

Autor	Titlul articolului	Publicația	Secțiunea/ Pagina	Sinteza articolului
Oana Nuțu	Profesori de la Universitatea de Stat din Moldova și de la USV au participat la masa rotundă cu tema „Spațiul Românesc, între Istorie și Geopolitică”	obiectivdesuceava.ro 18.01.24 monitorulsv.ro 17.01.24 stirisuceava.net 17.01.24 newsbucovina.ro 17.01.24 radioas.ro 17.01.24	-	<p>Facultatea de Istorie și Geografie din cadrul Universității „Ștefan cel Mare” și Facultatea de Istorie și Filosofie din cadrul Universității de Stat din Moldova au organizat, marți, 16 ianuarie, la Suceava, masa rotundă cu tema ”Spațiul Românesc, între Istorie și Geopolitică”. Manifestarea se înscrie într-o serie mai lungă de colaborări didactice și științifice dintre cele două instituții, printre care derularea unor masterate în regim cu dublă diplomă (domeniul Istorie și domeniul Geografie), organizarea în comun a practicii de specialitate și organizarea concertată în cele două orașe, în acest an, a prestigiosului Congres al istoricilor români.</p> <p>Activitatea s-a bucurat de participarea prof.univ.dr. Igor șarov, rectorul Universității de Stat din Moldova, a lector univ.dr. Igor Bercu, decanul Facultății de Istorie și Filosofie, a prof.univ.dr. Ștefan Purici, prorectorul Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava, a prof.univ.dr. Florin Pintescu, decanul Facultății de Istorie și Geografie, precum și a altor cadre didactice de la cele două instituții de învățământ superior. Nu au lipsit studenții înmatriculați la programul de masterat Istorie: permanente, interferențe și schimbare, atât de la Chișinău, cât și din Suceava, cei mai importanți beneficiari ai acestor colaborări.</p> <p>Gazdele și invitații au participat la o aplicație practică la Mănăstirea Râșca, monument de referință pentru istoria comună a celor două maluri ale Prutului.</p> <p>Acest eveniment reprezintă o nouă punte de legătură între profesorii și studenții celor două universități, pe care vor pași împreună în realizarea proiectelor viitoare.</p>
Irina Ursachi	Conferința „Perspective internaționale ale culturii naționale”	svnews.ro 17.01.24 doxologia.ro 17.01.24	-	<p>Mihai Eminescu, unul dintre cele mai de preț daruri ale lui Dumnezeu pentru poporul român, a fost omagiat luni, 15 ianuarie 2024, în cuprinsul Arhiepiscopiei Sucevei și Rădăuților, printr-o serie de manifestări culturale, spirituale și educaționale.</p> <p>Unul dintre evenimentele prin care a fost celebrată Ziua Culturii Naționale a fost conferința organizată cu binecuvântarea Înaltpreașfințitului Părinte Arhiepiscop Calinic de către Centrul Eparhial Suceava, prin Sectorul Cultural, Sectorul Media și Comunicare și Biroul de Presă și Relații Publice, Inspectoratul Școlar Județean Suceava și Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava. Între instituțiile partenere ale manifestării „Perspective internaționale ale culturii naționale”, s-au</p>

			<p>numărat Institutul Cultural Român, Centrul de Cultură și Tradiție Italo-Românească Torino, Teatrul Municipal „Matei Vișniec” din Suceava și Colegiul de Artă „Ciprian Porumbescu” din Suceava.</p> <p>Întâlnirea cu un profund caracter cultural-artistic, prin care, între altele, au fost evocate personalitatea și numele poetului național al românilor, Mihai Eminescu, ca unul dintre cei care s-au remarcat în perioada modernă a istoriei noastre prin valorificarea trecutului poporului nostru, a fost moderată de prof. Daniela Ceredeev, inspector pentru disciplina religie, de la Inspectoratul Școlar Județean Suceava și lect. univ. dr. Alexandru Prelipcean, de la Facultatea de Teologie Ortodoxă „Dumitru Stăniloae” din Iași, și director al Revistei Candela a Eparhiei Sucevei.</p> <p>Evenimentul, transmis în direct pe pagina oficială de Facebook a Arhiepiscopiei Sucevei și Rădăuților de către Sectorul Media și Comunicare, a debutat cu imnul național de stat și a continuat cu intonarea rugăciunii Tatăl Nostru de către corul „Vivat Musica”, format din liceeni ai Colegiului de Artă „Ciprian Porumbescu” din Suceava, dirijați de prof. Iulia Buraciuc. Pe parcursul serii, grupul coral a încântat publicul prezent și prin interpretarea pieselor „Sara pe deal”, „Pe Mureș și pe Târnava”, „The Blessing”, „Sim Shalom”, și „Haleluia”.</p> <p>A urmat discursul invitatului special al serii, maestrul Matei Vișniec, scriitor – poet, dramaturg, romancier, jurnalist. Născut în Bucovina, premiat la nivel internațional pentru piesele de teatru excepționale traduse în peste 20 de limbi și puse în scenă în peste 50 de țări, acesta le-a împărtășit celor prezenți, dar și celor care au urmărit online conferința, despre momentele importante și întâlnirile revelatoare ale vieții sale, atât în locurile natale, în Bucovina, dar și în Franța, meleaguri a căror influență poate fi regăsită în întreaga sa operă. Totodată, acesta a vorbit despre importanța culturii în spațiul contemporan, precum și despre valorile fundamentale ale unui popor, ca libertatea și democrația într-o lume în care nedreptatea, ura, și războiul influențează transmiterea principiilor și identității naționale.</p> <p>Manifestarea prilejuită de împlinirea a 174 de ani de la nașterea poetului național al românilor a continuat cu intervenția domnului Dorian Branea – eseist, traducător, antreprenor cultural și diplomat, directorul Institutului Cultural Român din New York. Domnia sa a vorbit despre activitatea pe care instituția pe care o reprezintă o desfășoară în această perioadă, împărtășind totodată elementele care stau la baza diplomației culturale. [...]</p>
--	--	--	---