

Revista presei – LUNI, 19 IULIE 2021 – Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava

Autor	Titlul articolului	Publicația	Secțiunea/ Pagina	Sinteza articolului
-	Prorectorul Mihai Dimian va fi cetățean de onoare al municipiului Suceava	suceavalive.ro 17.07.21 newsbucovina.ro 18.07.21 svnews.ro 18.07.21 ziar.com 18.07.21 bitnews.ro 18.07.21 centruldepresa.ro 18.07.21 stirimoldova24.ro 19.07.21 ziaruldepenet.ro 16.07.21 radiotop.ro 16.07.21	-	<p>Prorectorul Universității „Ștefan cel Mare” Suceava Mihai Dimian va primi titlul de cetățean de onoare al municipiului Suceava. Astfel, în ședința deliberativului local de joi, 22 iulie, consilierii locali vor supune votului proiectul de hotărâre privind acordarea titlului de cetățean de onoare al municipiului Suceava prorectorului Mihai Dimian.</p> <p>Potrivit referatului de aprobare, Mihai Dimian va primi acest titlu pentru implicarea sa și a colectivului de la USV pe care l-a coordonat în rezolvarea unora dintre probleme ridicate de pandemia de coronavirus, la începutul acesteia. Prorectorul USV a inițiat și coordonat primul laborator de diagnostic din județul nostru la Spitalul Județean Suceava pe baza liniei semi-automate de testare realizată la USV și transferată la spital.</p> <p>De asemenea, Mihai Dimian s-a ocupat și de inițierea și coordonarea Centrului de Consiliere pentru cadrele medicale ce a fost extins ulterior pentru consilierea psihologică, medicală și logistică a persoanelor afectate de COVID-19. Totodată, titlul de cetățean de onoare i se va oferi prorectorului sucevean și pentru inițierea și coordonarea activităților de sprijin acordat Direcției pentru Sănătate Publică, în vederea digitalizării unor activități specifice, a amenajării de spații suport în cadrul USV și a selecției voluntarilor, precum și pentru realizarea unui model adaptat pentru predicția evoluției pandemiei în județul Suceava și a necesarului de resurse.</p> <p>De altfel, trebuie subliniat că Mihai Dimian a inițiat și proiectul de secvențiere a genomului virusului SARS-CoV-2 și analizei tulpinilor circulante în România.</p>

-	Moldovan: USV, motorul de dezvoltare al Sucevei	centruldepresa.ro 16.07.21	-	Fostul prefect de Suceava Alexandru Moldovan a declarat, la Radio Top, că a avut o colaborare foarte bună cu Universitatea „Ștefan cel Mare” și cu prorectorul Mihai Dimian, imediat după declanșarea pandemiei. El a afirmat: „Am lucrat bine. Am avut perioade în care discutam în fiecare zi cu prorectorul Dimian. Aveam momente în care îmi spunea că vorbim pe larg seara târziu despre criza sanitară. Îmi trimitea fel de fel de materiale pe care le înaintam spre diseminare. Universitatea și domnul Dimian au avut niște inițiative excepționale. Din punctul meu de vedere, Universitatea trebuie să fie un motor în jurul căruia trebuie să se dezvolte Cetatea. Modul în care au reacționat colegii de la Universitate a fost unul fără de care probabil că nu puteam depăși anumite momente. Mă refer în primul rând la implicarea echipei de la Universitate cu acel aparat RT-PCR, primul de la Suceava”. Alexandru Moldovan a adăugat: „Am avut niște provocări comune Prefectură-Universitate. De fiecare dată când mă întâlnesc cu prorectorul Dimian și cu alte cadre universitare pe care le cunosc simt o bucurie pentru că am simțit pe durata colaborării că se poate construi frumos la Suceava”.
-	Cei mai avantajați sunt românii de pretutindeni, pentru care Universitatea din Suceava pune la dispoziție 522 de locuri bugetate, dintre care 322 la licență și 240 la master.	suceavalive.ro 15.07.21	-	1 203 absolvenți de liceu care intenționează să-și continue studiile s-au înscris la programele de studii scoase la concurs de Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava. Aceștia s-au înscris în primele trei zile de înscrieri. Cei 1 203 absolvenți înscriși și-au exprimat 1 781 de opțiuni. La licență zi, USV a scos la concurs 3 738 de locuri dintre care 1 210 fără taxă și 1 700 cu taxă. Pentru aceste locuri au fost exprimate 1 781 de opțiuni, de către 1 203 de absolvenți de liceu. La licență ID unitatea superioară de învățământ a scos la concurs 435 de locuri, din 580 validate de ARACIS. Pentru aceste locuri au fost exprimate 115 opțiuni de către 89 de absolvenți de liceu. La programele de masterat, USV a scos la concurs 1 523 de locuri din cele 2 055 validate de ARACIS, dintre care 639 fără taxă și 884 cu taxă. Pentru aceste locuri au fost exprimate 352 de opțiuni, de către 242 de absolvenți. La programele de Conversie Profesională sunt scoase la concurs 190 de locuri, pe care s-au înscris 19 candidați. De asemenea, universitatea suceveană mai scoate la concurs și 51 de locuri speciale la licență, dintre care 41 destinate elevilor care au absolvit studiile într-un liceu din mediul rural și 10 pentru persoanele de etnie rromă. Pe locurile destinate elevilor care au absolvit un liceu din mediul rural s-au înscris 25 de absolvenți de liceu. Aceștia au exprimat 33 de opțiuni. Pe locurile destinate persoanelor de etnie rromă s-au înscris, la programele de licență, 3 candidați, aceștia exprimând 3 opțiuni, iar la

				<p>masterat, pe cele patru locuri destinate cetățenilor rromi nu s-a înscris nicio persoană.</p> <p>Cei mai avantajați sunt românii de pretutindeni, pentru care Universitatea din Suceava pune la dispoziție 522 de locuri bugetate, dintre care 322 la licență și 240 la master. La programele de licență, în cele trei zile, s-au înscris 79 de candidați care au exprimat 124 de opțiuni, în timp ce la programele de masterat s-au înscris 28 de absolvenți, care au exprimat 44 de opțiuni.</p>
Dana Humoreanu	Povestea Zidului Berlinului în imagini, la Universitatea „Ștefan cel Mare” Suceava	monitorulsv.ro 18.07.21	-	<p>Istoria Zidului Berlinului, prin care Germania a fost divizată, este arătată prin imagini din presa vremii, într-o expoziție deschisă în galeria de artă a Universității „Ștefan cel Mare” Suceava (Corp A, etajul I). În luna august se împlinesc 50 de ani de la construcția Zidului, care a împărțit Berlinul din 1961, până în 1989. Expoziția „Zidul. O graniță de-a lungul Germaniei” este formată din 20 de panouri cu fotografii de arhivă și explicații care au fost traduse în limba română de studenții Secției de Germanistică a Facultății de Litere și Științe ale Comunicării a Universității "Ștefan cel Mare" din Suceava, sub coordonarea conf. univ. dr. Raluca Dimian. Conf. Raluca Dimian a declarat că acesta este al doilea proiect cultural din seria evenimentelor organizate în cadrul Zilelor Germanisticii / 2021, de Secția de Germanistică, în colaborare cu Centrul Cultural German din Iași și Administrația Regiunii Schwaben. Vernisajul a fost un prilej de discuții despre experiența comunismului în rândul minorității germane din România și despre comunicarea germanilor din România cu rudele din fostele RFG și RDG. Potrivit conf. Raluca Dimian, dintre cei 120 de studenți la Germanistică, 40 au fost implicați în proiect iar 8 dintre ei au făcut traduceri: Irina Burca, Carolyn Mitric, Ion Lunga, Raluca Foca, Loredana Simionovici, Emilia Roșcăneanu, Alexandrina Croitoru, Alina Spoială (promoția 2016), Andreea Iftode, (promoția 2016). Ei au fost coordonați de conf. Raluca Dimian și asist. univ. dr. Anca Elisabeta Turcu. Proiectul „Zidul. O graniță de-a lungul Germaniei” a fost realizat de Fundația pentru prelucrarea dictaturii Est-Germane, împreună cu editura Axel Springer. Imaginile fac parte din arhiva editurii Axel Spriger, iar autorii fotografiilor sunt jurnaliștii Ralph-Georg Reuth, de la publicația „Bild” și Felix Kellerhoff, de la cotidianul „Die Welt”. [...]</p>
		centruldepresa.ro 18.07.21		
-	Eco-Brunch de vară la poalele munților Călimani	crainou.ro 16.07.21	-	<p>După primele două evenimente gastronomice organizate în Țara Dornelor, la Panaci și Ciocănești, a venit rândul unei noi comunități din destinația de ecoturism a Bucovinei să-și etaleze specificul culinar,</p>

				<p>natural și cultural. Șaru Dornei, paradisul natural de la poalele Călimanilor, va fi gazda eco-brunch-ului din 14 august a.c.[...]</p> <p>Iată programul evenimentului: 11 – Brunch cu specialități locale de sezon și scurt program artistic oferit de doi soliști de folclor autentic, Ioana Moraru și Remus Pescariu din Șaru Dornei; ora 13 – Drumeție ghidată pe Șeștina. Puncte de interes: Bâtca Tisei, Pârâul Tulbure, cea mai veche casă din comună, locul fostului comandament din cel de-al Doilea Război Mondial; ora 15 – Atelier de pictură pe lemn facilitat de echipa As Creativ. În premieră pentru Țara Dornelor, pe durata întregului eveniment va avea loc și un atelier de prezentare cu tema „PORT Cultural în Bucovina. Soluții de valorificare a patrimoniului construit din mediul rural”. Acesta va fi facilitat de Carmen Chasovschi, conferențiar universitar al Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava, alături de istorici de la Institutul Bucovina al Academiei Române și experți arhitecți de la Facultatea de Arhitectură „G.M. Cantacuzino” din Iași, care au propus soluțiile de transformare și adaptare a caselor tradiționale din Bucovina și Transilvania. Casele valoroase identificate în cei 2 ani de documentare în teren au fost plasate pe o hartă interactivă și prezentate în albumul „Case tradiționale din Bucovina”, iar soluțiile identificate au fost puse laolaltă într-un îndrumar de intervenții și mici reparații cu tehnici adaptate pentru protejarea construcțiilor tradiționale, în ghiduri de antreprenariat în turism și în albume cu proiecte de arhitectură ce propun soluții de transformare și modernizare a caselor vechi, care să se integreze armonios în peisajul existent.[...]</p>
Dana Humoreanu	Manifest Matei Vișniec, la conferința Bibliotecii USV: În absența lecturii, „societatea construiește mutanți umani, sclavi ai industriei de divertisment”	monitorulsv.ro 15.07.21	-	<p>Ediția a V-a a Simpozionului național „Contribuția bibliotecii la afirmarea diversității culturale în spațiul românesc” organizat de biblioteca Universității „Ștefan cel Mare” Suceava, în perioada 15-17 iulie a.c., a fost evenimentul la care un eseu transmis de dramaturgul și jurnalistul Matei Vișniec pentru această conferință a fost adoptat ca „manifest în sprijinul lecturii”. Inițiativa a venit din partea directorului bibliotecii USV, prof. univ. dr. DHC Sanda-Maria Ardeleanu. Sub titlul, „Lectura – urgență națională, biblioteca – centru vital de promovare a cărții”, cunoscutul dramaturg rădăuțean stabilit în Franța a arătat că „nu este același lucru dacă unui copil i se citește povestea Cenușăreasa sau dacă i se arată filmul făcut de Walt Disney după această poveste a Fraților Grimm”. „Să presupunem că o sută de copii ascultă lectura acestei povești fără să fi văzut filmul. Dacă li se cere apoi să o deseneze pe Cenușăreasa, vom avea o sută de portrete diferite ale personajului, în funcție de imaginația fiecărui copil. O sută de copii care văd filmul fără</p>

				<p>să fi citit povestea, dacă li se cere să o portretizeze pe Cenușăreasa, vor desena același lucru, adică vor reproduce imaginația casei de filme Disney. Această experiență simplă (care trebuie să rămână imaginară), spune tot despre raportul dintre cuvânt și imagine. Fără lecturi, fără povești citite, fără un raport solid cu cartea, conceptele nu se dezvoltă în mintea copilului și nici nu se consolidează limba. Or, absența gândirii conceptuale frânează atât imaginația, cit și spiritul critic”, arată Matei Vișniec. În absența lecturii, spune Matei Vișniec, „societatea construiește mutanți umani, sclavi ai industriei de divertisment”, industrie aflată în „luptă surdă, în general invizibilă”, cu școala și care „fură timpul copiilor”.</p> <p>Evenimentul a fost organizat în colaborare cu Asociația Italienilor din România – RO.AS.IT., Asociația Bibliotecarilor din România – A.B.R. și Casa Corpului Didactic „George Tofan” din Suceava. Manifestarea cuprinde comunicări științifice, lansări de carte, difuzarea unor filme documentare, conferința „Dante e Traiano”, susținută de prof. univ. dr. Livio Zerbini, de la Universitatea din Ferrara, vernisaj de expoziție de pictură, excursie documentară, vizitarea bibliotecii USV.</p>
--	--	--	--	--