

Autor	Titlul articolului	Publicația	Secțiunea/ Pagina	Sinteza articolului
-	Universitatea din Suceava a donat un generator Universității Cernăuți, pentru desfășurarea activității online cu studenții	<a href="http://g4media.ro">g4media.ro</a> 07.03.23 <a href="http://edupedu.ro">edupedu.ro</a> 07.03.23 <a href="http://agerpres.ro">agerpres.ro</a> 07.03.23 <a href="http://ecopolitic.ro">ecopolitic.ro</a> 07.03.23 <a href="http://suceavalive.ro">suceavalive.ro</a> 07.03.23 <a href="http://ziaruldepenet.ro">ziaruldepenet.ro</a> 07.03.23 <a href="http://pressonline.ro">pressonline.ro</a> 07.03.23 <a href="http://stire9.ro">stire9.ro</a> 07.03.23 <a href="http://gazetarul.ro">gazetarul.ro</a> 07.03.23	-	<p>Facultatea de Inginerie Electrică și Știința Calculatoarelor (FIESC) din cadrul Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava (USV), cu sprijinul Societății Științifice Cygnus, a donat un generator de energie electrică Departamentului de Radiocomunicații și Securitate Informațională al Universității Naționale „Yurii Fedkovič” din Cernăuți, anunță Agerpres. Potrivit USV, acest generator folosește un motor pe benzină pentru a produce energie electrică și poate alimenta consumatori de până la 4 kw. Sistemul va permite alimentarea cu energie electrică a echipamentelor ce asigură legătura cadrelor didactice cu studenții, în vederea desfășurării activităților didactice în regim online.</p> <p>„Din cauza războiului, alimentarea cu energie electrică a orașului Cernăuți este deseori întreruptă, iar atunci când există, tensiunea furnizată este necorespunzătoare, fapt care duce la oprirea comunicațiilor, defectarea echipamentelor și întreruperea activităților didactice. Sperăm ca ajutorul nostru să conducă la continuarea în condiții cât mai bune a actului didactic și la creșterea calității acestuia în contextul crizei prin care trec colegii noștri, profesori și studenți din Cernăuți”, a declarat prof. dr. ing. L. Dan Milici, decanul FIESC.</p>
Oana Nuțu	USV a câștigat o finanțare de 1 milion de euro, prin PNRR, pentru dezvoltarea singurului Centru de orientare în cariera de cercetător din Regiunea Nord-Est	<a href="http://obiectivdesuceava.ro">obiectivdesuceava.ro</a> 07.03.23	-	<p>Ministerul Cercetării, Inovării și Digitalizării a finalizat selecția proiectelor pentru înființarea și susținerea financiară a unei rețele naționale de opt centre regionale de orientare în carieră ca parte a ERA TALENT PLATFORM. Finanțarea acestor investiții este asigurată prin Planul Național de Redresare și Reziliență al României, pilonul III, creștere inteligentă, sustenabilă și favorabilă incluziunii, inclusiv coeziune economică, locuri de muncă, productivitate, competitivitate, cercetare, dezvoltare și inovare, precum și o piață internă funcțională, cu întreprinderi mici și mijlocii puternice.</p> <p>Universitatea „Ștefan cel Mare” Suceava va dezvolta singurul Centru de orientare în cariera de cercetător din Regiunea Nord-Est, după ce proiectul a câștigat o finanțare de 1 milion de euro. „Cu un punctaj de 91,66 puncte, Proiectul USV pentru dezvoltarea singurului Centru de orientare în cariera de cercetător din Regiunea Nord-Est este câștigător și va beneficia de o finanțare de 1 milion de euro din PNRR, pentru</p>

				<p>următorii 3 ani”, a informat prorectorul USV Mihai Dimian. De precizat că, la nivel național, au fost declarate eligibile 9 proiecte.</p> <p>Apelul a fost lansat de Ministerul Cercetării, Inovării și Digitalizării în octombrie 2022 și urmărește să promoveze cariera de cercetător în rândul tinerilor și să dezvolte interesul acestora pentru cercetarea românească. Investiția constă în înființarea și operaționalizarea a opt centre regionale de orientare în carieră în domeniul cercetării, centre ce vor oferi servicii de orientare în carieră cercetătorilor, vor promova profesia de cercetător în rândul persoanelor tinere interesate de dezvoltarea unei cariere în cercetare și vor crea sinergii directe cu Investiția I8. Dezvoltarea unui program pentru atragerea resurselor umane înalt specializate din străinătate în activități de cercetare, dezvoltare și inovare.</p>
-	<p>Cercetători ai USV au studiat cât de mult contează asupra copiilor îmbrăcămintea educatoarei la clasă, iar rezultatele au fost surprinzătoare</p>	<p>newsbucovina.ro 06.03.23</p>	-	<p>Subiectul vestimentației profesorilor la școală a fost în spațiul românesc, adesea o temă de dezbatere intensă, disensiuni și polemici. Unii ar prefera sa vină la catedră în blugi și tricou lejer, iar alți profesori sunt fanii costumului elegant sau a rochiilor de gală colorate. Ce e drept cele mai multe educatoare și învățătoare sunt femei. Bărbații sunt mai puțini în această meserie.</p> <p>Un grup de cercetători Lect. Univ. Dr. Marius Marici (Universitatea Ștefan cel Mare din Suceava, F.S.E.), Conf. Univ. Dr. Remus Runcan (Universitatea Aurel Vlaicu din Arad, F.S.E.P.A.S), Conf. Univ. Dr. Iasmina Iosim (Universitatea de Științele Vieții „Regele Mihai I” din Timișoara, D.E.F.C.) și Mnd. Alexandra Hăisan (Universitatea Ștefan cel Mare din Suceava, F.S.E.) și-au propus să afle care este ținuta cea mai atractivă a educatoarelor la clasă și ce efecte are îmbrăcămintea atractivă a cadrelor didactice asupra copiilor?</p> <p>Pentru a afla, un grup de peste o sută de copii de ciclu primar au participat la un experiment. Spre surprinderea tuturor, îmbrăcămintea cea mai atractivă pentru copii a fost ținuta business și nu rochiile de gală galbene sau roșii, nici ținuta sexi, sau stilul lejer și casual. Ținuta atractivă la femei înseamnă pantaloni negri regular, sacou negru cu mâneci și cămașă albă și tocuri crem. Această ținută este, de fapt, ținuta business.</p> <p>Apoi copiii au audiat un text audio cu o poveste terapeutică și li s-a spus că povestea este relatată de o educatoare îmbrăcată atractiv (business) și o educatoare îmbrăcată neatractiv. Pe fiecare masă, în fața copiilor, li s-a pus o fotografie color, în format A4 la care copiii au privit cât timp povestea era narată. O grupă de copii au privit fotografia atractivă, iar</p>

				ceilalți o fotografie neatractivă a educatoarei. Apoi, copiilor li s-a cerut să răspundă la câteva întrebări în scris. [...]
-	USV interesată să preia Ambulatoriul CFR, în cadrul Facultății de Medicina și Științe Biologice	bucovinamedia.ro 06.03.23	-	Prorectorul Universității „Ștefan cel Mare” Suceava, Mihai Dimian, a participat vineri, 03 martie, la ședința de lucru privind modalitățile de preluare a spitalelor aflate în administrarea Ministerului Transporturilor, interesul USV fiind în preluarea Ambulatoriului CFR de la Suceava în cadrul Facultății de Medicina și Științe Biologice. La întâlnire au participat prim-ministrul Nicolae Ciucă, ministrul Transporturilor, Sorin Grindeanu, ministrul Sănătății, Alexandru Rafila, șeful Departamentului pentru Situații de Urgență, Raed Arafat, secretari de stat din Ministerul Educației, Ministerul Muncii și Solidarității Sociale și Ministerul Dezvoltării, Lucrărilor Publice și Administrației, președinți de consilii județene și primari, precum și reprezentanți ai spitalelor și ai universităților și facultăților de medicină și farmacie. „Sper ca acest demers să se finalizeze cu succes și să conducă la creșterea calității serviciilor medicale oferite de Ambulatoriul din Suceava și la consolidarea Facultății de Medicina și Științe Biologice a USV”, a transmis Mihai Dimian.
Radu Lupașcu	„Natura Urbană” prin ochii studenților îndrumați în arta fotografică la USV	monitorulsv.ro 07.03.23	-	O inedită expoziție de fotografie intitulată „Natură Urbană” va fi vernisată astăzi, începând cu ora 16.00, în Corpul A al Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava. Ea reprezintă rezultatul unui semestru de activitate al studenților care au participat la Cursul de fotografie coordonat de Ema Motrescu în cadrul Casei de Cultură a Studenților din Suceava. Tema expoziției, „Natura urbană”, este un răspuns vizual cât se poate de practic la întrebarea: Poate exista o simbioză între natură și urban? „Lucrările prezentate în expoziție vorbesc astfel despre colaborare, relații, tineri și bătrâni, plante și animale, care conviețuiesc într-un areal comun. De aici se despart diverse dialoguri și introspecții, care pot fi cel mai bine reprezentate prin imagini. Fotografiile reflectă necesitatea omului de a se apropia și de a aduce natura cât mai aproape de sine. Viața vegetativă și animală pulsează la unison cu activitățile de zi cu zi ale ființei umane. Coexistența naturii și a urbanului amplifică frumusețea ambelor medii, creând o direcție aparte de explorare artistică.”, ne-au relatat organizatorii expoziției. [...]
-	Marin Gherman: În urma acestui război a fost urgentat procesul de	romaniaregional.ro 06.03.23	-	Invitat la Subiectul Săptămânii a fost lectorul universitar dr. Marin Gherman de la Universitatea Ștefan cel Mare din Suceava, cetățean ucrainean, etnic român, refugiat în țara noastră împreună cu familia. Ne-a vorbit în interviul telefonic realizat de Constantin Herțanu de la

	<p>europenizare a mentalității. Mulți ucraineni n-au ieșit din orașul lor și așa au văzut cum trăiesc oamenii și în altă parte decât în statul lor</p>		<p>„Jurnal Militar Cluj” despre război, dezinformare, prejudecăți, dar și despre fake news, război informațional și chiar propagandă de război. Toate acestea, în condițiile în care Ministerul Apărării Naționale a semnalat la începutul săptămânii acesteia asupra unui nou fake news prezent pe canalele media și de socializare, în care sunt prezentate informații false cu privire la presupuse deplasări de tehnică militară românească spre granița cu Republica Moldova.</p> <p>Constantin Herțanu (realizator rubrică): Bună dimineața, domnule Gherman!</p> <p>Marin Gherman: Bună dimineața!</p> <p>Constantin Herțanu (realizator rubrică): Continuă războiul informațional. Rusia spune că face planuri nucleare pentru a se apăra de un atac al Statelor Unite ale Americii. Cum am putea comenta acest lucru?</p> <p>Marin Gherman: Este o narațiune tipică pentru Rusia, dar tot mai accentuată în ultimele luni, în contextul propagandei de război pe care Rusia o construiește cu dibăcie, în ghilimele vorbind, în această perioadă de timp.</p> <p>După un an de război, mai bine zis, după nouă ani de război, din 2014, și un an de invazie la scară largă împotriva Ucrainei, mitul despre operațiunea militară specială de succes devine tot mai puțin credibil, iar Putin trebuie să-i ofere opiniei publice interne, adică rușilor, o nouă justificare de ce sunt mobilizați bărbații și de ce Rusia este tot mai izolată de lume, spunându-le că, iată, Rusia este atacată de către Occident. Este și o noțiune „Occidentul colectiv”. [...]</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------