

Lista de lucrări

a) lista celor maximum 10 lucrări considerate de candidat a fi cele mai relevante pentru realizările profesionale proprii

Cărți și capitole în cărți

1. **Aura Hapenciuc**, *Symbolismul rus. Coordonate istorice și estetice*, Editura Institutul European, Iași, (acreditată MECS/ CNCSIS), 2015, 334 p., ISBN 978-606-24-0129-0;
2. **Aura Hapenciuc**, *Ghid metodologic. Aria curriculară Limbă și comunicare – liceu*, lucrare apărută sub coordonarea Consiliului Național pentru Curriculum, Ed. Aramis Print s.r.l., București, 2002, 208 p., ISBN 973-8294-49-5 (coautor);
3. **Aura Hapenciuc**, *Ghid metodologic de aplicare a programelor de limba rusă primar/ gimnaziu*, lucrare apărută sub coordonarea Consiliului Național pentru Curriculum, Ed. Aramis Print s.r.l., București, 2002, 56 p., ISBN 973-8294-38-X (coautor);
4. **Aura Hapenciuc**, *Analiza programelor și a manualelor școlare alternative*, Editura Didactică și Pedagogică, R.A., București, (acreditată MECS/ CNCSIS), 2012, 480 p., ISBN 978-973-30-3142-0 (coautor);
5. **Aura Hapenciuc**, *Reforma învățământului între proiectare și realizare*, (coord. Sorin Cristea), Editura Didactică și Pedagogică, R.A., București, 2012, (acreditată MECS/ CNCSIS), 340 p., ISBN 978-973-30-3307-3.

Publicații *in extenso*, apărute în lucrări ale principalelor conferințe internaționale de specialitate

1. **Aura Hapenciuc**, *Dimensiunea epistemologică a pedagogiei în Rusia*, în „Învățământul postmodern: eficiență și funcționalitate”, Materialele Conferinței științifice internaționale Universitatea de Stat din Moldova, Chișinău, 2013, pp. 362-366, ISBN 978-9975-71-513-3;
2. **Aura Hapenciuc**, *Dimensiunea istorică a pedagogiei din Rusia*, în volumul „Cercetare și practică în științele educației”, Editura Didactică și Pedagogică, București, 2013, (acreditată MECS/ CNCSIS), pp. 90-98, ISBN 978-973-30-3516-9.

Alte lucrări și contribuții științifice sau, după caz, din domeniul creației artistice

1. **Aura Hapenciuc**, *Contribuția scriitorilor ruși la dezvoltarea pedagogiei*, în „Romanoslavica”, vol. XLIX, NR. 1, , Editura Universității din București, 2013, (acreditată MECS/ CNCSIS) (B), PP. 99-109, ISSN 0557-272X;
2. **Aura Hapenciuc**, *Ghid metodologic pentru aplicarea programelor de limba și literatura română. Învățământul primar și gimnazial*, în „Limbă și literatură”, anul XLVII, vol. III-IV, București, 2002, pp. 139-141, ISSN 0583-8045.

b) Teza de doctorat

Aura Hapenciuc, *Symbolismul rus. Coordonate istorice și estetice (Andrei Belți, Aleksandr Blok, Viaceslav Ivanov)*, Universitatea „Al.I.Cuza” Iași, 2010, 217 p.

d) cărți și capitole în cărți

Aura Hapenciuc, *Simbolismul rus. Poezia, proza, teatrul*, Editura George Tofan, Suceava, 2011, 192 p., ISBN 978-606-8159-83-6.

e) articole/studii în extenso, publicate în reviste din fluxul științific internațional

Aura Hapenciuc, *Simbolismul rus și cultura*, în „Annales Universitatis Apulensis. Series Philologica”, Editura Universității „1 Decembrie 1918, Alba Iulia, nr. 1, 2015, (indexată în Baza de Date Internațională - C.E.E.O.L.), ISSN 1582-5523.

f) publicații în extenso, apărute în lucrări ale principalelor conferințe internaționale de specialitate

1. **Aura Hapenciuc**, *Discursul poetic simbolist*, în „Texte despre text”, Editura Universității din București, 2006, pp. 186-195, ISSN 1224-2993;
2. **Aura Hapenciuc**, *Simbolismul rus și simbolismul european. Confluente și diferențe*, în „Romanoslavica” XLIV, Editura Universității din București, 2009, pp. 105-115, ISSN 0557-272X;
3. **Aura Hapenciuc**, *Pedagogia postmodernă. Contribuții ale pedagogilor ruși*, în “Creșterea impactului cercetării și dezvoltarea capacității de inovare”, Lucrările Conferinței științifice cu participare internațională consacrată aniversării a 65-a a USM, Universitatea de Stat din Moldova, Chișinău, vol. II, 2011, pp. 55-58, ISBN 978-9975-71-151-7;
4. **Aura Hapenciuc**, *Argumente în favoarea științificității în pedagogia rusă modernă și postmodernă*, în “Interferențe universitare – integrare prin cercetare și inovare”, Rezumatele comunicărilor la Simpozionul internațional, Universitatea de Stat din Moldova, Chișinău, 2012, pp. 110-114, ISBN 976-9975-71-151-7;
5. **Aura Hapenciuc**, *Precursori ai simbolismului rus din perspectiva Școlii formale*, în „Romanoslavica”, vol. UXLX, NR. 3, Editura Universității din București, (acreditată MECS/ CNCSIS) (B), 2013, PP. 49-61, ISSN 0557-272X;
6. **Aura Hapenciuc**, *Vocația teoretică a simbolistilor ruși*, în „Filologie rusă”, vol. XXX, NR.2, Editura Universității din București, (acreditată MECS/ CNCSIS) (B), 2014, PP. 47-67, ISSN-L 1224-2993 ISSN 2285-5882.;
7. **Aura Hapenciuc**, *Concepte cheie în pedagogia rusă*, Volumul Conferinței internaționale de științe ale educației, Editura Lumen, Iași, (acreditată MECS/ CNCSIS), 2014;

g) alte lucrări și contribuții științifice sau, după caz, din domeniul creației artistice.

1. **Aura Hapenciuc**, *Câteva sugestii pentru reforma managerială*, în „Tribuna învățământului”, nr. 393-394, București, 1997;
2. **Aura Hapenciuc**, *Raportul diagnoză-prognoză în proiectarea perfecționării prin Casa Corpului Didactic*, în „Buletinul informativ al Casei Corpului Didactic Botoșani”, nr.6, 1997;
3. **Aura Hapenciuc** (coord.), *Buletinul informativ al Casei Corpului Didactic Suceava*, 1998;
4. **Aura Hapenciuc** (coord.), *Revista Taberei etniilor*, realizată în cadrul proiectului finanțat de Departamentul pentru Protecția Minorităților Naționale, Bucșoia, 1999;

5. Maria Volconscaia, Nina Gorbaciova, *Manual de limba rusă pentru clasa a VII-a*, referenți științifici Elena Proca, **Aura Hapenciuc**, Ed. Sigma Primex, București, 2001, ISBN 973-8068-92-4;
6. Victor Kostețki, Ana Popovici, *Manual de limba rusă pentru clasa a VIII-a*, referenți științifici Elena Proca, **Aura Hapenciuc**, Ed. Sigma Primex, București, 2001, ISBN 973-8068-93-2;
7. **Aura Hapenciuc**, *Metodele interactive și proiectele, o provocare pentru școala actuală*, în „Preocupări didactice”, anul V, nr. 4, Suceava, 2002;
8. **Aura Hapenciuc**, *Monitorizarea școlilor din programul „A doua șansă”*, în „Buletinul informativ al Centrului Educația 2000+”, București, 2002;
9. **Aura Hapenciuc**, *Strategia învățământului pentru minoritatea ucraineană*, în „Curierul ucrainean”, nr. 63, București, 2003;
10. **Aura Hapenciuc**, *Curriculum școlar pentru clasele I-IV*, aprobat prin Ordinul ministrului educației și cercetării nr. 3432/ 27 II 2003, www.edu.ro;
11. **Aura Hapenciuc**, *Istoria și tradițiile minorității ucrainene*, clasele VI-VII, aprobată prin O.M. nr. 3432 / 27 II 2003, www.edu.ro;
12. **Aura Hapenciuc**, *Programa de Limba și literatura ucraineană*, clasa a IX-a, aprobată prin O.M. nr. 3458 / 9 III 2004, www.edu.ro;
13. **Aura Hapenciuc**, *Programa de Limba și literatura ucraineană*, clasa a X-a, aprobată prin O.M. nr. 4598 / 31 VIII 2004, www.edu.ro;
14. **Aura Hapenciuc**, *Simbolul și discursul poetic simbolist*, în „Comunicarea în era informațională”, Ed. G. Tofan, Suceava, 2006, ISBN 973-87606-6-6;
15. **Aura Hapenciuc**, *Proza simbolistă*, în „Școala bucovineană”, anul X, nr.3, Ed. G. Tofan, Suceava, 2007, ISSN 1841-8066;
16. Elena Roboski, *Copilul și copilăria în pagini de literatură*, referent științific **Aura Hapenciuc** Suceava, 2007, ISBN 978-973-0-05322-7;
17. **Aura Hapenciuc** (coord.), *Revista Colegiului Economic „Dimitrie Cantemir” Repere*, nr. 1-2, Suceava 2007;
18. **Aura Hapenciuc**, *Proza simbolistă din estul și din vestul Europei*, în „Profesorul, factorul cheie în educație”, Ed. G. Tofan, Suceava, 2008, ISBN 978-973-186-30-9;
19. Cornelia Dumitriu, Axinia Crasovski, Marieta Osiac, Elena Proca, **Aura Hapenciuc**, *Subiecte pentru proba scrisă a examenului de bacalaureat la limba rusă*, lucrare coordonată de MECT și CNCEIP, www.subiecte2007-2009.edu.ro;
20. **Aura Hapenciuc**, *Simbolismul rus în context european (I)*, în „Mișcarea literară” Revistă de literatură, artă, cultură. Serie nouă, Anul IX, nr. 3 (35), 2010, Bistrița, pp. 131-136, ISSN 1583-1957;
21. **Aura Hapenciuc**, *Simbolismul rus în context european (II)*, în „Mișcarea literară” Revistă de literatură, artă, cultură. Serie nouă, Anul IX, nr. 4 (36), 2010, Bistrița, pp. 140-144, ISSN 1583-1957;
22. Liliana Finașcu, *Abordarea genului epic în manualele de gimnaziu*, cuvânt înainte: **Aura Hapenciuc**, Pre-Text, Câmpulung Moldovenesc, 2011, ISBN 978-606-92295-7-6;
23. **Aura Hapenciuc** (coord.), *Revista Verbum*, Editura George Tofan, nr. 1-14, Suceava, 2006-2013, ISSN 2068-0988, www.cedcsv.ro;
24. **Aura Hapenciuc**, *Dimensiuni epistemice ale gândirii pedagogice ruse*, în „Incursiuni didactice în dinamica educațională”, EDP, 2014, pp. 69-79, ISBN 978-973-30-3661-6;
25. **Aura Hapenciuc**, *Dimensiuni internaționale ale reformei învățământului. Aplicație la spațiul estic* în „Proiecții didactice moderne în sisteme educaționale concurențiale”, Editura Didactică și Pedagogică, București, pp. 156-162, 2015; ISBN 978-606-31-0115-1.