

Autor	Titlul articolului	Publicația	Secțiunea/ Pagina	Sinteza articolului
-	Laboratorul de Neuroestetică din cadrul USV organizează o conferință internațională	stirisuceava.net 23.02.23 centruldepresa.ro 23.02.23	-	<p>Laboratorul de Neuroestetică al Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava, în colaborare cu Universitatea Norvegiană de Știință și Tehnologie (NTNU) și Universitatea din Bergen, vă invită să participați la conferința internațională inaugurală din domeniul neuroesteticii, care va avea loc în perioada 22-26 februarie, la Hotel Continental, Suceava.</p> <p>Titlul conferinței, „Universality of Aesthetic Experience in Individual Contexts” („Universalitatea experienței estetice în contexte culturale specifice”), sugerează în mod intenționat un spectru larg de reflecție și dezbateri asupra interacțiunii dintre universalele biologice implicate în percepția estetică și contextele culturale situate geografic și/sau social. Titlul conferinței reflectă abordarea empirică dezvoltată de psihologul și filozoful german Theodor Fechner, în 1876: „opera estetică abordată de jos în sus” necesită studiul unui fenomen folosind metode de analiză empirică și științifică, în timp ce „opera estetică privită de sus” se referă la perspectivele cu deschidere amplă ce decurg din evaluarea unui fenomen prin introspecție profundă, specifică filozofiei, precum și creației artistice. Prin urmare, organizatorii au selectat prezentări, postere și ateliere de lucru care utilizează atât metode cantitative (studiul operei estetice privită „de jos în sus”), cât și metode calitative (studiul operei estetice privită „de sus”), precum și metode interdisciplinare cantitative-calitative. La conferință vor participa și artiști, care își vor expune creații proprii și vor susține ateliere de lucru care au teme ce rezonază cu neuroștiința și/sau psihologia științifică.</p> <p>Conferința este finanțată prin Mecanismul Financiar Norvegian 2014 - 2021 – Norway Grants în cadrul proiectului PoeticA (RO-NO-2019-0091), în parteneriat cu revista academică Behavioral Sciences (Q1, Impact Factor: 2.286 [2021]; 5-Year Impact Factor: 3.070 [2021]). [...]</p>
-	Directoarea Bibliotecii USV, Sanda-Maria Ardeleanu, a vorbit despre rolul bibliotecii la masa rotundă cu tema „La	radiotop.ro 23.02.23	-	<p>Directoarea Bibliotecii Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava, profesorul universitar doctor Sanda-Maria Ardeleanu, a vorbit despre rolul bibliotecii ca spațiu informativ în timpul unei mese rotunde cu tema „La intersecția civilizațiilor, limbilor, culturilor: Olga Kobileanska și limba maternă”. Evenimentul a fost organizat la Cernăuți și a avut loc și online, și față în față. Profesoara Ardeleanu a vorbit și despre operele aflate la dispoziția bibliotecii instituției academice sucevene. Masa</p>

	intersecția civilizațiilor, limbilor, culturilor: Olga Kobileanska și limba maternă”			rotundă a fost organizată în cadrul unui parteneriat încheiat între USV, Instituția științifică de stat „Institutul de Modernizare a conținutului educației” din Cernăuți și Instituția Municipală „Centrul orașenesc de dezvoltare profesională a cadrelor didactice” a Consiliului Orașenesc Cernăuți. De la Suceava au mai participat la eveniment prorectorul Ștefan Purici, asistentul universitar doctor Angela Robu, șefa filialei Asociației Bibliotecarilor din România, Anișoara Budui, și președintele filialei Uniunii Ucrainenilor din România, Ilie Sauciuc.
-	Cea de-a 27-a ediție a Festivalul Filmului Francez își prezintă afișul și datele și celebrează 30 de ani de francofonie în România	svnews.ro 23.02.23 ziaruldepenet.ro 23.02.23 arq.ro 24.02.23 radioas.ro 24.02.23 criticarad.ro 23.02.23 radiatoromaniacultural.ro 23.02.23 rador.ro 23.02.23 viata-medicala.ro 23.02.23 ghidularadean.ro 23.02.23	-	Cea de-a 27-a ediție a Festivalului Filmului Francez în România se va desfășura în perioada 15-26 martie la București și în alte 12 orașe din țară: Cluj-Napoca, Timișoara, Iași, Arad, Brașov, Brăila, Constanța, Craiova, Sfântu Gheorghe, Sibiu, Suceava și Târgu Mureș. Prin alegerea temei acestei ediții, „Cinéma, mon amour / Cinema-ul, dragostea mea”, festivalul își afirmă o dată în plus sprijinul pentru cinematografele din România, care se află de mulți ani într-o situație dificilă. Pe lângă noutățile acestei ediții, festivalul își păstrează și secțiunile tradiționale: Panorama filmelor anului, Competiția tinerelor talente – lungmetraj și Competiția tinerelor talente – scurtmetraj.[...] Festivalul Filmului Francez este organizat de Institutul Francez din România la București, Cluj-Napoca, Iași și Timișoara și co-organizat de: Centrul Municipal de Cultură Arad, Alianța Franceză Brașov, Cinefeel Brăila, Centrul Multifuncțional Educativ pentru Tineret „Jean Constantin” Constanța, Inspire Cinema Craiova, Arta by Cityplex Sfântu Gheorghe, Teatrul Național Radu Stanca Sibiu, Alianța Franceză Suceava și Asociația K’Arte Târgu Mureș [...] Suceava 23-26 martie Universitatea Stefan cel Mare [...]