Autor	Titlul articolului	Publicaţia	Secţiunea/ Pagina	Sinteza articolului
-	Un nou bursier Fulbright ETA s-a alăturat comunităţii academice sucevene	stirisuceava.net 04.11.26	-	Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava (USV) își consolidează, și în anul universitar 2026–2027, parteneriatul cu Programul Fulbright, prin prezenţa unui nou bursier ETA (English Teaching Assistant). Continuitatea acestui program la USV, începând cu anul 2011, reconfirmă caracterul constant al colaborării dintre universitate și Comisia Fulbright Româno-Americană și reflectă preocuparea instituției pentru internaţionalizarea procesului educaţional, dezvoltarea competenţelor lingvistice și interculturale și crearea unor oportunităţi de conectare a studenţilor și cadrelor didactice la spaţiul academic internaţional. Astfel, pe parcursul anului universitar în curs, Katherine (Katie) Grace Sturniolo desfășoară activităţi academice în cadrul seminarelor de la disciplinele de americanistică prevăzute în planul de învăţământ al studenţilor de la Facultatea de Litere și Ştiinţe ale Comunicării. În paralel, Katie se va implica și într-o serie de activităţi educaţionale, la nivel de universitate, care să vină în sprijinul dezvoltării competenţelor de comunicare în limba engleză și al interacţiunii interculturale. Parcursul academic al bursierei reflectă o pregătire interdisciplinară și o preocupare constantă pentru comunicare și diversitate culturală. Katie Sturniolo a absolvit, în anul 2016, Case Western Reserve University din Cleveland, Ohio, cu o diplomă de licenţă în Psihologie și Limba franceză, având ca specializare secundară Limba engleză. În timpul studiilor universitare, a beneficiat de o experienţă de studiu în Franţa, la Sweet Briar College – Nice, consolidându-și competenţele lingvistice și interculturale. Ulterior, și-a continuat pregătirea academică la Universitatea din Virginia, unde a studiat Communication Sciences & Disorders, iar în perioada 2024–2025 a urmat programul de masterat în Applied Linguistics la Old Dominion University, cu o specializare secundară în Language, Society & Social Justice. Fulbright este unul dintre cele mai prestigioase programe internaţionale de schimb academic și cultural, susţinând mobilitatea studenţilor, cercetătorilor, cadrelor didactice și profesioniștilor între Statele Unite ale Americii și alte ţări. Programul urmăreşte să contribuie la dezvoltarea colaborării și a înţelegerii interculturale prin educaţie, cercetare și

				schimb de experienţă. Pentru USV, găzduirea unui bursier Fulbright reprezintă atât o recunoaştere a deschiderii internaţionale a universităţii, cât şi o oportunitate de a oferi comunităţii academice acces la experienţe educaţionale şi interculturale diverse.
-	Lansarea noii platforme web pentru generarea Cardului European de Student, la Universitatea „Ştefan cel Mare” din Suceava	stirisuceava.net 02.11.26 vivafm.ro 04.11.26	-	Universitatea „Ştefan cel Mare” din Suceava (USV) a finalizat dezvoltarea şi testarea noii aplicaţii web destinate emiterii Cardului European de Student (European Student Card – ESC). Această implementare tehnică aliniază infrastructura digitală a USV la cerinţele europene actuale privind digitalizarea învăţământului superior. Noua aplicaţie web, dezvoltată in-house, optimizează tehnic procesul de generare a cardurilor, permiţând studenţilor obţinerea unui card digital verificabil la nivel internaţional. Implementarea acestui sistem deserveşte, în principal, două grupuri de studenţi: - studenţii care urmează să efectueze mobilităţi prin programul Erasmus+: deţinerea acestui card contribuie la simplificarea unor proceduri administrative în cadrul universităţilor gazdă. Deşi anumite formalităţi legale şi acte rămân obligatorii, cardul permite recunoaşterea rapidă a statutului de student în reţeaua europeană ESC şi facilitează accesul la resurse şi servicii din campusuri, precum biblioteci sau cantine. - studenţii care călătoresc în străinătate pe cont propriu: chiar şi în afara mobilităţilor oficiale, sistemul ESC oferă un format de identificare prin care studenţii USV pot beneficia de anumite facilităţi şi avantaje practice recunoscute în Uniunea Europeană. Trecerea de la un sistem iniţial de tip „proof-of-concept” la o aplicaţie de producţie modernizată şi securizată reprezintă un pas tehnic necesar pentru integrarea USV în viitorul educaţiei digitale europene. Prin această digitalizare a proceselor, USV continuă să asigure studenţilor săi instrumentele necesare pentru a beneficia de apartenenţa la comunitatea europeană.
-	O studentă a Universităţii „Ştefan cel Mare” din Suceava, premiată cu 2.000 de euro în cadrul concursului naţional „10 lucrări de 10”	stirisuceava.net 02.11.26	-	O cercetare despre relaţia dintre sustenabilitate şi performanţa financiară a companiilor i-a adus unei studente de la Universitatea „Ştefan cel Mare” din Suceava un premiu de 2.000 de euro. Alina-Maricela Talpalariu se numără printre cei zece câştigători ai primei ediţii a concursului naţional „10 lucrări de 10”, organizat în cadrul programului BRD HUB START, care premiază lucrări de licenţă şi disertaţie remarcabile ale studenţilor din România. Lucrarea sa, „Calitatea raportării privind durabilitatea şi performanţa

				financiară: o analiză panel în rândul companiilor listate la Bursa de Valori Bucureşti", explorează relaţia dintre modul în care companiile raportează informaţiile privind sustenabilitatea şi performanţa lor financiară. Cercetarea aduce în atenţie un subiect tot mai relevant pentru mediul de afaceri: importanţa transparenţei şi a raportării privind durabilitatea în evaluarea performanţei companiilor. Proiectul a fost selectat dintre 561 de lucrări de licenţă şi disertaţie, înscrise de studenţi din 42 de universităţi, din 16 oraşe ale ţării. Concursul face parte din programul BRD HUB START, dezvoltat de Fundaţia Friends For Friends (FFFF) alături de BRD – Groupe Société Générale, în colaborare cu Fundaţia pentru Dezvoltarea Societăţii Civile (FDSC). Prima ediţie a concursului a adus în atenţie cercetări din domenii diverse, de la inteligenţă artificială şi sustenabilitate până la sănătate mintală şi drepturi civile. Proiectele au fost evaluate de un juriu format din peste 50 de experţi, printre care profesori, activişti civici, antreprenori şi profesionişti din diverse industrii. Diversitatea temelor abordate, dar şi calitatea proiectelor înscrise au făcut ca, pe lângă cele zece premii anunţate iniţial, organizatorii să decidă acordarea a încă patru distincţii speciale, constând în vouchere în valoare de 1.500 de lei fiecare, oferite cu sprijinul Cărturești. „Pentru noi, la BRD – Groupe Société Générale, aceste lucrări reconfirmă de ce sprijinul acordat tinerilor este o investiţie directă în reziliența noastră ca societate. Am găsit o generaţie conectată la lumea reală, capabilă să livreze soluţii concrete pentru provocările actuale, de la tehnologie până la tranziţia verde. Ne bucurăm să le fim alături şi să sprijinim aceste proiecte de nota 10 să treacă din spaţiul universitar direct în viaţa de zi cu zi." – Flavia Popa, Secretar General, BRD – Groupe Société Générale. Dincolo de cercetarea premiată la Suceava, printre proiectele câştigătoare se numără soluţii tehnologice, precum sisteme inteligente pentru sere autonome sau instrumente de combatere a dezinformării, dar şi analize ale unor teme sociale complexe, precum populismul electoral, sănătatea mintală sau felul în care discursul mediatic contribuie la perpetuarea inegalităţilor de gen. Împreună, lucrările conturează imaginea unei generaţii preocupate să înţeleagă lumea în care trăieşte şi să contribuie la schimbarea ei. „Ne bucură enorm deschiderea studenţilor care ne-au încredinţat lucrări de diplomă ce dovedesc seriozitate, curaj şi o curiozitate autentică. Ne

				onorează, în egală măsură, răspunsul cald primit din partea unei comunităţi remarcabile de juraţi, profesori şi profesionişti de top – de la antreprenori şi creatori culturali, până la urbanişti, ingineri sau specialişti în politici publice. A fost o bucurie să vedem reprezentate nu doar marile centre academice consacrate, ci şi universităţi sau domenii de studiu care merită tot mai multă atenţie. Promisiunea noastră este să rămânem aproape de studenţii din toată ţara şi să le oferim spaţiul în care ideile lor să conteze cu adevărat.” – Vlad Tăuşance, Director de Strategie, Fundaţia Friends For Friends […]
-	De la vizual la multimodal. Două conferinţe, un singur spaţiu comun al dialogului academic	stirisuceava.net 02.11.26	-	Facultatea de Litere şi Ştiinţe ale Comunicării din cadrul Universităţii „Ştefan cel Mare” din Suceava a găzduit, în luna octombrie, două evenimente ştiinţifice care au reunit studenţi, cadre didactice şi cercetători interesaţi de noi perspective asupra limbajului, literaturii, traducerii, comunicării şi culturii vizuale: conferinţa studenţească Liter@t 2026 – „Vizual, Vizibil, Vizionar”, desfăşurată în perioada 15–16 octombrie, şi conferinţa internaţională CREATMOD – „Multimodal Creativity in Translated Children’s Books”, organizată online în zilele de 23 şi 24 octombrie. Deşi adresate unor comunităţi academice diferite, cele două manifestări au avut un obiectiv comun: stimularea dialogului interdisciplinar, promovarea cercetării şi consolidarea colaborărilor academice. Liter@t 2026: de la imagine la vizibilitate şi viziune Conferinţa studenţească Liter@t a propus, prin tema „Vizual, Vizibil, Vizionar”, o explorare interdisciplinară a rolului imaginilor şi al reprezentărilor în cultura contemporană şi în epocile anterioare. Evenimentul, organizat în parteneriat cu Universitatea „Dunărea de Jos” din Galaţi, a reunit 40 studenţi şi masteranzi din patru centre universitare din ţară, care şi-au prezentat cercetarea într-una din următoarele patru limbi: română, engleză, franceză, spaniolă. Tematica ediţiei din acest an a abordat raporturile dintre imagine şi cuvânt, comunicarea vizuală, reprezentarea identităţii, cultura digitală, adaptarea intermedială şi influenţa noilor tehnologii asupra producerii şi receptării imaginilor. De la discursul literar şi mediatic la publicitate, social media şi inteligenţa artificială, contribuţiile au reflectat diversitatea abordărilor prin care vizualul poate deveni obiect de analiză şi instrument de înţelegere a lumii. Secţiunile tematice au fost precedate de comunicări în plen susţinute de cadre universitare şi cercetători invitaţi. Printre temele propuse de aceştia menţionăm: traducerea şi reprezentarea narativă a

				neurodivergenţei, vizibilitatea culturilor emergente prin intermediul traducerii, literatura science-fiction africană în era digitală, metafora ca instrument de construire a sensului, transformarea simbolurilor mitologice în cultura comercială. Prin cele trei direcţii de lucru – studii lingvistice şi traductologice, studii literare şi culturale, respectiv comunicare şi media –, Liter@t a încurajat întâlnirea unor perspective diferite şi a oferit tinerilor cercetători un cadru pentru dezvoltarea competenţelor de prezentare, argumentare şi dialog ştiinţific. Conferinţa Liter@t este coordonată de conf. univ. dr. Daniela Hăisan şi asist. univ. dr. Alina Nacu şi se desfăşoară cu finanţarea Ministerului Educaţiei şi Cercetării. [...]
-	Peste 180 de elevi și 92 de proiecte la finala națională RoSEF 2026 găzduită de USV	stiripefoc.ro 03.11.26 crainou.ro 04.11.26	-	Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava a găzduit, în 30-31 octombrie, faza naţională a Concursului de Ştiinţă şi Tehnologie RoSEF 2026, la care au concurat 92 de proiecte din peste 20 de judeţe şi peste 180 de elevi. Competiţia, organizată de Societatea Ştiinţifică Cygnus cu sprijin local, a inclus proiecte în domenii precum inteligenţa artificială, robotică, inginerie, tehnologia informaţiei şi protecţia mediului; câştigătorii vor reprezenta România la 12 competiţii internaţionale. Pe scurt Faza naţională RoSEF 2026 s-a desfăşurat la USV Suceava în perioada 30-31 octombrie. S-au înscris 92 de proiecte provenite din peste 20 de judeţe şi au participat peste 180 de elevi de gimnaziu şi liceu. Domeniile acoperite: inteligenţă artificială, robotică, inginerie, tehnologia informaţiei, protecţia mediului şi ştiinţele aplicate. Proiecte premiate includ sisteme de recunoaştere a vorbirii subvocalice cu senzori EMG, reconstrucţie 3D a recifurilor şi comunicare acustică subacvatică pentru roboţi de salvare. Câştigătorii vor reprezenta România la fazele internaţionale ale 12 competiţii pentru elevi pasionaţi de cercetare şi tehnologie.
-	Zilele Casei Corpului Didactic „George Tofan” Suceava, 3-5 noiembrie	monitorulsv.ro 05.11.26	-	În perioada 3-5 noiembrie 2026, Casa Corpului Didactic „George Tofan” a organizat Zilele CCD Suceava, manifestări dedicate comunităţii educaţionale sucevene, reunind activităţi ştiinţifice, metodice, culturale şi editoriale. Manifestările constituie, înainte de toate, un omagiu adus personalităţii lui George Tofan, învăţător, patriot şi om de cultură, a cărui activitate a contribuit la dezvoltarea învăţământului şi a vieţii culturale din Bucovina.

				George Tofan a înțeles școala nu doar ca spațiu al transmiterii cunoștințelor, ci și ca loc al formării conștiințelor, al cultivării identității și al deschiderii către cultură. Scopul manifestărilor a fost promovarea dezvoltării profesionale continue a cadrelor didactice, stimularea dialogului dintre mediul universitar și cel preuniversitar, valorizarea contribuțiilor științifice și editoriale ale profesorilor și încurajarea utilizării tehnologiilor digitale. Ziua I – 3 noiembrie 2026: reflecție asupra profesiei didactice și a viitorului educației Prima zi a fost dedicată conferinței județene „Paradigme actuale în educație. De la ontologia predării la inteligența augmentată”, desfășurată la Casa de Cultură din Rădăuți, în parteneriat cu Școala Gimnazială „Gheorghe Popadiuc” Rădăuți. Conferința a reunit perspective academice asupra unor teme de actualitate: autonomia profesională și autoeficacitatea educațională, starea de bine a profesorului, predarea cu sens în era digitală și co-inteligența pedagogică. Invitații evenimentului au fost: - univ. dr. habil. Ion Albulescu – director al Departamentului de Științe ale Educației, Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca; - univ. dr. Nadia-Laura Serdenciuc – director al Departamentului de Specialitate cu Profil Psihopedagogic, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava; - univ. dr. Liliana Bujor – coordonator al Centrului de Consiliere și Orientare în Carieră, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava; - univ. dr. habil. Horațiu Catalano – director al Extensiei Universitare Năsăud a Universității „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca. […]
-	„woody – a movieopera”, spectacol multimedia despre pădurile Bucovinei la Universitatea „Ștefan cel Mare” Suceava	stiripefoc.ro 03.11.26 romaniapozitiva.ro 03.11.26	-	„woody – a movieopera”, o operă contemporană care îmbină muzica live, sunetele pădurii și filmul, va fi prezentată pe 4 noiembrie 2026, ora 19:00, în Auditoriumul Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava. Evenimentul este precedat de o masă rotundă pe 3 noiembrie, ora 16:00; participarea este liberă, în limita locurilor. Proiectul a rezultat dintr-o cercetare de teren (2023–2026) despre codrii Bucovinei și comunitățile huțule și include interpretări live și înregistrări subterane și subacvatice. Publicitate Pe scurt Spectacolul are loc pe 4 noiembrie 2026, ora 19:00, în Auditoriumul Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava; accesul e liber, în limita locurilor.

				Proiectul este realizat de Sabina Ulubeanu (compozitoare), Claudia van Hasselt (mezzosoprană) și Mirona Radu (producătoare/regizoare). Cercetarea artistică a fost făcută între 2023 și 2026 în Bucovina, folosind hidrofoane, geofoane, endoscoape și camere subacvatice, și a inclus dialoguri cu pădurari, oameni de știință și localnici. Partitura va fi interpretată live de Claudia van Hasselt, Arthur Balogh (contrabas), Mihai Pintenaru (clarinet) și Cătălin Crețu (electronică live), în dialog cu soundscape-ul și filmul semnat de… Spectacolul a avut prima reprezentație pe 17 octombrie la Muzeul Miklosi din Timișoara și va fi prezentat ulterior la București, pe 7 noiembrie, la ARCUB Gabroveni.