

Autor	Titlul articolului	Publicația	Secțiunea/ Pagina	Sinteza articolului
Silviu Buculei	„Patrimoniul vernacular – Sursă de creștere a potențialului turistic”	crainou.ro 18.04.22	Cultură	<p>Sala Casa de Cultură „Florin Gheucă” din Ciocănești a găzduit, în cadrul celei de-a XVII-a ediție a Festivalului Național al Ouălor Încondeiate, seminarul național cu tema „Patrimoniul vernacular – Sursă de creștere a potențialului turistic”, eveniment organizat de Primăria și Consiliul Local Ciocănești în parteneriat cu Consiliul Județean Suceava, Centrul Cultural „Bucovina” și Asociația Localităților și Zonelor Istorice din România. Seminarul s-a adresat primarilor și proiectanților de regulamente de urbanism din mediul rural, celor care doresc să își construiască o locuință într-un sat românesc și a avut ca scop prezentarea metodelor eficiente de protejare a patrimoniului cultural din mediul rural.</p> <p>Printre cei care au prezentat lucrări în cadrul seminarului s-au numărat: conf. univ. dr. Carmen Chașovschi de la Universitatea Suceava – „Patrimoniul construit, resursă valoroasă a destinațiilor turistice”; lect. univ. dr. Bogdan Nicolau de la Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” Iași care a vorbit celor prezenți despre „Păstrarea și promovarea valorilor național identitare sau despre stabilitate și devenire”; dr. Irina Cristina, muzeograf, Complexul Muzeal „Curtea Domnească” din Târgoviște – „Bisericile din lemn din județul Dâmbovița și rutele turistice naționale”; Marilena Niculiță, muzeograf la Muzeul Național al Ouălor încondeiate Ciocănești – „Colecția dr. Anton Setnic, valoros element de patrimoniu cultural”; Sebastian Paic, muzeograf, Muzeul Etnografic al Transilvaniei – „Etnografie românească, dialog cultural și paradigmele comerțului exclusivist”; Nicolae Băciuț – director, Direcția Județeană de Cultură Mureș – „Bisericile de lemn din județul Mureș, mărturie de credință, artă și istorie”; Alexandru Pugna, manager al Centrului Județean pentru Cultură Bistrița-Năsăud – „Patrimoniul cultural imaterial”; Monica David, Maricica Cazimirciuc de la Asociația Ecoturism „Țara Dornelor” – „Destinația ecoturistică Țara Dornelor”.</p> <p>[...]Cunoscută pentru proiectele derulate de-a lungul timpului pentru salvarea satului bucovinean, conf. univ. Carmen Chașovschi a încercat să îi convingă pe cei prezenți în ce fel peisajul construit face parte și influențează produsul turistic. Predând turismul la Universitatea din Suceava și lucrând în domeniul turismului de 20 de ani, Carmen</p>
		lumeasatului.ro 18.04.22	Tradiții	

			<p>Cașovschi le-a transmis decidenților – autorități locale și județene – că cei care ne vizitează vor să vadă case tradiționale acolo unde le este locul, în satul românesc.</p> <p>„Începând cu anul 2011, încercăm, împreună cu alți colegi din mediul universitar, cu studenții, cu colegi de la Muzeul Satului Bucovinean, Consiliul Județean, instituțiile de cultură, să transmitem următorul mesaj: Bucovina este frumoasă! Avem atât de multe lucruri frumoase, promovăm costumul popular minunat, promovăm ouăle încondeiate din Bucovina, pe care le ducem peste tot în lume și le oferim suveniruri, dar trebuie să ne mândrim și să pășăm patrimoniul construit, casele frumoase bucovinene.</p> <p>O destinație turistică nu există fără peisajul construit. O destinație turistică nu stă sub o lupă, sub un borcan, nu o putem conserva. O zonă trebuie să se dezvolte, însă, dacă vrem să o promovăm, să atragem turiști, nu putem să o păstrăm frumoasă fără sprijinul nostru, al autorităților locale și al proprietarilor acestor case. Peisajul construit este parte a produsului turistic, care este asociat în Bucovina și în multe alte destinații cu autenticitate și cu elemente valoroase tradiționale. Dacă le distrugem, produsul turistic, așa cum îl știm, va dispărea.</p> <p>Pentru turiști, Bucovina înseamnă o combinație de natură, elemente naturale valoroase și elemente ale satului tradițional. Cel care vine consumă nu doar produsul turistic, mănăstiri, nu vizitează dar obiectivele de patrimoniu, ci își dorește să vadă și aceste case tradiționale care creează o atmosferă unică” a spus conf. univ. dr. Carmen Cașovschi.</p> <p>Zece proiecte oferite gratuit pentru construcția de case tradiționale</p> <p>Prezentând harta caselor din Bucovina, conf. univ. Carmen Cașovschi i-a invitat pe cei prezenți, dacă au o casă tradițională, să o pună pe hartă: „Și astfel vom avea un catalog online cu casele vechi care încă mai există”. Și pentru cei care vor să construiască o casă tradițională din Bucovina, Carmen Cașovschi a făcut cunoscut că, împreună cu colegi arhitecți, sunt propuse zece proiecte de case tradiționale, pornind de la zece case tipice pentru Bucovina. Planșele de arhitectură sunt expuse la Ciocănești, iar cei interesați pot descărca gratuit proiectul unei case tradiționale, care se încadrează din punct de vedere al esteticii în peisajul cultural existent.</p> <p>Carmen Cașovschi a explicat și cum se pot face lucruri simple pentru a păstra tradițiile prin implicarea societății civile, dând ca exemplu „Clacă în Bucovina”, „Bucovina brunch” sau „Satul bucovinean ca destinație</p>
--	--	--	---

				<p>turistică. Cum îl protejăm și promovăm?“, un ghid pentru administrațiile locale, arhitecți și constructori, investitorii din turism și toți cei care care îndrăgesc zona, ghid în care sunt argumente solide pentru a construi fără să se dărâme casele tradiționale, ea precizând că „Bucovina frumoasă este o responsabilitate comună, a noastră, a tuturor!”.</p> <p>Cadrul universitar sucevean a vorbit și despre campania „Oamenii patrimoniului”, care speră să fie permanentizată cu sprijinul Consiliului Județean.</p> <p>„Identificăm oameni care fac ceva pentru patrimoniul din Bucovina, patrimoniul construit, cei care cu banii lor au mutat o casuță, au strămutat case și le-au transformat în pensiuni, au găsit soluții. Vrem să premiem în fiecare an astfel de oameni pentru că trebuie cunoscuți.”</p> <p>Diploma „Oamenii patrimoniului” pentru anul 2021 a fost acordată Primăriei Ciocănești pentru mobilizarea comunității în păstrarea unitară a arhitecturii caselor din Ciocănești.[...]</p>
-	Cum sunt noile generații de economiști, ce oportunități de muncă sunt în orașele mijlocii? Urmăriți ZF Live marți, 19 aprilie 2022, ora 12.00 cu Carmen Năstase, decanul Facultății de Economie, Administrație și Afaceri- Universitatea Suceava	<p>zf.ro 18.04.22</p> <p>zfcorporate.ro 18.04.22</p> <p>astazi.ro 18.04.22</p>	ZF Live	Cum sunt noile generații de economiști, ce oportunități de muncă sunt în orașele mijlocii? Urmăriți ZF Live marți, 19 aprilie 2022, ora 12.00 cu Carmen Năstase, decanul Facultății de Economie, Administrație și Afaceri- Universitatea Suceava
-	Școala de primăvară ROSE, dedicată părinților de adolescenți, organizată în perioada 18-20 aprilie 2022	agerpres.ro 15.04.22	-	Școala de primăvară ROSE, dedicată părinților de adolescenți, organizată în perioada 18-20 aprilie 2022
-		edupedu.ro 15.04.22	-	<p>Trei zile pline de evenimente și webinarii care aduc împreună experți în psihologie, în parenting și în științele educației în sprijinul părinților</p> <p>În perioada 18-20 aprilie 2022, în cadrul Proiectului privind Învățământul Secundar - ROSE vor avea loc, online, o serie de</p>

				<p>evenimente și webinarii care aduc împreună experți în psihologie, în parenting și în științele educației pentru a oferi părinților de adolescenți resurse și sfaturi despre susținerea copiilor lor în procesul de învățare, cu precădere.</p> <p>Seria evenimentelor debutează, luni, 18 aprilie 2022, începând cu ora 18:00, când conf. univ. dr. Otilia Clipa și conf. univ. dr. Maria-Doina Schipor, cadre didactice la Facultatea de Științe ale Educației a Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava, vor aduce în centrul atenției, în cadrul webinarului „Cum învață elevii? Psihologia creativității și a învățării”, aspecte interesante din domeniul psihologiei educației, într-o discuție cu părinții despre modalitățile prin care elevii ajung să dobândească competențele necesare în cadrul activităților de învățare din liceu.</p> <p>În cadrul evenimentului, le vor fi prezentate părinților modalitățile prin care tehnicile de învățare creative, îi pot ajuta să se apropie de copiii lor, elevi. De asemenea, din perspectiva cadrelor didactice și a părinților, va fi abordată tema utilizării evaluării ca trăire și punct de sprijin pentru învățare.[...]</p>
Lucian Negrea	Ministrul Mediului anunță un proiect rar în România: mediul universitar realizează Strategia forestieră a României	stiripesurse.ro 15.04.22	-	<p>Ministrul Mediului, Tanczos Barna, afirmă că Universitatea Transilvania din Brașov, împreună cu Universitatea din Suceava, lucrează la un proiect în baza căruia va fi realizată Strategia forestieră a României, strategie asumată de România în cadrul negocierilor Planului Național de Redresare și Reziliență (PNRR). „Este o valoare inestimabilă a acestei țări și strategia trebuie să vizeze în primul rând protejarea acestei resurse, protejarea acestei valori, în același timp trebuie să găsim soluția exploatare durabile”, susține el. Tanczos anunță că Guvernul a adoptat o Ordonanță de Urgență prin care alocă prime anuale pentru sechestrarea carbonului, a căror valoare este comparabilă cu cea din agricultură.</p> <p>Tanczos Barna a participat, vineri, la Brașov, la o acțiune de plantare organizată de Regia Publică a Pădurilor Kronstadt în aria naturală protejată Muntele Tâmpa. Ministrul Mediului a declarat că reprezentanții Universității Transilvania și cei ai Universității din Suceava lucrează la proiectul care va sta la baza strategiei forestiere a României, informează News.ro.</p> <p>„Sunt deja (cele două universități – n.r.) în implementarea unui proiect pe care în finanțează Ministerul și până în septembrie trebuie să avem un raport în urma acestui proiect care să vizeze pregătirea strategiei, așa cum am promis de altfel și în procesul de negociere a PNRR. Azi</p>
-		news.ro 15.04.22		
		bursa.ro 15.04.22		
		psnews.ro 15.04.22		
		revista-presei.com 15.04.22		
		astazi.ro 15.04.22		
		brasov. robo-stiri.ro 15.04.22		

				dimineață am discutat despre rolul pădurii, despre cele mai valoroase și cele mai sănătoase păduri din Europa, cele care sunt în România. Este o valoare inestimabilă a acestei țări și strategia trebuie să vizeze în primul rând protejarea acestei resurse, protejarea acestei valori, în același timp trebuie să găsim soluția exploatarei durabile, o exploatare care să asigure populației lemnul de foc, industriei masa lemnoasă, materia primă pentru procesare și pe termen lung să putem păstra sănătatea și valoarea acestor păduri din România”, a declarat Tânczos Barna.[...]
Sorin Ionițe	In Memoriam: Un volum lansat la Suceava propune dialoguri cu mărturisitori din perioada comunistă și nu numai	basilica.ro 14.04.22	Eparhii	Mitropolitul Bartolomeu Anania, Arhimandriții Iustin Pârvu și Arsenie Papacioc sau Preotul Gheorghe Calciu-Dumitreasa sunt doar câteva dintre numele mărturisitorilor din perioada comunistă care apar în volumul de interviuri „In Memoriam. Dialoguri”, lansat marți la Suceava. Lucrarea aparține Preotului Viorel Ioan Vârlan, paroh la Biserica „Nașterea Maicii Domnului”, parte a Ansamblului Arhitectural „In Memoriam” din municipiul Suceava. Majoritatea interviurilor au fost publicate de-a lungul timpului în revista „In Memoriam”. Lansarea volumului marchează 25 de ani de existență și 100 de numere ale revistei. „Prin gestul de a sărbători această revistă și de a lansa această carte, comemorăm și pomenim, de fapt, personajele principale ale volumului: eroii neamului românesc”, a declarat autorul la evenimentul de lansare organizat în biserica parohială. Printre vorbitori s-au numărat Arhidiaconul Vasile M. Demciuc, Consilier la Sectorul Monumente, Patrimoniu și Arhitectură Bisericească din Arhiepiscopia Sucevei, și Prof. Univ. Dr. Gheorghe Onișoru de la Facultatea de Istorie și Geografie a Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava.[...]
-		crainou.ro 14.04.22	-	
C.P.	Un spectacol despre tineri și căutările lor „LOVE ME TINDER”	crainou.ro 14.04.22	Actualitate	Teatrul Studentesc Fabulinus, trupa de teatru a Universității „Ștefan cel Mare” Suceava și a Casei de Cultură a Studenților Suceava invită publicul sucevean la o nouă premieră! Spectacolul „LOVE ME TINDER”, de Kata Gyorfi, regia Cosmin Panait, va avea prima reprezentație cu public vineri 15 aprilie, ora 19:00, la Auditorium Joseph Schmidt, cu prezența dramaturgului în sală. Textul spectacolului a fost scris de către Kata Gyorfi în 2017, în cadrul programului de dezvoltare a dramaturgiei contemporane românești „Drama 5 – rezidențe de creație”, ediția a II-a, organizat de Reactor de creație și experiment Cluj-Napoca.  Kata Gyorfi (n. 1992, București) scrie și curatoiază evenimente culturale. Publică poezie în reviste de literatură maghiare din România și Ungaria
-		agerpres.ro 14.04.22	-	
		edumanager.ro 15.04.22		
		centruldepresa.ro 15.04.22		

				<p>încă din 2012. Primul său volum de poezii, intitulat „Te alszol mélyebben” (Tu dormi mai adânc), a apărut în 2019 la editura Jelenkor (Budapesta). În prezent, lucrează la un al doilea volum de poezii și la o altă piesă de teatru, intitulată „Kondi”, care va avea premiera în septembrie 2022.</p> <p>„LOVE ME TINDER” este un spectacol despre tineri și căutările lor, despre dragoste neîmpărtășită, despre vulnerabilitatea de a fi tu însuși în prezența unei persoane pe care abia ai cunoscut-o. Spectacolul vorbește cu multă candoare despre dificultățile noastre de a relaționa cu alți oameni, în contextul în care ne desfășurăm viețile tot mai mult în mediul online. Experiența folosirii unei aplicații de dating, precum Tinder, este diferită pentru fiecare persoană, în funcție de așteptări și căutări. Nevoia de a nu fi singur, nevoia de validare, nevoia de a interacționa cu alte persoane ia forme noi în epoca digitală. Ne lăsăm conduși doar de aparențe? Încercăm, în viețile noastre reale, să optimizăm algoritmi, precum în virtual?</p> <p>Un spectacol simplu și sincer, cu muzică live interpretată de actori, în care veți putea urmări 4 noi studenți actori, cooptați în echipa Fabulinus după castingul organizat la finalul anului 2021.</p> <p>Distribuția spectacolului: Irina Coștiug, Anna Dulgher, Irinel Rusu, Nicu Zamari, Luminița Andruh, Radu Andonie; regia tehnică: Ilie Doroftei; durata spectacolului: o oră[...]</p>
N. B.	Cu proiectul „Atlas” – o aplicație mobilă care să faciliteze interacțiunile studenților cu universitatea Echipa USV s-a clasat pe locul 2 în cadrul competiției Energy Challenge	crainou.ro 14.04.22	Actualitate	<p>Aflată la a VIII-a ediție, competiția studentească Energy Challenge, organizată de compania E.ON România, a ajuns la final. Și în acest an, proiectele și ideile inovatoare care au fost propuse au dovedit un interes foarte mare al participanților pentru e-mobility, energie verde, eficiență energetică și soluții inedite off-grid.</p> <p>Un student de la Facultatea de Inginerie Electrică, Energetică și Informatică Aplicată din cadrul Universității Tehnice „Gheorghe Asachi” din Iași a câștigat marele premiu Energy Challenge 2022, în valoare de 3.000 de euro. Juriul a decis că „Smart” este cel mai inovativ proiect dintre cele prezentate în cadrul competiției. Acest proiect a dezvoltat ideea unui inverter inteligent pentru panouri solare astfel încât surplusul de energie să fie folosit cu un randament maxim în topologia off-grid.</p> <p>Pe locul al doilea s-a clasat echipa Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava, de la Facultatea de Inginerie Electrică și Știința Calculatoarelor, cu proiectul „Atlas”. Este vorba despre o aplicație mobilă de tip campus universitar, disponibilă pentru sistemele de operare Android, care să faciliteze interacțiunile studenților cu universitatea (avizier digital, orar,</p>

				<p>eliberare adeverințe, plată taxe etc.). Pentru această inițiativă, echipa suceveană a fost răsplătită cu o excursie în valoare de 500 de euro.[...]</p> <p>Marea finală s-a desfășurat online și a reunit șase echipe de la Universitatea „Ștefan cel Mare” Suceava, Universitatea Tehnică Cluj-Napoca, Universitatea Politehnică București, Universitatea „Gheorghe Asachi” Iași și Universitatea „Carol Davila” București</p>
-	<p>Doctoranzi de la universitatea suceveană, medalii de toate culorile la salonul de inovare și cercetare organizat de Academia Forțelor Terestre de la Sibiu</p>	<p>centruldepresa.ro 14.04.22</p>	-	<p>Doctoranzii de la Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava au câștigat două medalii de aur, două de argint și una de bronz la cea de-a VII-a ediție a Salonului Internațional al Inovării și Cercetării Științifice Studentești „Cadet INOVA”. Evenimentul a fost organizat, recent, de Academia Forțelor Terestre „Nicolae Bălcescu” din Sibiu. Conform unui comunicat al USV, în competiție au fost înscrise peste 50 de lucrări ale unor tineri cercetători din șase țări, iar toate cele cinci lucrări propuse de reprezentanții universității suceveane au ajuns în faza finală. De la USV, cu medalii de aur au fost recompensați Ciprian Bejenar și Marian Bejenar, pentru lucrarea &lt;Sistem complex de detectare a incendiilor&gt;, și Ciprian Bejenar, Artiom Moldovan, Anna Sabadaș și Visarion-Cătălin Ifrim, pentru lucrarea &lt;Dispozitiv de extensie pentru diagnosticarea sistemelor de încărcare conductivă&gt;. Medalii de argint au câștigat Ciprian Bejenar, Marian Bejenar, Vasile-Eusebiu Toader și Visarion Cătălin Ifrim, cu lucrarea &lt;Metodă de comunitare selectivă&gt;, și Mihai Cenușă, Ovidiu-Magdin Țanța, Ciprian Bejenar și Artiom Moldovan, cu lucrarea &lt;Sensor de curent rezistiv&gt;. În fine, medalia de bronz a fost obținută de Ovidiu-Magdin Țanța, Oana-Vasilica Grosu, Mihai Cenușă și Mahmoud Abu-Bandora, pentru lucrarea &lt;Dispozitiv de semnalizare a defecțiunilor rețelei electrice&gt;. Potrivit USV, „Cadet INOVA” este evenimentul care deschide în fiecare an seria manifestărilor din România dedicate inovării și invenției. Urmează în luna mai două saloane de invenție organizate la Iași și Salonul Internațional de Inovare și Educație Creativă pentru Tineret ICE-USV. Salonul de la Suceava se va desfășura la Universitatea „Ștefan cel Mare” în luna iunie, în paralel cu Olimpiada Națională de Creativitate Științifică.</p>