_discourse.pdf)
152. Robu, Adriana-Maria, *Relația „cadru” pragmatic – univers semantic, cu referire la discursul publicitar*, în „Anuar de lingvistică și istorie literară”, t. LI, 2011, pp. 349, 354, 355, 356, 357, 359 [ISSN: 0066-4987]  
[https://www.academia.edu/2960590/Rela%C8%9Bia\\_cadrului\\_pragmatic\\_univers\\_semantic\\_cu\\_referire\\_la\\_discursul\\_publicitar](https://www.academia.edu/2960590/Rela%C8%9Bia_cadrului_pragmatic_univers_semantic_cu_referire_la_discursul_publicitar)
153. Robu, Adriana-Maria, *Specifical funcțiilor textuale coseriene în discursul publicitar*, în rev. „Limba română”

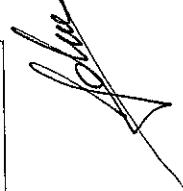


	Chișinău, XXIII, nr. 1-4, 2013, pp. 136, 137 [ISSN: 0235-9111] <a href="http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A20748.pdf">http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A20748.pdf</a>
154.	Robu, Adriana Maria, <i>Tradijii discursivee în discursul parlamentar românesc</i> , în rev. „Meridian critic”. Annals „Stefan cel Mare” University of Suceava. Philology Series, vol. 32, nr. 1, 2019, p. 238 [ISSN: 2069-6787] <a href="http://meridiancritic.usv.ro/uploads/mc_1_2019/III/16.%20Robu%20Adriana%20Maria.pdf">http://meridiancritic.usv.ro/uploads/mc_1_2019/III/16.%20Robu%20Adriana%20Maria.pdf</a>
155.	Robu, Adriana Maria, <i>Utilitatea conceptelor lingvistice integrale a textului pentru pragmatică</i> , în vol. Ana Catana-Spenciu, Ioana Repciuc, Florin Faifer (ed.), <i>Flores philologie – omagiu profesorului Eugen Munteanu, la împlinirea vîrstei de 60 de ani</i> , Editura Universității „AI.I. Cuza”, Iași, 2013, pp. 517, 518, 519, 521, 524, 526, 528 [ISBN: 978-973-703-926-2] <a href="http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/V3610/pdf">http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/V3610/pdf</a>
156.	Robu, Angela, <i>A concrete situation of linguistic contact Romanian-Ukrainian</i> , în rev. ANADISS, nr. 26, 2018, p. 386 [ISSN: 1842-0400] <a href="http://www.litere.usv.ro/anadiss/archiva/anadiss26/39.ROBU.%20Angela.pdf">http://www.litere.usv.ro/anadiss/archiva/anadiss26/39.ROBU.%20Angela.pdf</a>
157.	Sainenco, Ala, <i>Limba jumătate fantastică într-o perspectivă a esteticii ritmului</i> , în „Ramuri”, nr. 1-2, 2013 [ISSN: 1220-63342] <a href="http://revistaramuri.ro/index.php?id=2270&amp;ediție=79&amp;autor=de%20Ala%20Sainenco">http://revistaramuri.ro/index.php?id=2270&amp;ediție=79&amp;autor=de%20Ala%20Sainenco</a>
158.	Sainenco, Ala, <i>Repere în definierea limbajului poetic: Eugeniu Coeriu și Dumitru Irimia</i> , în rev. „Limba română”, Chișinău, an XXVII, nr. 5-6, 2017, pp. 374, 375, 376, 380 [ISSN: 0235-9111] <a href="https://fibn.idsii.md/sites/default/files/imag_file/Repere%20in%20definierea%20limabajului%20poetic%20Eugeniu%20Coeriu%20si%20Dumitru%20Irimia.pdf">https://fibn.idsii.md/sites/default/files/imag_file/Repere%20in%20definierea%20limabajului%20poetic%20Eugeniu%20Coeriu%20si%20Dumitru%20Irimia.pdf</a>
159.	Sainenco, Ala, <i>Ritm și limbaj: teoria lui J. J. Rousseau privind originea limbajului uman</i> , în vol. <i>The Proceedings of the International Conference “Communication, Context, Interdisciplinarity”</i> . Section: <i>Language and Discourse</i> , Editura „Petru Maior” University Press, Tîrgu-Mureș, 2012, pp. 924, 928 [ISSN: 2069-3389] <a href="http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A22576.pdf">http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A22576.pdf</a>
160.	Sauciuc, Cristina-Eva, <i>Formații neologice recente. Xenisme în romanul Orbitor</i> , în Analele Universității din Craiova. Seria Științe Filologice. Lingvistica = Annales de l'Université de Craiova = Annals of the University of Craiova, XXXVI, nr. 1-2, 2014, p. 334 [ISSN: ISSN: 1224-5712]
161.	Sauciuc Holca, Cristina-Eva, <i>The Role of Neologisms in the Development of the Romanian Literary Language</i> , în vol. Iulian Boldea (coord.), <i>Communication, Context, Interdisciplinary Studies and Articles</i> , vol. III, Section. <i>Language and Discourse</i> , „Petru Maior” University Press, Tîrgu Mureș, 2014, p. 894 [ISSN: 2069-3389] <a href="https://www.academia.edu/8696689/Coloana_nesf%C3%A2r%C8%99it%C4%83_de_Mircea_Eliade_%C3%AEn_versiune_radiofonic%C4%83_sau_limbaj_teatral_vs._limbaj_radiofonic">https://www.academia.edu/8696689/Coloana_nesf%C3%A2r%C8%99it%C4%83_de_Mircea_Eliade_%C3%AEn_versiune_radiofonic%C4%83_sau_limbaj_teatral_vs._limbaj_radiofonic</a>
162.	Savin, Petronela, <i>Eugeniu Coeriu și Stelian Dumitrescu: de la universalile lingvistice la universalile frazeologice</i> , în <i>Analele Universității „Dunărea de Jos” din Galați. Lexic comun-lexic specializat</i> , Fascicula XXIV, anul IV, nr. 2 (6), Editura Europlus, Galați, 2011, pp. 22, 25 [ISSN: 1844-9476]

		<a href="http://www.litere.ugal.ro/prev/docini/CERCETARE/Publicatii/Romana/LEXIC_COMUN-LEXIC_SPECIALIZAT/lcls7/LCLS%20nr.6%202011.pdf">http://www.litere.ugal.ro/prev/docini/CERCETARE/Publicatii/Romana/LEXIC_COMUN-LEXIC_SPECIALIZAT/lcls7/LCLS%20nr.6%202011.pdf</a>
163.	Savin, Petronela, <i>Romanian Phraseological Dictionary. The Onomasiological Field of Human Nourishment</i> , Institutul European, Iași, 2012, p. 212 [ISBN: 978-973-611-866-1]	<a href="https://books.google.ro/books?id=U8HUSCmNGEC&amp;q=dorel+finaru&amp;dq=fr&amp;sa=X&amp;ved=0ahUKEwji0smrvdjnAhXCjqOKHR3EACc4ChDoAQgqMAA">https://books.google.ro/books?id=U8HUSCmNGEC&amp;q=dorel+finaru&amp;dq=fr&amp;sa=X&amp;ved=0ahUKEwji0smrvdjnAhXCjqOKHR3EACc4ChDoAQgqMAA</a>
164.	Seciernu, Mihaela, <i>Carta albă a lingvisticii românești din ex-spaiul României</i> , Editura Universității Petroł-Gaze din Ploiești, Ploiești, 2015 [ISBN: 978-973-719-622-4]	<a href="https://www.academia.edu/33388238/Carta_alb%C4%83_a_lingvisticii_rom%C3%A2ne%C5%9Fti_din_ex-spai%C5%A3iul_Rom%C3%A2niei_Editura_Universit%C4%83%C5%A3ii_Petrol-Gaze_din_Ploie%C5%9Fti_2015_ISBN_978-973-719-622-4_407_pag">https://www.academia.edu/33388238/Carta_alb%C4%83_a_lingvisticii_rom%C3%A2ne%C5%9Fti_din_ex-spai%C5%A3iul_Rom%C3%A2niei_Editura_Universit%C4%83%C5%A3ii_Petrol-Gaze_din_Ploie%C5%9Fti_2015_ISBN_978-973-719-622-4_407_pag</a>
165.	Soltan, Angela, <i>Rolul contextului și al interdisciplinarității în politica lingvistică educatională</i> , în rev. „ <i>Studia Universitatis Moldavie</i> ”, nr. 10 (130), 2019, pp. 80, 84 [ISSN: 1811-2668; ISSN online: 2345-1009]	<a href="http://ojs.studiamsu.eu/index.php/humanitarian/article/view/1513">http://ojs.studiamsu.eu/index.php/humanitarian/article/view/1513</a>
166.	Speranza, Ciprian, <i>Privire întrupată în limbi</i> , în rev. „ <i>Limba română</i> ”. Chișinău, nr. 5-6, 2013, p. 74 [ISSN: 0235-9111]	<a href="http://limbaromana.md/numere/d22.pdf">http://limbaromana.md/numere/d22.pdf</a>
167.	Sterian, Florin, <i>Bibliografia românească de lingvistică (BRL, 49, 2006)</i> , în rev. „ <i>Limba română</i> ”, LVI, nr. 2, 2007, p. 151 [ISSN: 0024-3523]	<a href="http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A8342/pdf">http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A8342/pdf</a>
168.	Sterian, Florin, <i>Bibliografia românească de lingvistică (BRL, 52, 2009)</i> , în rev. „ <i>Limba română</i> ”, LIX, nr. 3, 2010, p. 318 [ISSN: 0024-3523]	<a href="http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A27557/pdf">http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A27557/pdf</a>
169.	Sterian, Florin, <i>Bibliografia românească de lingvistică (BRL, 53, 2010)</i> , în rev. „ <i>Limba română</i> ”, LX, nr. 3, 2011, p. 319, 320 [ISSN: 0024-3523]	<a href="http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A8342/pdf">http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A8342/pdf</a>
170.	Sterian, Florin, <i>Bibliografia românească de lingvistică (BRL, 55, 2012)</i> , în rev. „ <i>Limba română</i> ”, LXII, nr. 3, 2013, p. 286 [ISSN: 0024-3523]	<a href="http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A8342/pdf">http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A8342/pdf</a>
171.	Sterian, Florin, <i>Bibliografia românească de lingvistică (BRL, 59, 2016)</i> , în rev. „ <i>Limba română</i> ”, LXVII, nr. 2, 2017, pp. 128, 144 [ISSN: 0024-3523]	<a href="http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A27557/pdf">http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A27557/pdf</a>
172.	Sterian, Florin, <i>Bibliografia românească de lingvistică (BRL, 60, 2017)</i> , în rev. „ <i>Limba română</i> ”, LXVII, nr. 2, 2018, pp. 171, 175 [ISSN: 0024-3523]	<a href="http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A27557/pdf">http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A27557/pdf</a>
173.	Sterian, Florin, <i>Bibliografia românească de lingvistică (BRL, 61, 2018)</i> , în rev. „ <i>Limba română</i> ”, LXVIII, nr. 1, 2019, pp. 8, 18, 23, 51, 62, 126 [ISSN: 0024-3523]	<a href="http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A27557/pdf">http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A27557/pdf</a>
174.	Şalgău Corocăescu, Alina, <i>Dynamic of Norm Evolution in Linguistic Imaginary</i> , în „ <i>Journal of Romanian Literary Studies</i> ”, nr. 16, 2019, pp. 804, 810 [E-ISSN : 2248-3004]	

		<a href="http://www.diaconia.ro/ro/indexing/details/A29555.pdf">http://www.diaconia.ro/ro/indexing/details/A29555.pdf</a>
175.	Ştefanache Zaharia, Anca-Mihaela, <i>Inter-phrasemes: between form and content</i> , în vol. Iulian Boldea (editor), <i>The Proceedings of the International Conference Literature, Discourse and Multicultural Dialogue. Section: Language and Discourse</i> , Editura Arhipelag XXI Press, Tîrgu Mureş, 2013, pp. 559, 562 [ISBN: 978-606-93590-3-7]	<a href="http://www.diaconia.ro/ro/indexing/details/V518.pdf">http://www.diaconia.ro/ro/indexing/details/V518.pdf</a>
176.	Stoica, Dan S., <i>On Wooden Language and Manipulation</i> , în „Argumentum.” Journal of the Seminar of Discursive Logic, Argumentation Theory and Rhetoric, 14 (1), 2016, pp. 110, 119 [ISSN: 1583-2767; ISSN on-line: 2069-573x]	<a href="http://www.dstoica.ro/wp-content/uploads/2016/03/06_Stoica_tehno.pdf">http://www.dstoica.ro/wp-content/uploads/2016/03/06_Stoica_tehno.pdf</a>
177.	Târcăoanu, Mihaela-Cătălina, <i>Eugeniu Coşeriu</i> . Teoretician al limbajului, al limbii și a textului (Concepte. Taxonomii. Impact. Perspective), în vol. Ana Catană-Spenchiu, Ioana Repciuc, Florin Faifer (ed.), <i>Flores philologiae – omagiu profesorului Eugen Munteanu</i> , la împlinirea vîrstei de 60 de ani, Editura Universității „A.I. Cuza”, Iași, 2013, p. 557 [ISBN: 978-973-703-926-2]	<a href="http://www.diaconia.ro/ro/indexing/details/V3613.pdf">http://www.diaconia.ro/ro/indexing/details/V3613.pdf</a>
178.	Târcăoanu, Mihaela-Cătălina, <i>La paradigme de la philosophie du langage (la conception coserienne)</i> în rev. „Philologica Jassyensis”, IX (1), 2013, pp. 183, 192, 195 [ISSN: 1841-5377; ISSN online: 2247-8353]	<a href="http://www.diaconia.ro/ro/indexing/details/A1108.pdf">http://www.diaconia.ro/ro/indexing/details/A1108.pdf</a>
179.	Târcăoanu, Mihaela-Cătălina, <i>Limbajul poetic – facultatea de a crea lumi posibile – în vizuire coseriană</i> , „Studii și cercetări științifice”. Seria Filologie, nr. 25-26, 2011, pp. 134, 141 [ISSN: 1224-841x]	<a href="http://studiișicercetari.ub.ro/wp-content/uploads/2016/03/SCS_25-26-2011_final_re_iulie-2014.pdf#page=107">http://studiișicercetari.ub.ro/wp-content/uploads/2016/03/SCS_25-26-2011_final_re_iulie-2014.pdf#page=107</a>
180.	Târcăoanu, Mihaela-Cătălina, <i>Lingvistica textului (în vizuire coseriană)</i> , în vol. <i>Crossing Boundaries in Culture and Communication</i> , vol. 3, nr. 3, 2012, pp. 60, 69 [ISSN: 2248-2202]	<a href="http://www.reberau.ro/RePEc/fra/cbccsr/2012-3/3.3_2012_Tarcãoanu_M.pdf">http://www.reberau.ro/RePEc/fra/cbccsr/2012-3/3.3_2012_Tarcãoanu_M.pdf</a>
181.	Teoc, Flavia, <i>Metafora kenning și articularea sensului poetic în poezia scaldică scandinavă</i> , în vol. Liana Pop, Éva Márton (eds.), <i>Interferențe: studii lingvistice, literare și culturale</i> , Editura Echinox, Cluj-Napoca, 2013, p. 99 [ISBN: 978-606-512-044-0]	<a href="file:///C:/Users/NINAAN-1/AppData/Local/Temp/Interferente_Studii_Lingvistice_literare.pdf">file:///C:/Users/NINAAN-1/AppData/Local/Temp/Interferente_Studii_Lingvistice_literare.pdf</a>
182.	Tobias, Peucer, <i>De relationibus novellis. Despre relatările jurnalistiche</i> , Ediție bilingvă, Prologul editorului, studiu introductiv și postfață de Cristinel Munteanu, Text latin stabilit, versiune românească și note de Cristian Bejan, Editura „Independența Economică”, Pitești, 2008, p. 138 [ISBN: 978-973-7732-89-7]	
183.	Tóðor, Erika-Mária, <i>Procedee translingvistice în conturarea portretului bi(multilingv din romanul „Moarte în ființul secolor”</i> , de Caius Dobrescu, în rev. „Diacronia”, 10, 2019, pp. 2, 8 [ISSN: 2393-1140]	<a href="http://www.diaconia.ro/ro/journal/issue/10/A150/ro/pdf">http://www.diaconia.ro/ro/journal/issue/10/A150/ro/pdf</a>
184.	Tomoiaș, Maria-Alexandrina, <i>Desemnarea metaforică a sentimentelor</i> . Între teoria blendingului și semantică integrală, în rev. „Dacoromania”, serie nouă, XXII, nr. 2, 2017, pp. 141, 144, 151 [ISSN: 1582-4438]	

- [185. Tomoiagă, Maria-Alexandrina, *Desemnarea metasemică a omului în limba română contemporană*, în rev. „Dacoromania”, serie nouă, XXI, nr. 1, 2016, pp. 79, 80, 81, 82, 93 [ISSN: 1582-4438]  
<http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A24620.pdf>
- [186. Tomoiagă, Maria-Alexandrina, *La métaphore dans l'activité de parler*, în rev. *Studia Universitatis „Babeș-Bolyai” Philologia*, LVIII (2), Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2013, p. 214 [ISSN: 1220-0484; e-ISSN: 2065-9652]
- [187. Tomoiagă, Maria-Alexandrina, *La traduction des métaphores du langage quotidien*, în rev. „Atelier de traduction”, 19, Editura Universității din Suceava, Suceava, 2013, pp. 91, 93 [ISSN: 2344-5610]  
<http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A5182.pdf>
- [188. Tomoiagă, Maria-Alexandrina, *Metafora lingvistică în perspectivă elocuțională*, în rev. „Limba română”. Chișinău, nr. 5-6, 2013, pp. 157, 158, 160, 163 [ISSN: 0235-9111]  
<http://limbaromana.md/numere/d32.pdf>
- [189. Tomoiagă, Maria-Alexandrina, *Metaforele conceptuale în limba română contemporană*, în rev. „Dacoromania”, serie nouă, XX, nr. 1, 2015, pp. 55, 60, 62, 66 [ISSN: 1582-4438]  
<http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A20084.pdf>
- [190. Trîncă, Lilia, *Psycholinguistic strategies in language teaching*, în „Glotodidactica.” Biannual Journal of Applied Linguistics, nr. 2, 2014, p. 15 [ISSN: 1857-0763]  
[https://ibn.idsii.md/sites/default/files/\\_nr\\_file/v10.pdf#page=7](https://ibn.idsii.md/sites/default/files/_nr_file/v10.pdf#page=7)
- [191. Trîncă, Lilia, *Timpul etnic – o dimensiune a vizuinei etnolingvale românesti (în baza experimentului asociativ)*, în rev. „Philologia”, LVI, nr. 5-6, Academia de Științe a Moldovei, Chișinău, 2014, pp. 76, 81, 87 [ISSN: 1857-4300]  
<http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A8615.pdf>
- [192. Trușcă, Maria-Cristina, *The dynamics of the axiological significance in Ancient Koine Greek*, în vol. Iulian Boldea (coordonator), Discourse as a Form of Multiculturalism in Literature and Communication. *The Proceedings of the International Conference Literature, Discourse and Multicultural Dialogue*, v. 3, 2015, pp. 588, 597 [ISBN: 978-606-93590-3-7]  
<http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/V2063.pdf>
- [193. Tudor, Carmen Livia, *Elements of Romanian Historical Syntax, on the Basis of the Translation into Romanian of the Book Ithica Ieropolitica – the Syntax of the Sentence*, în „Journal of Romanian Literary Studies”, nr. 16, 2019, p. 431 [E-ISSN : 2248-3004]  
<http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/A29714.pdf>
- [194. Velecico, Viorica, *Din istoricul cercetărilor privind terminologia botanică populară românească*, în vol. Sanda-Maria Ardeleanu, Ioana-Crîna Coroi, Dorel Finaru (coordonatori), *Limbaje și comunicare*, vol. XIII, partea a II-a: Dinamica limbilor și literaturilor în epoca globalizării, Casa Editorială „Demiurg”, Iași, 2015, p. 316 [ISBN general: 978-973-152-



301-9; ISBN partea a II-a: 978-973-152-303-3]

195. Velecico, Viorica, *Lozăr. Sâneamă și Eugeniu Coșeriu despre metafora vegetală*, în rev. „Limba română”. Revistă de

știință și cultură, Chișinău, nr. 1 (237), 2017, p. 95 [ISSN: 0235-9111]  
<http://limbaromana.md/index.php?go=articole&n=3336>

196. Vilcu, Dumitru-Cornel, *Simptom, cuvânt, semn (termen, simbol, semnal) - sau despre (im)posibilitatea unei semiotici integralistice*, în vol. Sanda-Maria Ardeleanu, Ioana-Crina Coroi, Dorel Fînaru (coordonatori), *Limbaje și comunicare*, vol. XIII, partea a II-a: *Dinamica limbilor și literaturilor în epoca globalizării*, Casa Editorială „Demiung”, Iași, 2015, p. 139 [ISBN general: 978-973-152-301-9; ISBN partea a II-a: 978-973-152-303-3]

197. Zăbava, Elena-Camelia, *Dincolo și dincoace de frontieră. Lingviști români în exil, în vol. Carmen Cărăbuș, Elena-Camelia Zăbavă (coord.), Frontieră și contacte. Fenomene locale, regionale și globale*, Editura Aius, Craiova, 2020, p. 104 [ISBN: 978-606-562-851-9]  
[file:///C:/Users/Dorel/Downloads/FRONTERESICONTACTE-Final\(1\).pdf](file:///C:/Users/Dorel/Downloads/FRONTERESICONTACTE-Final(1).pdf)

198. Zbantă, Ludmila, *Abordarea lingvistică-pragmatică a traducerilor prozei pentru copii scrise de Spiridon Vanghele*, în vol. Georgiana Lungu-Badea, Nadia Obrocea (ed.), *Studii de traductologie românească. I. Discurs traducătiv, discurs metatraducătiv In honorem professoris Neana Oancea*, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2017, pp. 225, 226, 227, 229, 243, 249 [ISBN general: 978-973-125-465-4; ISBN vol. 1: 978-973-125-525-5]  
<http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/V4222/pdf>

199. Zbantă, Ludmila; Zbantă, Cristina, *Abordarea pragmatică a traducerii textului literar din perspectiva "Lexicului fără echivanvență" (în baza scrierilor lui Mihail Bulgakov)*, în vol. Sanda-Maria Ardeleanu, Ioana-Crina Coroi, Dorel Fînaru (coordonatori), Limbaje și comunicare, vol. XIII, partea I: *Dinamica limbilor și literaturilor în epoca globalizării*, Casa Editorială „Demiung”, Iași, 2015, pp. 42-45, 47-48, 58 [ISBN general: 978-973-152-301-9; ISBN partea I: 978-973-152-302-6]  
<http://www.diacronia.ro/ro/indexing/details/V4222/pdf>

200. Zbantă, Ludmila; Zbantă, Cristina, *Abordarea textuală a traducerii în viziunea lui Eugeniu Coșeriu*, în „Anuar de lingvistică și istorie literară”, t. LI, 2011, pp. 427, 428, 429, 430, 431, 432, 435 [ISSN: 0066-4987]  
[http://allii.academiaromana-is.ro/wp-content/uploads/2012/05/43\\_ZBANT.pdf](http://allii.academiaromana-is.ro/wp-content/uploads/2012/05/43_ZBANT.pdf)

201. Zbantă, Ludmila, *Raporturi semantico-pragmatice în traducerea literară din limba franceză în română*, în rev. „*Studia Universitatis Moldaviae*” Seria Științe umanistice, nr. 10, 2015, p. 50  
<http://ojs.studiamusu.eu/index.php/humanitarian/article/download/317/277>

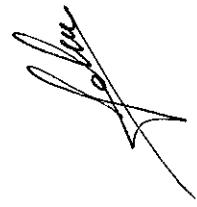
### 3.3.2. Recenzii în publicații cu ISBN sau ISSN.

5p  
**5px9 = 45p**

fiecare recenzie

**3.3.2.1.** Cârăcă, Ioan S.; Munteanu, Cristinel, *O carte fundamentală. Eugeniu Coșeriu, „Omul și limbajul său”*, în Sanda-Maria Ardeleanu, Ioana-Crina Coroi, Mircea A. Diaconu, Dorel Fînaru (coordonatori), *Limbaje și comunicare X2. Creativitate, semanticitate, alteritate (Colocviul International de Științe ale Limbajului „Eugeniu Coșeriu”*, ediția a X-a, Suceava), Casa

	<p>Editorială <i>Demiuerg</i>, Iași, 2009, pp. 401-404</p> <p><b>3.3.2.2.</b> Deju, Elena, <i>The Man and His Language</i>, în Annals of „<i>Stefan cel Mare</i>” University of Suceava, Philosophy, Social and Human Disciplines Series, vol. II, 2009, pp. 95-96</p> <p><b>3.3.2.3.</b> Dumitrov, Anișoara-Nina; Pohoataj, Ramona-Olga, [Eugeniu Coșeriu, <i>Omul și limbajul său</i>, Studii de filozofie a limbajului, teorie a limbii și lingvistică generală, Antologie, argument, note, bibliografie și indicări de Dorel Fînaru, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2009], în rev. <i>Analele Universității din Craiova</i>, Seria Științe Filologice, Lingvistică, anul XXXII, nr. 1-2, 2010, pp. 392-395</p> <p><b>3.3.2.4.</b> Mirzea Vasile, Carmen, [Eugeniu Coșeriu, <i>Omul și limbajul său</i>, Studii de filozofie a limbajului, teorie a limbii și lingvistică generală, Antologie, argument, note, bibliografie și indicări de Dorel Fînaru, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2009], în rev. „Limba română”, Editura Academiei, anul LIX, nr. 1, 2010, pp. 123-124 <a href="http://www.lingv.ro/LR%201%202010.pdf">http://www.lingv.ro/LR%201%202010.pdf</a></p> <p><b>3.3.2.5.</b> Munteanu, Cristinel, <i>O antologie Coșeriu de referință</i>, în rev. „Limba română”, Chișinău, anul XIX, nr. 9-10, 2009, pp. 14-16</p> <p><b>3.3.2.6.</b> Bărdut, Alexandru, [Dorel Fînaru, <i>Lingvistica limbilor lumii</i>, Institutul european, Iași, 2015], în în „Meridian critic” Annals „Stefan cel Mare” University of Suceava. Philology Series, vol. 27, nr. 2, 2016, pp. 226-228 <a href="http://www.limbaromania.md/index.php?go=article&amp;n=650">http://www.limbaromania.md/index.php?go=article&amp;n=650</a></p> <p><b>3.3.2.7.</b> Munteanu, Cristinel, <i>Lingvistica limbilor lumii</i>, Institutul European, Iași, 2015, în rev. „Studii și cercetări științifice”, Seria <i>Filologie</i>, nr. 36, 2016, pp. 163-165</p> <p><b>3.3.2.8.</b> Bleortu, Cristina; García Rodríguez, Alba [Dorel Fînaru, <i>Lingvistica limbilor lumii</i>, Institutul European, Iași, 2015], în „Nueva Revista de Filología Hispánica”, nr. 1, 2017, pp. 214-218</p> <p><b>3.3.2.9.</b> Florentina Roxana Roșu, <i>Une description de la grande diversité linguistique du monde</i>, în rev. ANADISS, 31 (1), 2021, pp. 311-312 <a href="http://anadiss.usv.ro/archiva/anadiss31/anadiss31.html">http://anadiss.usv.ro/archiva/anadiss31/anadiss31.html</a></p>	<table border="1"> <tr> <td style="text-align: center;">Conferințe în plenără la coloconii, simpozioane, conferințe, congrese (a) / (b)</td><td style="text-align: center;">(a) / (b)</td><td style="text-align: center;">10p / 5p</td><td style="text-align: center;">fiecare</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td style="text-align: center;"><b>5px3 = 15p</b></td><td style="text-align: center;">conferință</td></tr> </table>	Conferințe în plenără la coloconii, simpozioane, conferințe, congrese (a) / (b)	(a) / (b)	10p / 5p	fiecare			<b>5px3 = 15p</b>	conferință
Conferințe în plenără la coloconii, simpozioane, conferințe, congrese (a) / (b)	(a) / (b)	10p / 5p	fiecare							
		<b>5px3 = 15p</b>	conferință							
	<p><b>3.4. Keynote speaker</b></p>	<table border="1"> <tr> <td style="text-align: center;"><b>3.4.1. Valențe ale lingvisticii textuale coșeriene</b>, comunicare în plen în cadrul Colocviului Internațional de Științe ale Limbajului „Eugeniu Coșeriu” (Chișinău – Suceava – Cernăuți), ediția a XI-a, Chișinău, 12-14 mai 2011</td> </tr> </table>	<b>3.4.1. Valențe ale lingvisticii textuale coșeriene</b> , comunicare în plen în cadrul Colocviului Internațional de Științe ale Limbajului „Eugeniu Coșeriu” (Chișinău – Suceava – Cernăuți), ediția a XI-a, Chișinău, 12-14 mai 2011	<p><b>3.4.2. Alteritate și complementaritate în limbaj</b>, comunicare în plen în cadrul Conferinței științifice cu participare internațională „Complementaritatea traducerii și traducerea complementarității limbo-culturale”, Chișinău, 16-18 octombrie 2018</p> <p><b>3.4.3. Creativitatea lingvistică din perspectiva integralismului: limbaj, limbă, text/discurs</b>, comunicare în plen în cadrul Colocviului Internațional de Științe ale Limbajului „Eugeniu Coșeriu” (Chișinău – Suceava – Cernăuți), ediția a XVI-a, Chișinău, 24-25 septembrie 2021</p>						
<b>3.4.1. Valențe ale lingvisticii textuale coșeriene</b> , comunicare în plen în cadrul Colocviului Internațional de Științe ale Limbajului „Eugeniu Coșeriu” (Chișinău – Suceava – Cernăuți), ediția a XI-a, Chișinău, 12-14 mai 2011										



Thomson Reuters/Web of Science, Scopus, ProQuest Central, Ebsco, Wiley Online, CEEOL, JSTOR, Oxford Journals, Ulrichs, ISSN, ERIH, (exclus Google Scholar/Academic); KVK, worldcat.org, lib.washington.edu, în cataloagele B.C.U. Bucureşti, Cluj, Iaşi, Timişoara, B.A.R.	2p 2px50 = 100p	pentru fiecare prezență / lucrare până la un maximum de 100p
<p>CEEOL – 13</p> <p>JSTOR – 1</p> <p>Ulrichs – 10</p> <p>ERIH – 11</p> <p>worldcat.org – 27</p> <p>lib.washington.edu – 22</p> <p>B.C.U. Bucureşti – 3</p> <p>Cluj – 6</p> <p>Iaşi – 14</p> <p>Timişoara – 1</p> <p>B.A.R. – 6</p>		

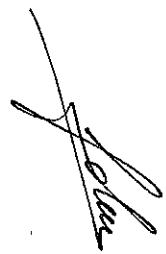
#### NOTE:

[1] Responsabilitatea de a stabili concordanța dintre conținutul cerințelor și cel al relatării – așa cum decurge aceasta din activitatea candidatului – revine comisiiei de concurs.

[2] Indicatorul 1.1. se referă la *capiole* din lucrări de concepție unitară, în care autorii capitolilor au statutul de coautori ai cărții; se deosebește deci de indicatorul 2.1.3., *infra*, care vizează *studii și articole* cuprinse în volume colective ocazionale și în lume de comunicări prezentate la manifestări științifice.

[3] La subpunctele 1.1., 1.2. și 1.3., pentru lucrările redidite se ia în considerare doar o singură ediție – cea indicată de autor.

**Notă:** Este obligatorie realizarea punctajului minim pentru fiecare set de criterii (domeniu de activitate A.1., A.2., A.3.).



Domeniu de activitate	Condiții minime, punctaj	
	Profesor, CS I, abilitare	Conferențiar și CS II
Activitatea didactică și profesională <b>A.1 = 260 p.</b>	minimum 200 de puncte, din care minimum 90 obținute la categoriile A1.1.1.-1.1.2. <b>A1.1.1.-A1.1.2 = 105 p.</b>	minimum 100 de puncte, din care minimum 60 obținute la categoriile A.1.1.1.-1.1.2.
Activitatea de cercetare <b>A.2 = 668 p.</b>	minimum 450 de puncte	minimum 300 de puncte
Recunoașterea impactului activității <b>A.3 = 572 p.</b>	minimum 200 de puncte	minimum 100 de puncte
<b>TOTAL: 1500 p.</b>	<b>minimum 850 de puncte</b>	<b>minimum 500 de puncte</b>