

Ioana Mititelu, 28, București

0756804106

mititeluioanaa@gmail.com

EDUCATIE:

Studii universitare de doctorat

Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică I.L. Caragiale, Școala Doctorală,
Cinematografie și Media (2018 – 2022).

Studii universitare de masterat:

Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică I.L. Caragiale, Facultatea de
Film, Specializarea: **Producție Film** (2016 – 2018).

Școala Națională de Studii Politice și Administrative, Facultatea de Comunicare și Relații
Publice, Specializarea: **Publicitate** (2016 – 2018).

Studii universitare de licență:

Facultatea de Arte și Media, Departamentul de **Televiziune și Radio** în cadrul Universității
Salford, Manchester, UK (2013 – 2016).

Liceu:

Colegiul Național **Petru Rareș**, Suceava, profilul **Științe Sociale**.
Medie generală Bacalaureat: **9,56**

CURSURI DE FORMARE:

“Antreprenariat”, Lust Expert, Suceava (2019)

“Manager în Activitatea de Turism”, CEDES, București (2019)

“Director Restaurant”, CEDES, București (2019)

“Fotografie”, Atelierele ILBAH, București (2018)

“Manager Proiect”, Training Romania, București (2017)

“Producții Durabile BBC”, Manchester, UK (2016)

“Wordscope” – scriere academică tip Oxford, Manchester, UK (2016)

“Multi-Camera Productions” – True North Productions, Manchester, UK (2014)

Mititelu

FILMOGRAFIE:

Lungmetraje ficțiune sau seriale:

Asistent coordonator producție: “Wednesday Addams”, Netflix, regia Tim Burton (2022)

Regizor/producător documentar: "After 30 years", Joana Space Production (2021)
 Asistent producție: "Around the World in 80 Days", regia Charles Beeson, Steve Barron, Castel Film (2020)
 Asistent coordinator producție: "Clickbait", regia Mark Molloy, Castel Film (2020)
 Asistent regie: "La Vita Promessa 2", regia Ricky Tognazzi, Castel Film (2019)
 Asistent regie: "Christmas in Rome", regia Ernie Barbarash, Castel Film (2019)
 Asistent regie: "Christmas Prince 3: The Royal Baby", Netflix, regia John Schultz, Castel Film (2019)
 AD Trainee: "Backdraft 2", regia Gonzalo Lopez-Gallego, Castel Film (2018)

Scurtmetraje ficțiune:

Producător: "Dor", regia Simina Romilă (2019)
 Producător: "2033", regia Roberta Șerban (2018)
 Producător: "Bar Mitzvah", regia Paul Albert Berenștain (2018)
 Producător: "Doi pe un Loc", regia Toth Tiberiu (2018)
 Producător: "Nu Vreau", regia Alexandra Zăuleț (2017)
 Producător: "Marea Păcăleală", regia Cristian Simionescu (2017)
 Producător: "Misdirection", regia Phil Brooke, Manchester, UK (2016)

Scurtmetraje documentar:

Producator/regizor: "A day in the Life of the Romanian Cultural Institute in London" (2016)
 Operator Imagine: "The Elite Sacrifice", regia Colin Mckevitt, Manchester, UK (2016)
 Operator Imagine: "Mad for It: The Music of Manchester", regia Elliott Ames, UK (2016)
 Operator Imagine: "In the Hot Seat", regia Adrienne Lawton, Manchester, UK (2016)
 Producator/regizor: "Immigrants in Britain" (2016)
 Producator/regizor: "Romanian Stories" (2015)
 Asistent producție + camera: "Queer Agenda: Making the News", regia Lauren Johnstone, nominalizat pentru Festivalul "14th Urban Mediamakers Film" – Norcross, GA, USA (2015)

Reclame/TV:

Regie/Producție: "De câte ori" – Covid 19 (2020)
 Asistent regie: "Qatar Airways: The World Like Never Before" (2019)
 Producător: "MottoYou Europe", TV Show, Scoția, UK (2017)
 Operator sunet: "Underfloor Heating" Manchester, UK (2016)
 Producător: "Meet the Love Your Life Around 25!", Manchester, UK (2016)
 Actriță Promo music video "Michael Armstrong", Manchester, UK (2016)
 Grafică TV: "That's Life", regia Andrew Williams, Manchester, UK (2016)
 Set Designer: "Pet Heroes: A Man's Best Friend", regia Emillia Terry + Ashleigh Townsend, Manchester, UK (2016)
 Sound Supervisor: "What a Drag", Media City Studios, UK (2015)
 Coordonator casting: "True North Productions", Manchester UK (2015)
 Regizor tehnic + Videograf meciuri live: "That's Manchester TV", Manchester, UK (2015)
 Redactor știri: Antena 3, București (2014)

Mititelu

Prompter: "Universally Challenged", Media City Studios, UK (2014)

DEZVOLTARE PROFESIONALĂ:

- Administrator **SC JOANA SPACE PRODUCTION SRL** – companie de producție foto-video (Mai 2017 – prezent)
- Reporter/Redactor, "Și Eu M-am Născut în România", Național TV (Octombrie – Martie 2018)
- Marketing Manager, **Simply Travel Holiday** (Noiembrie 2016 – Octombrie 2017)
- Social Media Content Editor, **Cinema Muzeul Țăranului, Popasul Domnesc Voroneț** (Noiembrie 2016 – 2017)
- Într-o colaborare strânsă cu producătorii executivi de la **BBC WORLDWIDE**, am contribuit pentru un proiect TV imaginativ și inovativ despre demență (Noiembrie – Februarie 2016).
- Producător format de emisiune TV, **The Great British Art Show**, în colaborare cu Terry Hall și prezentat în fața unei comisii **BBC Worldwide** în Liverpool. Formatul **The Great British Art Show** a fost clasat în top 2 cele mai bune idei de format TV, **Salford, UK** (Februarie 2015).
- Certificat IT - **European Computer Driving License (ECDL)** (Decembrie 2012).

Teză de doctorat:

Noile Media in Marketing-ul Filmelor Contemporane , București, 2021

Volume științifice:

MITITELU, Ioana (2021) ' *The Influence of Leadership Style on The Performance of Film Crews* ', *Concept* 1(22)/2021, pp. 289-300.

Conferințe:

- Inițiative și căi de cooperare în spațiul cultural internațional, Promovarea produselor cinematografice în era publicității digitale , 25 Februarie 2021, Centrul de Învățare UNATC I.L. Caragiale
- Realități Imersive în Film și Teatru , Distribuția de filme: Conectarea filmelor cu publicul, 18 ianuarie, 2021, Centrul de Învățare UNATC I.L. Caragiale București
- Advanced Interdisciplinary Art Research, 2nd Edition, The significant changes of digital media technologies in the production, circulation and consumption of film and TV&Radio programming, 16-17 Noiembrie 2020, București
- "The Participation Effect. Perspective on Theatre in Education", 12-14 Noiembrie 2018, București



APTITUDINI:

IT: Utilizator experimentat al Adobe Premiere Pro, Photoshop, Avid , Wordpress. Microsoft Word,

Excel, Access, PowerPoint, Outlook, Explorer.

Creativitate: Aptitudine dobândită din scrierea unor piese de teatru și a scenariilor pentru diverse documentare, emisiuni TV live sau înregistrate.

Leadership: capabilă să conduc, să motivez și să cresc implicarea celor din jur în proiecte și situații.

Limbi străine: **Engleză** Iulie 2012 – Certificatul **IELTS** (C1), **Iunie 2012** – Certificatul **Cambridge** (B2); **Germană** (B1).

Permis de conducere: Da

Referințe:

Patrick Italo Ettenes

Producător executiv “**The Advice Show**” - **That’s TV, Manchester, UK**
ettenes@hotmail.co.uk +44 798 475 5854

Patrick Ettenes