Revista presei – LUNI, 02 NOIEMBRIE 2026 – Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava

Autor	Titlul articolului	Publicația	Secțiunea/ Pagina	Sinteza articolului
Radu Lupașcu	Lansarea noii platforme web pentru generarea Cardului European de Student, la USV	monitorulsv.ro 02.11.26 obiectivdesuceava.ro 02.11.26 suceavalive.ro 02.11.26 suceava-smartpress.ro 02.11.26 newsbucovina.ro 02.11.26 svnews.ro 02.11.26 suceava360.ro 02.11.26 radiotop.ro 02.11.26 news.yam.ro 02.11.26 suceavaexpres.ro 02.11.26 ziareaz.ro 02.11.26	-	Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava (USV) a finalizat dezvoltarea și testarea noii aplicații web destinate emiterii Cardului European de Student (European Student Card – ESC). Această implementare tehnică aliniază infrastructura digitală a USV la cerințele europene actuale privind digitalizarea învățământului superior. Noua aplicație web, dezvoltată in-house, optimizează tehnic procesul de generare a cardurilor, permițând studenților obținerea unui card digital verificabil la nivel internațional. Sunt două grupe de studenți deservite prin implementarea acestui sistem. O primă grupă este formată din studenții care urmează să efectueze mobilități prin programul Erasmus+: deținerea acestui card contribuie la simplificarea unor proceduri administrative în cadrul universităților gazdă. Deși anumite formalități legale și acte rămân obligatorii, cardul permite recunoașterea rapidă a statutului de student în rețeaua europeană ESC și facilitează accesul la resurse și servicii din campusuri, precum biblioteci sau cantine. O altă grupă care beneficiază de implementarea sistemului e formată din studenții care călătoresc în străinătate pe cont propriu. Chiar și în afara mobilităților oficiale, sistemul ESC oferă un format de identificare prin care studenții USV pot beneficia de anumite facilități și avantaje practice recunoscute în Uniunea Europeană. Trecerea de la un sistem inițial de tip „proof-of-concept” la o aplicație de producție modernizată și securizată reprezintă un pas tehnic necesar pentru integrarea USV în viitorul educației digitale europene. Prin această digitalizare a proceselor, USV continuă să asigure studenților săi instrumentele necesare pentru a beneficia de apartenența la comunitatea europeană.
Andrei Paraschiv	O echipă de studenți din Suceava a câștigat premiul „Ștafeta inovației” la Gala Antena 3 CNN „Winners of the Future” 2026	antena3.ro 02.11.26	-	Gala RO 3.0 – Winners of the Future: Human First, a revenit pe scena Operei Naționale București cu un program care a adus împreună lideri din mediul de afaceri, reprezentanți ai comunității academice, tineri performanți și artiști. Premiul „Ștafeta inovației”, oferit de E.ON Energy România, a fost câștigat de o echipă de studenți din Suceava, care au dezvoltat o soluție inteligentă de monitorizare și predicție a performanței panourilor fotovoltaice.

				Ei au dezvoltat o soluţie inteligentă de monitorizare şi predicţie a performanţei panourilor fotovoltaice. „Proiectul a luat naştere în urma participării noastre, în anul 2023, la concursul E.ON Energy Challenge. Am observat necesitatea din piaţă a unui produs ca al nostru. Noi am vrea să dezvoltăm proiectul acesta, astfel încât să ajungă pe toate sistemele fotovoltaice care se montează în România şi nu numai. Pentru acest lucru, deocamdată
Radu Lupaşcu	Studentă a Universităţii „Ştefan cel Mare”, premiată în cadrul concursului naţional „10 lucrări de 10”	monitorulsv.ro 02.11.26 brasovstiri.ro 02.11.26 ziuadevest.ro 02.11.26 svnews.ro 02.11.26 observatordetimis.ro 02.11.26 clujulpolitic.ro 02.11.26 business-talks.ro 02.11.26 ziareaz.ro 02.11.26 suceava360.ro 02.11.26 newsbucovina.ro 02.11.26	-	O lucrare de cercetare despre relaţia dintre sustenabilitate şi performanţa financiară a companiilor i-a adus unei studente de la Universitatea „Ştefan cel Mare” din Suceava un important premiu. Studenta Alina-Maricela Talpalariu se numără printre cei zece câştigători ai primei ediţii a concursului naţional „10 lucrări de 10”, organizat în cadrul programului BRD HUB START, care premiază lucrări de licenţă şi disertaţie remarcabile ale studenţilor din România. Lucrarea ei, intitulată „Calitatea raportării privind durabilitatea şi performanţa financiară: o analiză panel în rândul companiilor listate la Bursa de Valori Bucureşti”, explorează relaţia dintre modul în care companiile raportează informaţiile privind sustenabilitatea şi performanţa lor financiară şi a fost premiată cu 2.000 de euro. Cercetarea aduce în atenţie un subiect tot mai relevant pentru mediul de afaceri: importanţa transparenţei şi a raportării privind durabilitatea în evaluarea performanţei companiilor. Proiectul a fost selectat dintre 561 de lucrări de licenţă şi disertaţie, înscrise de studenţi din 42 de universităţi, din 16 oraşe ale ţării. Concursul face parte din programul BRD HUB START, dezvoltat de Fundaţia Friends For Friends (FFFF) alături de BRD – Groupe Société Générale, în colaborare cu Fundaţia pentru Dezvoltarea Societăţii Civile (FDSC), un program dedicat studenţilor care vor să transforme ce învaţă în acţiuni concrete pentru comunităţile lor, pentru colegii lor şi pentru un ecosistem studenţesc mai puternic în România. Prima ediţie a concursului a adus în atenţie cercetări din domenii diverse, de la inteligenţă artificială şi sustenabilitate până la sănătate mintală şi drepturi civile. Proiectele au fost evaluate de un juriu format din peste 50 de experţi, printre care profesori, activişti civici, antreprenori şi profesionişti din diverse industrii. Diversitatea temelor abordate, dar şi calitatea proiectelor înscrise au făcut ca, pe lângă cele zece premii anunţate iniţial, organizatorii să decidă acordarea a încă patru distincţii

				speciale, constând în vouchere în valoare de 1.500 de lei fiecare, oferite cu sprijinul Cărtureşti. Dincolo de cercetarea premiată la Suceava, printre proiectele câștigătoare se numără soluții tehnologice, precum sisteme inteligente pentru sere autonome sau instrumente de combatere a dezinformării, dar și analize ale unor teme sociale complexe, precum populismul electoral, sănătatea mintală sau felul în care discursul mediatic contribuie la perpetuarea inegalităților de gen. Împreună, lucrările conturează imaginea unei generații preocupate să înțeleagă lumea în care trăiește și să contribuie la schimbarea ei.
-	Cooperare transfrontalieră educaţională universitară Româno-Ucraineană plus Mediu virtual incluziv – UNIV.E.R-U+VI	monitorulsv.ro 03.11.26 suceavaexpres.ro 03.11.26	-	COMUNICAT DE PRESĂ Universitatea „Ştefan cel Mare” din Suceava anunţă finalizarea proiectului Cooperare transfrontalieră educaţională universitară Româno-Ucraineană plus Mediu virtual incluziv – UNIV.E.R-U+VI Universitatea „Ştefan cel Mare” din Suceava (USV) anunţă finalizarea proiectului UNIV.E.R-U+VI (Educational University Romanian-Ukrainian Cross-Border Cooperation plus Virtual and Inclusive Environment), cod ROUA00175, finanţat prin Programul Interreg VI-A NEXT România–Ucraina, Prioritatea „Dezvoltare socială dincolo de graniţe”, Obiectiv specific 2.1: „Îmbunătăţirea accesului egal la servicii incluzive şi de calitate în educaţie, formare şi învăţare pe tot parcursul vieţii”. Proiectul a fost implementat în parteneriat cu Universitatea Politehnică Naţională din Odesa, Ucraina, şi cu sprijinul organizaţiilor asociate – Liceul Savran din Odesa şi Universitatea Naţională „I. I. Mechnikov” din Odesa, Ucraina, în perioada mai 2025 – noiembrie 2026, având un buget total de 285.048 euro, din care 90% reprezintă finanţare nerambursabilă din fonduri ale Uniunii Europene, respectiv 256.543,20 euro. Echipa de implementare a proiectului şi-a îndeplinit toate obiectivele asumate, consolidând cooperarea universitară transfrontalieră româno-ucraineană prin crearea unui mediu educaţional incluziv şi fără bariere, atât fizic, cât şi virtual. Principalele rezultate obţinute în cadrul proiectului sunt: - crearea şi operaţionalizarea Platformei Virtuale de Învăţare (VLP) – o platformă educaţională multilingvă (engleză, română, ucraineană), adaptată tehnic pentru a fi accesibilă inclusiv persoanelor cu deficienţe de auz şi de vedere; - dezvoltarea şi furnizarea a trei module de cursuri extracurriculare. Au

				fost dezvoltate şi încărcate în VLP cursuri pe teme de interes major: „Fundamentele alfabetizării juridice şi financiare în contextul integrării europene a Ucrainei”, „Tehnologii digitale şi de comunicare de ultimă generaţie” şi „Motivaţie, dezvoltare personală şi sănătate psihologică”; - desfăşurarea a trei şcoli de cooperare transfrontalieră, la care au fost înscrişi, în total, 60 de studenţi USV, şi organizarea Conferinţei Internaţionale Proiectele transfrontaliere şi rolul lor în dobândirea competenţelor profesionale şi în dezvoltarea personală, în format hibrid, cu participarea a peste 60 de studenţi din cadrul USV. - modernizarea infrastructurii educaţionale prin achiziţia unor dotări specifice pentru creşterea accesibilităţii în mediul universitar, incluzând echipamente pentru persoane cu deficienţe de auz şi vedere, mobilier adaptat, sisteme tactile şi în Braille, precum şi sisteme de avertizare în caz de urgenţă. Prin aceste realizări, proiectul lasă o moştenire durabilă comunităţilor academice din Suceava şi Odesa, oferind studenţilor, cadrelor didactice, elevilor şi persoanelor cu dizabilităţi instrumente moderne şi accesibile pentru formarea profesională şi dezvoltarea personală pe tot parcursul vieţii. Pentru informaţii suplimentare despre proiect, vizitaţi pagina web a proiectului univer-u.org sau contactaţi: Universitatea „Ştefan cel Mare” din Suceava, manager de proiect prof. univ. dr. Ştefan Purici, tel: +40 230 522978, email: univeru-vi@usm.ro.
O. NUŢU	Studii de învăţare cu volum redus, la Universitatea „Ştefan cel Mare” Suceava	obiectivdesuceava.ro 02.11.26	-	Universitatea „Ştefan cel Mare” Suceava introduce în oferta educaţională studiile de învăţare cu volum redus, care se adresează studenţilor înmatriculaţi la licenţă sau masterat, dar şi cursanţilor externi axaţi pe formare profesională. Pentru orele de pregătire din cadrul acestor programe, cursanţii vor primi credite ECTS portabile/microcredite. Programele cu volum redus de învăţare sunt module educaţionale de scurtă durată, axate pe competenţe specifice şi finalizate cu microcertificări recunoscute la nivel european şi nu trebuie confundate cu Învăţământul cu Frecvenţă Redusă (IFR) sau Învăţământ la Distanţă (ID), care reprezintă forme alternative de organizare a cursurilor întregi de licenţă/masterat. Consiliul de Administraţie a aprobat Procedura operaţională privind organizarea activităţilor de formare cu volum redus de învăţare/studii de învăţare cu volum redus în şedinţa din 27 octombrie 2026. Iniţierea unui program de învăţare cu volum redus cuantificată în ECTS se realizează la nivel de facultate. Propunerea trebuie să cuprindă denumirea

				programului, rezultatele învăţării, volumul de muncă, metodele de evaluare şi numărul de credite. Unui credit ECTS îi corespunde un volum de 25-30 de ore de muncă. Din acest volum, 12-15 ore sunt didactice, iar diferenţa reprezintă studiu individual. Iniţierea programului este avizată de CA şi aprobată de senat. Microcreditele se stabilesc pe baza volumului de muncă necesar dobândirii rezultatelor învăţării şi se exprimă în ECTS. Programele de învăţare cu volum redus trebuie să aibă rezultate ale învăţării definite, activităţi de formare corespunzătoare şi metode de evaluare verificabile. Acordarea creditelor este condiţionată de demonstrarea de către cursant a dobândirii rezultatelor învăţării prin evaluare, nu exclusiv de participarea la activităţi. Microcertificările pot fi utilizate individual, sunt portabile şi pot fi cumulate în vederea obţinerii unei calificări, în condiţiile cadrului metodologic aplicabil. Persoana admisă la un program de învăţare cu volum redus are, pe întreaga perioadă de desfăşurare, calitatea de cursant, cu drepturile care decurg din această calitate, prevăzute în legislaţie şi în regulamentele USV. Cursantul va încheia un contract de studii (Anexa 1) cu USV la începerea programului de studii. Evaluarea finală constă în susţinerea unui examen de certificare a rezultatelor învăţării dobândite de cursanţi pe parcursul programului. Cursanţii au dreptul la două examinări pentru fiecare disciplină fără achitarea unor taxe suplimentare. Pentru examinările ulterioare se percepe o taxă de examinare.
-	De la vizual la multimodal. Două conferinţe, un singur spaţiu comun al dialogului academic la Facultatea de Litere şi Ştiinţe ale Comunicării din USV	suceava-smartpress.ro 02.11.26 ziareaz.ro 02.11.26 newsbucovina.ro 02.11.26 ziareaz.ro 02.11.26 svnews.ro 02.11.26 suceava360.ro 02.11.26 monitoruldemoldova.ro 02.11.26	-	Facultatea de Litere şi Ştiinţe ale Comunicării din cadrul Universităţii „Ştefan cel Mare” din Suceava a găzduit, în luna octombrie, două evenimente ştiinţifice care au reunit studenţi, cadre didactice şi cercetători interesaţi de noi perspective asupra limbajului, literaturii, traducerii, comunicării şi culturii vizuale: conferinţa studenţească Liter@t 2026 – „Vizual, Vizibil, Vizionar”, desfăşurată în perioada 15–16 octombrie, şi conferinţa internaţională CREATMOD – „Multimodal Creativity in Translated Children’s Books”, organizată online în zilele de 23 şi 24 octombrie. Deşi adresate unor comunităţi academice diferite, cele două manifestări au avut un obiectiv comun: stimularea dialogului interdisciplinar, promovarea cercetării şi consolidarea colaborărilor academice. Liter@t 2026: de la imagine la vizibilitate şi viziune Conferinţa studenţească Liter@t a propus, prin tema „Vizual, Vizibil, Vizionar”, o explorare interdisciplinară a rolului imaginilor şi al

				reprezentărilor în cultura contemporană și în epocile anterioare. Evenimentul, organizat în parteneriat cu Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați, a reunit 40 studenți și masteranzi din patru centre universitare din țară, care și-au prezentat cercetarea într-una din următoarele patru limbi: română, engleză, franceză, spaniolă. Tematica ediției din acest an a abordat raporturile dintre imagine și cuvânt, comunicarea vizuală, reprezentarea identității, cultura digitală, adaptarea intermedială și influența noilor tehnologii asupra producerii și receptării imaginilor. De la discursul literar și mediatic la publicitate, social media și inteligența artificială, contribuțiile au reflectat diversitatea abordărilor prin care vizualul poate deveni obiect de analiză și instrument de înțelegere a lumii. Secțiunile tematice au fost precedate de comunicări în plen susținute de cadre universitare și cercetători invitați. Printre temele propuse de aceștia menționăm: traducerea și reprezentarea narativă a neurodivergenței, vizibilitatea culturilor emergente prin intermediul traducerii, literatura science-fiction africană în era digitală, metafora ca instrument de construire a sensului, transformarea simbolurilor mitologice în cultura comercială. Prin cele trei direcții de lucru – studii lingvistice și traductologice, studii literare și culturale, respectiv comunicare și media –, Liter@t a încurajat întâlnirea unor perspective diferite și a oferit tinerilor cercetători un cadru pentru dezvoltarea competențelor de prezentare, argumentare și dialog științific. Conferința Liter@t este coordonată de conf. univ. dr. Daniela Hăisan și asist. univ. dr. Alina Nacu și se desfășoară cu finanțarea Ministerului Educației și Cercetării. CREATMOD: cărțile pentru copii, la intersecția dintre traducere, imagine și creativitate Conferința internațională „Multimodal Creativity in Translated Children’s Books” a fost concepută în cadrul proiectului de cercetare complex bilateral româno-moldovean Creativity and Multimodality in Translated Children’s Books in Romania and Moldova since the 1990s (PN-IV-PCB-RO-MD-2024-0497; director de proiect: Conf. univ. dr. Daniela Hăisan). Evenimentul a fost organizat de echipa de cercetare de la universitatea suceveană, în parteneriat cu Universitatea de Stat „Alecu Russo” din Bălți, Republica Moldova, reunind 77 participanți din 31 de țări în cadrul unui program care a inclus 63 de comunicări științifice. Acestora li s-au

				adăugat trei doctoranzi din Spania şi Arabia Saudită, precum şi câteva zeci de masteranzi din România şi Ucraina, care s-au înscris ca audienţi. Conferinţa a oferit un cadru internaţional de dezbatere asupra relaţiei dintre text, imagine şi traducere în literatura pentru copii şi tineret. Contribuţiile au abordat teme precum: traducerea, adaptarea şi resemiotizarea cărţilor illustrate, relaţia dintre text şi imagine în cărţile pentru copii, circulaţia internaţională a clasicilor literaturii pentru copii, vizibilitatea autorilor, traducătorilor şi ilustratorilor. Programul a inclus prelegeri plenare susţinute de cercetătorii Fabio Regattin (Universitatea din Udine), Derong Xu (Universitatea Oceanică din China) şi Svetlana Kalezić-Radonjić (University of Muntenegru), alături de 14 sesiuni tematice dedicate diversităţii formelor de creativitate multimodală în cartea tradusă pentru copii. Desfăşurarea online şi orientarea bilingvă (limbile colocviului fiind engleza şi franceza) au facilitat participarea unei comunităţi academice internaţionale şi a creat oportunităţi de schimb de idei şi de dezvoltare a unor colaborări care pot continua dincolo de durata evenimentului. Prin organizarea celor două conferinţe, Facultatea de Litere şi Ştiinţe ale Comunicării îşi reafirmă angajamentul faţă de cercetarea interdisciplinară, internaţionalizarea activităţilor academice şi susţinerea dialogului între generaţii de cercetători. Ambele evenimente ştiinţifice au contribuit la consolidarea unor legături profesionale şi academice şi au creat premise pentru viitoare proiecte şi colaborări.