

Autor	Titlul articolului	Publicația	Secțiunea/ Pagina	Sinteza articolului
Oana Nuțu	145 de profesori din întreaga țară au participat la Conferința EduCardia, despre educația emoțională, organizată de Facultatea de Științe ale Educației Suceava	obiectivdesuceava.ro 21.02.25 svnews.ro 21.02.25 monitorulsv.ro 21.02.25 newsbucovina.ro 21.02.25 suceavalive.ro 21.02.25 news.yam.ro 21.02.25 suceava-smartpress.ro 21.02.25 ziar.com 21.02.25 ziaruldepenet.ro 21.02.25 radiotop.ro 21.02.25 vivafm.ro 21.02.25 glasulsucevei.ro 21.02.25 ducatulbukowina.ro 21.02.25 ziareaz.ro 21.02.25	-	Facultatea de Științe ale Educației din cadrul Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava a organizat conferința EduCardia, care a vizat prezentarea rezultatelor obținute ca urmare a implementării proiectului Erasmus + EduCardia – Evaluarea și îmbunătățirea competențelor socio-emoționale ale elevilor cu ajutorul unui set de instrumente digitale inteligente și a unor activități educaționale specifice aplicate în școală în format fizic și online. Proiectul a fost derulat în perioada 2022-2025 și a propus un cadru de reflecție asupra importanței educației emoționale în școala românească, precum și asupra necesității de a dezvolta instrumente validate pentru evaluarea și intervenția corectă în acest domeniu. EduCardia a fost coordonat de Universitatea Tehnică din Atena și a avut ca parteneri, pe lângă Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava, Universitatea din Barcelona, Institutul de Științe al Educației din Cipru și Reteaua de Educație Emoțională din Spania. Conferința s-a desfășurat în format hibrid și a reunit 145 de profesori din întreaga țară, interesați de promovarea abilităților socio-emoționale în procesul educațional. Deschiderea conferinței a fost marcată de intervenția conf.univ.dr. Aurora-Adina Colomeischi, coordonatorul proiectului și decanul Facultății de Științe ale Educației. În cadrul prezentării sale, aceasta a subliniat importanța dezvoltării abilităților emoționale în rândul elevilor, cu accent pe integrarea acestora în activitățile educaționale zilnice, arătând că educația emoțională poate servi drept fundament pentru toate activitățile școlii. Conferința a adus în atenție subiecte relevante și de interes pentru comunitatea profesorilor: Modelul teoretic EmoSocio și EmoSociogramele – prezentat de lector univ.dr. Diana Sînziana Duca, care a explicat mecanismele teoretice ce stau la baza proiectului și modul în care acestea pot fi aplicate în mediul educațional; Resursele EduCardia pentru formarea profesorilor – expuse de lector univ.dr. Andreea Ursu, care a oferit informații despre materialele dezvoltate și disponibile pentru cadrele didactice; Rezultate ale studiului de validare a instrumentelor dezvoltate în proiect

				– evidențiate de către lector univ.dr. Alina Ionescu – Corbu; Experiențe de bune practici – împărtășite de profesori din învățământul primar și liceal, care au prezentat rezultate și impresii din implementarea programului în propriile școli. Evenimentul s-a încheiat cu o sesiune de feedback, în cadrul căreia participanții au subliniat relevanța conferinței și a proiectului EduCardia în contextul educațional actual. Profesorii prezenți au apreciat resursele oferite și au evidențiat necesitatea continuării cercetărilor și aplicării rezultatelor în școlile din România. Proiectul EduCardia continuă să fie un reper important în procesul de integrare a competențelor emoționale în educație, iar conferința din acest an a fost un pas semnificativ în direcția consolidării acestor eforturi.
-	Schimb de bune practici între Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava și Universitatea de Stat „Alec Russo” din Bălți	svnews.ro 21.02.25 ziar.com 21.02.25 monitorulsv.ro 20.02.25 vivafm.ro 20.02.25 suceava-smartpress.ro 20.02.25 ziareaz.ro 21.02.25	-	Facultatea de Științe ale Educației (FSE) din cadrul Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava (USV) a primit, în perioada 10-14 februarie a.c., vizita unei delegații de profesori de la Universitatea de Stat „Alec Russo” din Bălți, Republica Moldova (USARB). Profesorii din Bălți au urmat un stagiu de formare în cadrul Proiectului Învățământul Superior din Moldova, subproiectul „Educarea Profesorilor Inovativi pentru Copiii Moldovei” (EPICoM), implementat de Ministerul Educației și Cercetării din Republica Moldova, finanțat de către Banca Mondială. Întrevederea, centrată pe formarea profesorilor, s-a bucurat de un real succes, evenimentul facilitând un schimb valoros de experiență și bune practici între cele două instituții. Pe parcursul unei săptămâni, oaspeții de la USARB au participat la un program dens și variat, care a inclus prezentări ale FSE legate de particularitățile programelor de licență și masterat derulate în domeniile Psihologie și Științe ale Educației, noile metodologii privind formarea profesorilor din învățământul primar și preșcolar, modalitățile de formare a cadrelor didactice susținute de Departamentul de Specialitate Psihopedagogică în contextul programului de formare psihopedagogică desfășurat în USV, precum și modalitățile de efectuare a practicii pedagogice și de obținere a gradelor didactice în România. De asemenea, au fost prezentate oportunitățile de internaționalizare prin Programul ERASMUS+ și Alianța Universitară NEOLAI. Prezentarea activităților de cercetare ale FSE a evidențiat proiectele de anvergură pe care facultatea le-a desfășurat sau care sunt în curs de desfășurare (proiecte care vizează dezvoltarea de instrumente didactice utile profesorilor în activitatea de cunoaștere a elevilor, precum și în activitatea de susținere a dezvoltării lor cognitive, sociale și emoționale).

				Totodată, au fost prezentate activitățile Centrului de Resurse pentru Educație Timpurie, proiectele și dotările Laboratorului de Gamificare a Educației și progresul efectuat de revista academică a facultății Education, Development, Practice and Research. Vizitele la Laboratorul MINTVIZ (laborator Interdisciplinar de Mașini Inteligente și Vizualizare a Informației), specializat în inteligență artificială și interacțiunea om-calculator, și la Observatorul Astronomic USV au oferit o perspectivă amplă asupra filosofiei educaționale și a activității de cercetare desfășurate în cadrul universității sucevene. [...]
Andrei Ursulean	Un volum dedicat istoriei monahismului românesc a fost lansat la Universitatea din Suceava	basilica.ro 21.02.25 news.yam.ro 21.02.25 svnews.ro 21.02.25 ziar.com 21.02.25 ziareaz.ro 21.02.25 trinitas.tv 20.02.25 crainou.ro 20.02.25	-	Un volum dedicat istoriei monahismului românesc a fost lansat joi la Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava. Evenimentul, dedicat tinerilor suceveni, a fost organizat împreună cu Arhiepiscopia Sucevei și Rădăuților. Intitulat „Monahismul ortodox românesc și modernitatea. De la Regulamentele Organice la Decretul 410”, volumul se numără printre cele mai recente publicații ale Editurii Eikon și a fost scris de George Enache, de la Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați. Evenimentul a fost moderat de Gheorghe Onișoru, director de departament la Facultatea de Istorie din Suceava, și a reunit elevi și studenți suceveni. Delegatul Înaltpreasfințitului Părinte Calinic a fost pr. Constantin Ciprian Blaga, consilier al Sectorului cultural din cadrul Arhiepiscopiei Sucevei și Rădăuților. Repere istorice În cuvântul inaugural, arhid. Vasile Demciuc, lector la Facultatea de Istorie și Geografie și consilier al Sectorului Monumente, a subliniat importanța volumului în înțelegerea profundă a monahismului românesc. Ca dovadă a prezenței monahismului în regiunile României, a explicat părintele arhidiacon, stau numeroasele localități care poartă denumiri mănăstirești, precum: Schitu, Mănăstioara, Chilia, Chilieni și altele. „Din cele expuse, se desprinde faptul că preoții și credincioșii noștri au cunoscut prin ei înșiși, nemijlocit, înainte de venirea Sfântului Nicodim în Țara Românească, viața mănăstirească athonită, organizată după principiile isihasmului, atât de răspândit în Răsăritul ortodox în secolul al XIV-lea”, a mai subliniat clericul. [...]
-	Petrică Pralea Spînu, studentul „pierdut printre stele”:	monitoruldedorna.ro 20.02.25	-	Universul a fascinat dintotdeauna omenirea, iar pentru Petrică Pralea Spînu, un tânăr originar din comuna Poiana Stampei, cerul înstelat a devenit mai mult decât o sursă de inspirație, ajungând să se transforme

	pasiunea pentru fotografie a tânărului originar din Poiana Stampei			într-o pasiune transpusă în imagini spectaculoase. Student în anul III la Facultatea de Silvicultură din cadrul Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava și șef de an, Petrică își expune acum lucrările într-o expoziție inedită de astrofotografie, intitulată sugestiv „Pierdut printre stele”. Expoziția sa de astrofotografie este găzduită la Observatorul Astronomic și Planetariul USV, în perioada 18-23 februarie 2025, iar publicul poate admira fotografiile sale între orele 09:00 și 17:00. De la primele imagini surprinse cu telefonul, la pasiunea pentru fotografie Pasiunea pentru astronomie și fotografie a început de timpuriu pentru Petrică. Încă din copilărie, cărțile și enciclopediile despre galaxii, nebuloase și constelații îi captau imaginația. Mai târziu, pe la vârsta de 15 ani, a început să surprindă imagini din natură cu telefonul mobil. „Imposibilitatea de a fotografia cerul înstelat cu telefonul m-a împins să îmi achiziționez o cameră de fotografiat profesională, fapt ce m-a adus la nivelul la care sunt acum”, povestește tânărul fotograf. Originar din Poiana Stampei, Petrică a studiat la Liceul Tehnologic din Dorna Candrenilor, unde a ajuns să fie fotograf la evenimentele școlii, dar și să immortalizeze cele mai importante evenimente din viața colegilor săi. Odată ajuns la facultate, nu a ezitat să își împărtășească pasiunea cu ceilalți. A devenit unul dintre principalii fotografi ai Facultății de Silvicultură, gestionând perspectiva studentască de pe pagina oficială de Facebook a facultății și alăturându-se grupului Digital Media Center de la USV, dedicat pasionaților de fotografie, videografie și design grafic. „Pasiunea pentru fotografie mi-a fost un atu important peste tot pe unde am fost, unde am studiat. În timpul liceului am fost fotograf la evenimentele organizate în cadrul instituției și fotograf la evenimentele din viața colegilor mei. La universitate, în primul an de facultate, nu mi-am ascuns deloc pasiunea pentru fotografie, fiind remarcat și pentru activitatea mea de promovare a vieții studentești. Am fost desemnat să mă ocup de perspectiva studentască de pe pagina de Facebook a Facultății de Silvicultură, fiind cel care fotografiază, scrie și postează despre diferitele activități și evenimente care au loc în cadrul facultății”, ne mărturisește tânărul originar din Poiana Stampei. [...]
Teodor Pușcașu	Calinic exclude posibilitatea înființării unei facultăți de teologie ortodoxă la USV	ziaruldepenet.ro 20.02.25	-	Arhiepiscopul Calinic al Sucevei și Rădăuților este solicitat, on-line, să facă demersuri pentru înființarea unei facultăți de teologie ortodoxă la Universitatea Ștefan cel Mare Suceava. „Sunt tineri necăjiți, absolvenți ai seminarelor teologice din Suceava, Dorohoi și Neamț, care și-ar dori să facă Teologie Pastorală, dar nu-și
		svnews.ro 20.02.25		

				permit să meargă la Iași sau București din cauza familiilor numeroase din care fac parte, cât și a lipsurilor financiare. Să vedeți atunci cum va fi creat și un mic paraclis în cadrul USV, de care se vor folosi mulți tineri, nu doar cei din viitoarea secție de Teologie Pastorală. Mai bun moment decât acum, nu cred ca va mai exista prea curând” este cererea primită. Totuși, Calinic declină solicitarea: „Avem Facultate de Teologie la Iași, pentru Moldova, și, mai nou, la Chișinău”.
Magdalena Popa Buluc	Festivalul Filmului Francez revine între 20 și 30 martie 2025 în 12 orașe din România, deschizând sezonul de evenimente „Primăvara Franceză ÎMPREUNĂ”	jurnalul.ro 23.02.25 ghidularadean.ro 23.02.25 clujcultural.ro 21.02.25 focuspress.ro 21.02.25 crazyradio.ro 20.02.25 ziaruldepenet.ro 20.02.25 stiripesurse.ro 20.02.25 bizbrasov.ro 20.02.25 agerpres.ro 20.02.25 newsbv.ro 20.02.25 livearad.ro 20.02.25 ziarulprofit.ro 20.02.25 newsarad.ro 19.02.25 radiatoromaniacultural.ro 20.02.25 cinefan.ro 20.02.25	-	Institutul Francez din România prezintă cea de-a 29-a ediție a Festivalului Filmului Francez - Échos, care va avea loc între 20 și 30 martie 2025, atât în București, cât și în alte 11 orașe din țară precum Arad, Brașov, Brăila, Cluj-Napoca, Constanța, Iași, Sfântu Gheorghe, Sibiu, Suceava, Târgu Mureș și Timișoara. Sezonul „Primăvara Franceză ÎMPREUNĂ” reprezintă punctul culminant al Centenarului Institutului Francez din România, sărbătorit între mai 2024 și mai 2025, marcând un secol de angajament dedicat cooperării culturale, științifice și educaționale dintre Franța și România. Festivalul Filmului Francez devine un moment de referință al acestui sezon, oferind publicului ocazia de a descoperi cinematografia de autor franceză în toate formele sale, printr-o selecție efervescentă de producții reunite anul acesta sub numele Échos. Tema din acest an a Festivalului, Échos, explorează modul în care poveștile și imaginile rezonază de-a lungul generațiilor. Transmiterea din generație în generație, relațiile, memoria și reînnoirea se află în centrul unei selecții care pune sub semnul întrebării epoca noastră și transformările sale. Prin 27 de filme împărțite în patru secțiuni, programul îmbină opere esențiale și filme realizate de talente emergente, reflectând diversitatea și vitalitatea cinematografiei franceze. În secțiunea Panorama, publicul va putea descoperi filme care au fost prezentate la cele mai prestigioase festivaluri internaționale. L’Histoire de Souleymane de Boris Lojkine, premiat la Cannes, prezintă un portret emoționant al căutării identitare și al rezilienței unui tânăr guineean refugiat la Paris. Le Roman de Jim de Jean-Marie și Arnaud Larrieu, selecționat în Cannes Premières, propune un road trip pe urmele unui tată dispărut. Spectateurs! de Arnaud Desplechin, prezentat la Berlinale anul trecut, oferă o reflecție intimă asupra cinematografiei prin privirea unui regizor interpretat de Mathieu Amalric. Diamant Brut de Agathe Riedinger, care a făcut parte din competiția oficială a Festivalului de Film

		prwave.ro 20.02.25		de la Cannes, propune o critică incisivă asupra reality-tv-ului și a exceselor cultului celebrității. Quand vient l'automne de François Ozon, premiat pentru scenariu la Festivalul de la San Sebastian, explorează tensiunile familiale și intergeneraționale printr-un thriller intimist. [...] Suceava, 20-23 martie, Universitatea Stefan cel Mare [...]
		munteanurecomanda.ro 20.02.25		
		happ.ro 21.02.25		
Jupanu	Talpa are vene	jupanu.ro 21.02.25	-	Facultatea de Medicină și Științe Biologice din cadrul Universității „Ștefan cel Mare” Suceava și Asociația Studenților Mediciniști și Biologi au anunțat că se oferă meditații gratuite la Anatomie pentru cei care vor să dea admitere la Medicină: ”Ce repede trece timpul, colega. Parcă ieri învățam că Ana are mere, iar acum aflăm că talpa are vene”.
		ziareaz.ro 21.02.25		
Jupanu	Student pentru o noapte	jupanu.ro 23.02.25	-	Universitatea „Ștefan cel Mare” Suceava va organiza cea de-a XIV-a ediție a concursului „Student pentru o zi”, la care sînt așteptați elevi de clasele a XI-a și a XII-a din județele Suceava, Neamț, Botoșani și Vaslui. Cred că de mult mai mare succes s-ar bucura printre adolescenți un eveniment intitulat „Student pentru o noapte”. Însă, nu o noapte din sesiune. ResTanța și Costel
		ziareaz.ro 23.02.25		