

## Fișa de verificare

Numele și prenumele candidatului: Mihai Tudor Balinisteanu

Denumirea postului didactic: **Asistent cercetare** Poziția din statul de funcții 35**Standarde minimale pentru ocuparea prin concurs a posturilor vacante ale universității:**

| Nr. crt. | Denumire standard   | Documentele care dovedesc îndeplinirea standardelor |
|----------|---|---|
| 1.       | Doctor  | Copie diploma                                       |
| 2.       | Media examenului de finalizare a studiilor: Licenta 8.83/master 9.73, disertatia 10 | Copii diplome                                       |

**1. Performanțe didactice**

| Nr.  | Indicatori  | Punctaj final |                                     |
|------|---|---------------|-------------------------------------|
|      |   | Factor – F    | Criteriul                           |
| 1.1. | Publicare manual / curs universitar / culegere de probleme în editură internațională (în limbă străină, tipărit). (NE – număr exemplare)  | 75            | $F + \frac{NE}{300}$<br>nr. autori* |
| 1.2. | Publicare manual / curs universitar / culegere de probleme în edituri națională cotate CNCS (CNCSIS), tipărit. (NE – număr exemplare)   | 40            | $F + \frac{NE}{300}$<br>nr. autori* |
| 1.3. | Publicare suport studiu pentru lucrări de seminar, îndrumare de laborator / proiect în edituri naționale recunoscute CNCS (CNCSIS), tipărit. (NE – număr exemplare)                         | 25            | $F + \frac{NE}{300}$<br>nr. autori* |
| 1.4. | Publicare manual preuniversitar în străinătate (în limbă străină, tipărit). (NE – număr exemplare)  | 50            | $F + \frac{NE}{300}$<br>nr. autori* |
| 1.5. | Publicare manual preuniversitar în țară, tipărit. (NE – număr exemplare)  | 35            | $F + \frac{NE}{300}$<br>nr. autori* |
| 1.6. | Publicare ediție nouă / revizuită pentru manual / curs universitar / culegeri de probleme în edituri internaționale. (NE – număr exemplare)   | 20            | $F + \frac{NE}{300}$<br>nr. autori* |
| 1.7. | Publicare ediție nouă / revizuită pentru manual / curs universitar / culegeri de probleme edituri naționale recunoscute CNCS (CNCSIS). (NE – număr exemplare)                               | 10            | $F + \frac{NE}{300}$<br>nr. autori* |
| 1.8. | Publicare ediție nouă / revizuită pentru suport studiu (teme de seminar, îndrumare de laborator / proiect) publicate în edituri naționale recunoscute CNCS (CNCSIS). (NE – număr exemplare) | 10            | $F + \frac{NE}{300}$<br>nr. autori* |

| Nr.   | Indicatori  | Punctaj final |                                     |
|-------|---|---------------|-------------------------------------|
|       |   | Factor – F    | Criteriul                           |
| 1.9.  | Material didactic nou nepublicat: suport de curs, lucrări de seminar, îndrumar de laborator, culegere de probleme, îndrumar proiect de an, accesibile studenților în format electronic, în rețea Intranet/Internet sau tipărit (fără ISBN). Obs.: nu se punctează în anul publicării cu ISBN a materialului; nu se punctează materiale în curs de finalizare; materialul în fază tipărită sau electronică se punctează doar o singură dată. | 15            | F/nr.autori*                        |
| 1.10. | Publicare ediție nouă / revizuită manual preuniversitar în străinătate. (NE – număr exemplare)  | 15            | $F + \frac{NE}{300}$<br>nr. autori* |
| 1.11. | Publicare ediție nouă / revizuită manual preuniversitar în țară. (NE – număr exemplare)   | 5             | $F + \frac{NE}{300}$<br>nr. autori* |
| 1.12. | Participant la cursuri postuniversitare în străinătate (Diplomă obținută).  | 25            | F                                   |
| 1.13. | Participant la cursuri de perfecționare în străinătate (Diplomă obținută).  | 8             | <b>8</b>                            |
| 1.14. | Participant la cursuri postuniversitare în țară (Diplomă obținută).   | 15            | F                                   |
| 1.15. | Participant la cursuri de perfecționare în țară (Diplomă obținută).   | 4             | F                                   |
| 1.16. | Participarea la wokshopuri în străinătate (delegație).  | 5             | F                                   |
| 1.17. | Participarea la wokshopuri în țară (delegație).   | 3             | F                                   |
| 1.18. | Coordonator program de studii internațional de licență / master (organizat de USV / într-o limbă străină), se punctează în anul depunerii acreditării și în anul evaluării programului.   | 90            | F                                   |
| 1.19. | Coordonator program de studii internațional de licență / master (partener din USV), se punctează în anul depunerii acreditării și în anul evaluării programului.  | 60            | F                                   |
| 1.20. | Coordonator programe de studii naționale de licență / master (organizate de USV), se punctează în anul depunerii acreditării și în anul evaluării programului.  | 30            | F                                   |
| 1.21. | Coordonator școală academică doctorală.   | 40            | F                                   |
| 1.22. | Grant pentru activități didactice / de pregătire câștigat prin competiție internațională din fonduri comunitare (coordonator de proiect); Obs.: se ia în calcul doar suma aferentă USV, exprimată în Euro, în anul semnării contractului.   | 80            | F + valoare contract în EUR/12.500  |
| 1.23. | Grant pentru activități didactice / de pregătire câștigat prin competiție internațională din fonduri (partener) Obs.: se ia în calcul doar suma aferentă USV, exprimată în Euro, în anul semnării contractului.   | 40            | F + valoare contract în EUR/12.500  |
| 1.24. | Grant pentru activități didactice / de pregătire câștigate prin competiție națională din fonduri comunitare (coordonator de proiect) Obs.: se ia în calcul doar suma aferentă USV, exprimata în lei, în anul semnării contractului.   | 50            | F + valoare contract în lei/100.000 |
| 1.25. | Grant pentru activități didactice / de pregătire câștigate prin competiție națională din fonduri comunitare (partener) Obs.: se ia în calcul doar suma aferentă USV, exprimată în lei, în anul semnării contractului.   | 25            | F + valoare contract în lei/100.000 |
| 1.26. | Proiect pentru activități didactice / de pregătire câștigat din fonduri naționale, prin competiție (coordonator).   | 35            | F + valoare contract în lei/100000  |
| 1.27. | Contract încheiat în cadrul programelor de schimb cu universități din străinătate. Se punctează doar în anul încheierii contractului.   | 15            | F + 1 × nr. de ani                  |

| Nr.   | Indicatori  | Punctaj final |                                    |
|-------|---|---------------|------------------------------------|
|       |   | Factor – F    | Criteriul                          |
| 1.28. | Activitate didactică licență / master / postuniversitare cuprinse în Statul de funcții care nu este recompensată (confirmată de directorul de departament). | 1             | F × nr. total ore fizice efectuate |

## 2. Cercetarea științifică

| Nr.  | Indicatori  | Punctaj final |   |
|------|---|---------------|---|
|      |   | Factor – F    | Propunere   |
| 2.1. | Publicare carte de autor (monografie, tratat de specialitate, studii, atlase, dicționare) în străinătate la edituri internaționale prestigioase (în limbă străină), altele decât cursurile universitare. (NP – număr pagini; NE – număr exemplare)                                  | 140           | $F + \frac{NP}{10} + \frac{NE}{300}$<br>nr. autori* |
|      | <i>Religion and Aesthetic Experience in Joyce and Yeats</i> (Houndmills: Palgrave, 2015).   |               | (140+216/10+500/300)/1= <b>143.82</b>               |
|      | <i>Violence, Narrative and Myth in Joyce and Yeats: Subjective Identity and Anarcho-Syndicalist Traditions</i> (Houndmills: Palgrave, 2013).  |               | (140+242/10+500/300)/1= <b>144.08</b>               |
|      | <i>Narrative, Social Myth, and Reality in Contemporary Scottish and Irish Women's Writing. Kennedy, Lochhead, Bourke, Ní Dhuibhne, and Carr</i> (Newcastle: Cambridge Scholars Publishing, 2009).   |               | (140+320/10+500/300)/1= <b>144.86</b>               |
| 2.2. | Publicare carte de autor (monografie, tratat de specialitate, studii, atlase, dicționare) în România la edituri prestigioase, în colecții științifice prestigioase, la edituri cotate CNCS (CNCSIS), altele decât cursurile universitare. (NP – număr pagini; NE – număr exemplare) | 100           | $F + \frac{NP}{10} + \frac{NE}{300}$<br>nr. autori* |
| 2.3. | Publicare carte la edituri care nu sunt acreditate CNCS (CNCSIS).   | 50            | $F + \frac{NP}{10} + \frac{NE}{300}$<br>nr. autori* |
| 2.4. | Publicare ediție de manuscrise (ediții critice), cu ISBN. (NP – număr pagini; NE – număr exemplare)   | 60            | $F + \frac{NP}{15} + \frac{NE}{300}$<br>nr. autori* |
| 2.5. | Publicare ediție de documente, cu ISBN. (NP – număr pagini; NE – număr exemplare)   | 40            | $F + \frac{NP}{15} + \frac{NE}{300}$<br>nr. autori* |
| 2.6. | Publicare ediție, cu ISBN   | 15            | F   |
| 2.7. | Publicare traducere ale unor texte sursă, din texte din patrimoniul cultural universal, cu ISBN. (NP – număr pagini; NE – număr exemplare)  | 20            | $F + \frac{NP}{15} + \frac{NE}{300}$<br>nr. autori* |
| 2.8. | Publicare traducere din literatura de specialitate, cu ISBN. (NP – număr pagini; NE – număr exemplare)  | 20            | $F + \frac{NP}{15} + \frac{NE}{300}$<br>nr. autori* |
| 2.9. | Articol / studiu publicat în revistă cotate ISI (A) / ERIH. (FI – factor de impact; SRI – scor relativ de influență)  | 100           | $F + 50 \times (FI + SRI)$<br>nr. autori*           |
|      | “Romanian Folklore and Literary Representations of Vampires”, <i>Folklore</i> , 127:2 (2016), pp. 150-172.  | Nu are FI     | 100/1= <b>100</b>                                   |
|      | “Goddess Cults in Techno-Worlds: Tank Girl and the Borg Queen”, <i>Journal of Feminist Studies in Religion</i> , 28:1 (2012), pp. 5-24.   | Nu are FI     | 100/1= <b>100</b>                                   |

| Nr.   | Indicatori   | Punctaj final                      |                                   |
|-------|--|------------------------------------|-----------------------------------|
|       |  | Factor – F                         | Propunere                         |
|       | “The Phallic Construction of Social Reality and Relationships in A. L. Kennedy’s Short Stories”, <i>Papers on Language &amp; Literature</i> , 47:2 (2011), pp. 196-223.  | Nu are FI                          | 100/1= <b>100</b>                 |
|       | “Elements of the Eden Myth in A. L. Kennedy’s ‘Original Bliss’”, <i>Journal of Gender Studies</i> , 18: 3 (2009), pp. 261-76.  | FI=0.604;<br>Nu am identificat SRI | (100+50 X 0.604)/1= <b>130.20</b> |
|       | “States of Fancy. The Role of Fantasy and Narrative in Constructing Social Worlds”, <i>Angelaki</i> , 13: 3 (2008), pp. 1-16.  | Nu are FI                          | 100/1= <b>100</b>                 |
|       | “Otherworldly Women and Neurotic Fairies. The Cultural Construction of Women in Angela Bourke’s Writing”, <i>Irish University Review</i> , 37: 2 (2007), pp. 492-516.  | Nu are FI                          | 100/1= <b>100</b>                 |
|       | “The Cyborg Goddess. Social Myths of Women as Goddesses of Technologized Otherworlds”, <i>Feminist Studies</i> , 33: 2 (2007), pp. 394-423.  | FI=0.520;<br>Nu am identificat SRI | (100+50 X 0.520)/1= <b>126</b>    |
|       | “The Spectator’s Pleasure: Yeats’s ‘Long-legged Fly’”, <i>The International Fiction Review</i> , 32: 1&2 (2005), pp. 11-20.  | Nu are FI                          | 100/1= <b>100</b>                 |
| 2.10. | Articol / studiu publicat în revistă de specialitate recunoscute la nivel național de CNCS (CNCSIS) (B+).  | 35                                 | F/nr.autori*                      |
| 2.11. | Articol / studiu publicat la conferințe cu proceedings-uri redactate în volume publicate în edituri internaționale.  | 35                                 | F/nr.autori*                      |
|       | “Dreaming Brokenly of Deaths by Fire. Deconstructions of Social Myths in A. L. Kennedy’s <i>Night Geometry and the Garscadden Trains</i> ” in <i>Beyond the Anchoring Grounds: More Cross-currents in Irish and Scottish Studies</i> , eds. Shane Alcobia-Murphy et al. (Belfast: Queen’s University Belfast, 2005), pp. 9-19. |                                    | 35/1= <b>35</b>                   |
| 2.12. | Articol / studiu publicat în volumele manifestărilor științifice la conferințe cu proceedings-uri indexate ISI.  | 100                                | F/nr.autori*                      |
| 2.13. | Articol / studiu publicat în revistă de specialitate recunoscută la nivel național de CNCS (CNCSIS) (B).   | 20                                 | F/nr.autori*                      |
| 2.14. | Studiu publicat în volum colectiv (cu ISBN)  | 20                                 | F/nr.autori*                      |
|       | “The Persephone Figure in Eavan Boland’s ‘The Pomegranate’ and Liz Lochhead’s ‘Lucy’s Diary’” in <i>From Word to Canvas: Appropriations of Myth in Women’s Aesthetic Production</i> , eds. V. G. Julie Rajan and Sanja Bahun-Radunović (Newcastle: Cambridge Scholars Publishing, 2009), pp. 23-49.                            |                                    | 20/1= <b>20</b>                   |
| 2.15. | Articol / studiu publicat la conferințe cu proceedings-uri indexate în baze de date internaționale, altele decât ISI, regăsite în Ordinele nr. 4691 și 4692 din 2011 al Ministerul Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului.  | 35                                 | F/nr.autori*                      |
| 2.16. | Articol / studiu publicat în revistă de circulație internațională, cu referenți si colectiv editorial internațional (cu ISSN).   | 20                                 | F/nr.autori*                      |
|       | “Spellbinding Stories: Gender Theory and Georges Sorel’s Concept of Social Myth”, <i>Critique: Journal of Socialist Theory</i> , 42:1 (2014), pp. 107-126.   |                                    | 20/1= <b>20</b>                   |
|       | “Tangled Up in Blue. Liz Lochhead’s Grimm Sisters Tales”, <i>Marvels &amp; Tales: Journal of Fairy-Tale Studies</i> , 23: 2 (2009), pp. 325-52.  |                                    | 20/1= <b>20</b>                   |
|       | “The Land of Witch’s Heart’s Desire. Ontological Flickers in Marina Carr’s <i>By the Bog of Cats...</i> ”, <i>Irish Feminist Review</i> , 3 (2007), pp. 81-96.   |                                    | 20/1= <b>20</b>                   |

| Nr.   | Indicatori  | Punctaj final |                                    |
|-------|---|---------------|------------------------------------|
|       |   | Factor – F    | Propunere                          |
|       | “My Words Should Catch Your Words: Myth, Writing and Social Ritual in A.L. Kennedy’s <i>Everything You Need</i> ”, <i>International Review of Scottish Studies</i> , 32 (2007), pp. 55-78   |               | 20/1=20                            |
|       | “Meaning and Significance in Beckett’s <i>The Unnamable</i> ”, <i>Applied Semiotics / Sémiotique appliquée</i> , 5:13 (2003), pp. 167-75.   |               | 20/1=20                            |
| 2.17. | Articol / studiu publicat în volumele manifestărilor științifice din străinătate.   | 15            | F/nr.auri*                         |
| 2.18. | Articol / studiu publicat în reviste de specialitate de circulație națională (cu ISSN), (C).  | 10            | F/nr.auri*                         |
| 2.19. | Articol / studiu publicat în volumele manifestărilor științifice internaționale din țară (publicate într-o limbă de circulație internațională).   | 5             | F/nr.auri*                         |
| 2.20. | Articol / studiu publicat în volumele manifestărilor științifice naționale din țară.  | 5             | F/nr.auri*                         |
| 2.21. | Articol/studiu publicat în reviste de specialitate, cu ISSN, necotate   | 5             | F/nr.auri*                         |
| 2.22. | Lucrare susținută la manifestare științifică din străinătate (confirmare prin documente, delegație).  | 10            | F                                  |
| 2.23. | Lucrare susținută la manifestare științifică din țară (confirmare prin documente, delegație).   | 5             | F                                  |
| 2.24. | Lucrare susținută la manifestare științifică din străinătate, fără publicare în volum, cuprinsă în programul manifestării, (confirmare prin documente, delegație).  | 10            | F                                  |
| 2.25. | Lucrare comunicată la manifestare științifică din țară, fără publicare în volum, cuprinsă în programul manifestării, (confirmare prin documente, delegație).  | 5             | F                                  |
| 2.26. | Produs rezultat și tehnologie rezultată din activitate de cercetare, bazat pe brevet, omologare sau inovație proprie (institut de cercetare, firmă de specialitate, societate comercială etc.) – confirmare contract.   | 70            | F/nr.auri*                         |
| 2.27. | Studiu prospectiv și tehnologic / serviciu rezultat din activitatea de cercetare-dezvoltare, comandat de beneficiar (institut de cercetare, firmă de specialitate, societate comercială etc.) – confirmare contract.  | 70            | F/nr.auri*                         |
| 2.28. | Serviciu rezultat din activitatea de cercetare-dezvoltare, comandat de beneficiar (institut de cercetare, firmă de specialitate, societate comercială etc.) – confirmare contract.  | 70            | F/nr.auri*                         |
| 2.29. | Model fizic, model experimental, model funcțional, prototip, normativ, procedură, metodologie, reglementare și plan tehnic nou sau perfecționat, realizat în cadrul programelor naționale sau comandate de beneficiar (institute de cercetare, firme de specialitate, societăți comerciale etc.) – confirmare contract. | 20            | F/nr.auri*                         |
| 2.30. | Proiect/grant de cercetare câștigat prin competiție internațională (coordonator), în anul semnării contractului. (valoare contract – reprezintă partea ce revine universității)   | 120           | F + valoare contract în EUR/10.000 |
| 2.31. | Proiect/grant de cercetare câștigat prin competiție internațională (partener coordonator), în anul semnării contractului. (valoare contract – reprezintă partea ce revine universității)  | 90            | F + valoare contract în EUR/10.000 |
| 2.32. | Proiect/grant de cercetare câștigat prin competiție națională (coordonator), în anul semnării contractului. (valoare contract – reprezintă partea ce revine universității)  | 80            | F + valoare contract în lei/80.000 |
| 2.33. | Proiect/grant de cercetare câștigat prin competiție națională (partener coordonator), în anul semnării contractului. (valoare contract – reprezintă partea ce revine universității)   | 60            | F + valoare contract în lei/80.000 |

| Nr.   | Indicatori   | Punctaj final |   |
|-------|--|---------------|---|
|       |  | Factor – F    | Propunere                                     |
| 2.34. | Proiect/grant de cercetare câștigat prin competiție internațională (coordonator), în fiecare din anii următori celui semnării contractului.  | 30            | F   |
| 2.35. | Proiect/grant de cercetare câștigat prin competiție internațională (responsabil de modul / partener), în fiecare din anii următori celui semnării contractului.  | 20            | F   |
| 2.36. | Proiect/grant de cercetare câștigat prin competiție națională (coordonator), în fiecare din anii următori celui semnării contractului.   | 15            | F   |
| 2.37. | Proiect/grant de cercetare câștigat prin competiție națională (partener), în fiecare din anii următori celui semnării contractului.  | 10            | F   |
| 2.38. | Investiție în dotare/infrastructură și regie, probată cu copii ale devizelor postcalcul aferentă perioadei / fazei, obținută din proiect / grant / contract de cercetare (în cazul valorii în Euro se utilizează cursul din data semnării contractului); se atribuie de directorul/responsabilul de proiect care va împărți punctajul pe membrii echipei de cercetare. | 1             | F × pentru 5000 lei/ nr.autori*               |
| 2.39. | Cercetător în proiect / grant / contract de cercetare internațional.   | 20            | F + (nr. ore activitate cercetare plătite)/22 |
| 2.40. | Cercetător în proiect / grant / contract de cercetare național.  | 5             | F + (nr. ore activitate cercetare plătite)/22 |
| 2.41. | Proiect/grant de cercetare necâștigat depus pentru competiție internațională (coordonator) – confirmare depunere.  | 30            | F/ nr.autori*                                 |
| 2.42. | Proiect/grant de cercetare necâștigat depus pentru competiție internațională (partener) – confirmare depunere.   | 20            | F/ nr.autori*                                 |
| 2.43. | Proiect/grant de cercetare necâștigat depus pentru competiție națională (coordonator) – confirmare depunere.   | 15            | F/ nr.autori*                                 |
| 2.44. | Proiect/grant de cercetare necâștigat depus pentru competiție națională (partener) – confirmare depunere.  | 10            | F/ nr.autori*                                 |
| 2.45. | Brevet de invenție internațional.  | 100           | (F+10 × nr. țări)/nr.autori*                  |
| 2.46. | Brevete de invenție obținut în România   | 100           | F/nr.autori*                                  |
| 2.47. | Confirmare constituire depozit reglementar brevet invenție.  | 5             | F/nr.autori*                                  |
| 2.48. | Participare cu lucrare la saloane de invenții internaționale, organizate în străinătate (confirmare prin documente, delegație).  | 10            | F   |
| 2.49. | Participare cu lucrare la saloane de invenții naționale (confirmare prin documente, delegație).  | 5             | F   |
| 2.50. | Studiu introductiv / comentariu / prefață / postfață în publicații apărute la nivel internațional.   | 15            | F   |
| 2.51. | Studiu introductiv / comentariu / prefață / postfață în publicații apărute la nivel național.  | 10            | F   |
| 2.52. | Susținere referat în cadrul doctoratului.  | 25            | F   |
| 2.53. | Raport de cercetare științifică susținut în departament.   | 20            | F   |
| 2.54. | Susținere publică teza doctorat (punctaj acordat în anul susținerii).  | 50            | F   |
| 2.55. | Susținere publică teza de abilitare (punctaj acordat în anul susținerii).  | 50            | F   |

### 3. Recunoaștere națională și internațională

| Nr. | Indicatori | Punctaj final |           |
|-----|------------|---------------|-----------|
|     |            | Factor – F    | Propunere |

| Nr.   | Indicatori  | Punctaj final |   |
|-------|---|---------------|---|
|       |   | Factor – F    | Propunere   |
| 3.1.  | Membru în comitetul științific al revistelor cotate ISI (A) / ERIH. (FI – factor de impact; SRI – scor relativ de influență)  | 70            | $[F+10 \times (FI + SRI)] + 2 \times \text{nr. apariții}$ |
| 3.2.  | Editor la revistă cotate ISI (A) / ERIH. (FI – factor de impact; SRI – scor relativ de influență)   | 70            | $[F+10 \times (FI + SRI)] + 2 \times \text{nr. apariții}$ |
| 3.3.  | Co-editor la revistă cotate ISI (A) / ERIH. (FI – factor de impact; SRI – scor relativ de influență)  | 50            | $[F+10 \times (FI + SRI)] + 2 \times \text{nr. apariții}$ |
| 3.4.  | Membru în colectivul editorial la revistă cotate ISI (A) / ERIH. (FI – factor de impact; SRI – scor relativ de influență)   | 40            | $[F+10 \times (FI + SRI)] + 2 \times \text{nr. apariții}$ |
| 3.5.  | Recenzor la revistă cotate ISI (A) / ERIH. (FI – factor de impact; SRI – scor relativ de influență)   | 20            | $[F+10 \times (FI + SRI)] + \text{nr. recenzii}$          |
|       | <i>Papers on Language and Literature</i>  | Nu are FI     | 20+1=21   |
| 3.6.  | Membru în comitetul științific al revistelor (B+).  | 20            | F + 2× nr. apariții                                       |
| 3.7.  | Editor la revistă categoria B+.   | 20            | F + 2× nr. apariții                                       |
| 3.8.  | Co-editor la revistă categoria B+.  | 15            | F + 2× nr. apariții                                       |
| 3.9.  | Membru în colectivul editorial la revistă categoria B+.   | 10            | F + 2× nr. apariții                                       |
| 3.10. | Recenzor la revistă categoria B+.   | 7             | F + nr. recenzii  |
| 3.11. | Editor la revistă categoria B.  | 15            | F + 2× nr. apariții                                       |
| 3.12. | Co-editor sau membru în colectivul editorial la revistă B.  | 10            | F + 2× nr. apariții                                       |
| 3.13. | Recenzor la revistă categoria B.  | 5             | F + nr. recenzii  |
| 3.14. | Editor la revistă categoria C / specialitate.   | 10            | F + 2× nr. apariții                                       |
| 3.15. | Referent științific la edituri consacrate.  | 5             | F   |
| 3.16. | Membru în comitetul științific al unei manifestări științifice din străinătate (conferințe, simpozioane, saloane invenții etc.).  | 20            | F   |
|       | Membru juriu <b>Yeats Reborn: the EFACIS Yeats Anniversary Project, 2015</b> ( <a href="http://www.yeatsreborn.eu/jury/tudor-balinisteanu">http://www.yeatsreborn.eu/jury/tudor-balinisteanu</a> ). |               | <b>20</b>   |
| 3.17. | Membru în comitetul științific al unei manifestări științifice din țară (conferințe, simpozioane, saloane invenții etc.).   | 10            | F   |
| 3.18. | Moderator secțiune conferință internațională în străinătate (dovedit prin program).   | 10            | F   |
| 3.19. | Prezentare lucrare în plen (dovedit prin program).  | 10            | F   |
| 3.20. | Moderator secțiune conferință internațională în țara (dovedit prin program).  | 8             | F   |
| 3.21. | Prezentare lucrare în plen (dovedit prin program).  | 8             | F   |
| 3.22. | Moderator secțiune conferință națională, simpozion (dovedit prin program).  | 5             | F   |
| 3.23. | Membru în comisie susținere teză doctorat în străinătate.   | 20            | F   |
| 3.24. | Membru în comisie susținere teză doctorat în țara.  | 15            | F   |
| 3.25. | Membru în comisie susținere teză doctorat în universitate (nu se punctează în situațiile când funcția deținută implică automat participarea).   | 10            | F   |
| 3.26. | Membru în comisie de admitere / examen la doctorat, în străinătate.   | 8             | F   |
| 3.27. | Membru în comisie de admitere / examen la doctorat la doctorat în țară.   | 4             | F   |
| 3.28. | Membru în comisie de admitere la doctorat / examen, în universitate (nu se punctează în situațiile când funcția deținută implică automat participarea)  | 2             | F   |
| 3.29. | Membru în comisie de susținere referat doctorat, în străinătate.  | 10            | F   |
| 3.30. | Membru în comisie de susținere referat doctorat, în țară.   | 5             | F   |

| Nr.   | Indicatori  | Punctaj final  |  |
|-------|---|--|--|
|       |   | Factor – F   | Propunere  |
| 3.31. | Membru în comisie de susținere referat doctorat, în universitate (nu se punctează în situațiile când funcția deținută implică automat participarea).  | 3  | F  |
| 3.32. | Elaborare apreciere teză doctorat.  | 2  | F  |
| 3.33. | Membru în consiliu național de specialitate.  | 20   | F  |
| 3.34. | Evaluator al procesului educațional la nivel internațional.   | 10   | F + 5p × nr.rapoarte                               |
| 3.35. | Evaluator al procesului educațional la nivel național/universitate.   | 5  | F + 5p × nr.rapoarte                               |
| 3.36. | Evaluator internațional contracte cercetare științifică și alte proiecte supuse competiției.  | 10   | F + 5p × nr.rapoarte                               |
| 3.37. | Evaluator național contracte cercetare științifică și alte proiecte supuse competiției.   | 5  | F + 5p × nr.rapoarte                               |
|       | Evaluator UEFISCDI competiții proiecte (PD, PCCA) și panel  | Nu am ținut evidența numărului de rapoarte, dar cel puțin unul | 5+5 X 1=10   |
| 3.38. | Membru în jurii ale Asociațiilor profesionale   | 5  | F  |
| 3.39. | Editor de volum publicat în limbă străină, la nivel internațional.  | 30   | F  |
| 3.40. | Editor de volum publicat la nivel național.   | 20   | F  |
| 3.41. | Referent / recenzor: cărți, îndrumare, culegeri probleme, reviste etc. cu ISBN la nivel internațional.  | 10   | F  |
| 3.42. | Referent / recenzor: cărți, îndrumare, culegeri probleme, reviste etc. cu ISBN la nivel național.   | 5  | F  |
| 3.43. | Profesor invitat pentru prelegere la universitate din străinătate (confirmare prin documente).  | 35   | F  |
|       | <b>15 November 2013: Willson Center for Humanities and Arts, University of Georgia:</b> “The Dracula Figure in the Writing of Bram Stoker and Liz Lochhead: A Comparative Analysis in Relation to Romanian Folklore”<br>( <a href="https://willson.uga.edu/programs/distinguished-lecturers/">https://willson.uga.edu/programs/distinguished-lecturers/</a> ) |  | <b>35</b>  |
| 3.44. | Profesor invitat pentru conferințe / expunere pe teme de specialitate, în țară (confirmare prin documente).   | 10   | F  |
| 3.45. | Citare în: revistă cotate ISI sau echivalent ERIH, **punctaj acordat în anul citării (se consideră o singură citare într-o lucrare).  | 15   | $\frac{F+10 \times (FI+SRI)}{\text{nr. autori}^*}$ |
| 3.46. | Citare în: revistă indexată în bază de date internațională (B+, B) / carte publicată de autor străin / carte publicată în editură recunoscută CNCS (CNCSIS), **punctaj acordat în anul citării (se consideră o singură citare într-o lucrare)..   | 5  | F/nr.autori*                                       |
| 3.47. | Citare în: cronică sau recenzie / articol de specialitate / lucrare științifică, **punctaj acordat în anul citării (se consideră o singură citare într-o lucrare)..   | 3  | F/nr.autori*                                       |
| 3.48. | Membru sau Membru Corespondent al Academiei Române sau al academiilor naționale din alte țări.  | 100  | F  |
| 3.49. | Membru sau Membru Corespondent al Academiei Tehnice din România sau al altor academii de specialitate din România.  | 80   | F  |
| 3.50. | Premiu științific, medalie etc., distincție acordată de Academii din străinătate  | 80   | F/nr.autori*                                       |
| 3.51. | Premiu științific, medalie etc., distincție acordată de Academia Română sau alte autorități echivalente.  | 70   | F/nr.autori*                                       |
| 3.52. | Premiu științific, medalie etc., distincție acordată de universitate din străinătate.   | 35   | F/nr.autori*                                       |



| Nr.   | Indicatori   | Punctaj final                     |                             |
|-------|--|-----------------------------------|-----------------------------|
|       |  | Factor – F                        | Propunere                   |
| 3.53. | Premiu științific, medalie etc., distincție acordată de universitate din țară.   | 20                                | F/nr.autori*                |
| 3.54. | Premiu științific, medalie etc., distincție acordată de asociație profesională din străinătate.  | 35                                | F/nr.autori*                |
| 3.55. | Premiu științific, medalie etc., distincție acordată de asociație profesională națională.  | 10                                | F/nr.autori*                |
| 3.56. | Premierea rezultatelor cercetării.   | 35                                | (F + suma/1000) /nr.autori* |
|       | Pentru articolul “Romanian Folklore and Literary Representations of Vampires”, <i>Folklore</i> , 127:2 (2016), pp. 150-172.  | Nu am pastrat inregistrarea sumei | 35/1= <b>35</b>             |
|       | Pentru articolul “Goddess Cults in Techno-Worlds: Tank Girl and the Borg Queen”, <i>Journal of Feminist Studies in Religion</i> , 28:1 (2012), pp. 5-24.                                 | Nu am pastrat inregistrarea sumei | 35/1= <b>35</b>             |
|       | Pentru articolul “The Phallic Construction of Social Reality and Relationships in A. L. Kennedy’s Short Stories”, <i>Papers on Language &amp; Literature</i> , 47:2 (2011), pp. 196-223. | Nu am pastrat inregistrarea sumei | 35/1= <b>35</b>             |
| 3.57. | Titlul de doctor (punctaj acordat în anii următorii anului susținerii).  | 5                                 | <b>5</b>                    |
| 3.58. | Obținerea abilitării (punctaj acordat în anii următorii anului susținerii).  | 5                                 | F                           |

**TOTAL PUNCTAJ: 1647.96 puncte**

Întocmit,  
Nume, prenume și semnătură candidat  
Dr Mihai Tudor Balinisteanu

Data,  
13/04/2017