

Autor	Titlul articolului	Publicația	Secțiunea/ Pagina	Sinteza articolului
Cosmin Romega	Câștigătorii concursului de fotopractică de la Facultatea de Silvicultură din Suceava, premiați de ASFOR	monitorulsv.ro 25.06.21	-	<p>Eforturile depuse de studenții de la Silvicultură din Suceava de a surprinde în imagini cât mai elocvente experiența lor din activitatea practică, dar și frumusețea naturii, au fost răsplătite vineri, 25 iunie, prin premiarea câștigătorilor, cu câte un valoros album de fotografie, de către ASFOR.</p> <p>Studenții Roxana Gabriela Asandei, Ionatan Amarandi, Nicoleta-Natalia Atomei, Vlad-Mirel Luca, Beatrice Necula și Raluca Ioana Zancu sunt câștigătorii concursului de #fotopractică de la Facultatea de Silvicultură din Suceava.</p> <p>Ei au primit din partea Asociației Forestierilor din România, prin intermediul lui Ciprian Muscă, președintele asociației, câte un album România Sălbatică. Acesta conține peste 250 de pagini cu fotografii și informații interesante din toate parcurile noastre naționale și naturale, precum și cu majoritatea speciilor emblematică din România.</p> <p>„Îi felicităm, le dorim succes în tot ce și-au propus să facă și îi asigurăm de sprijinul nostru pe toți tinerii care studiază pădurea!”, au spus reprezentanții ASFOR.</p> <p>Asociația Forestierilor din România este organizația patronală și profesională a operatorilor economici din exploatarea forestieră și industrializarea lemnului, ce reprezintă, promovează, susține și apără interesele economice, juridice și sociale ale membrilor săi în plan național și internațional.</p> <p>„Sperăm ca albumul România Sălbatică să-i inspire și pentru competițiile ulterioare. Mulțumim Asociației Forestierilor din România - ASFOR pentru sprijinul acordat și în această premieră”, au adăugat reprezentanții Facultății de Silvicultură din cadrul Universității „Ștefan cel Mare” Suceava.</p> <p>Concursul de fotopractică pentru viitorii silvicultori a fost inițiat în data de 8 mai și are ca tematică generală activitățile practice desfășurate în anul universitar 2020-2021. Pentru a fi înscrise în competiție, pozele trebuiau să conțină una din teme: Frumusețea naturii; Experiența didactică din activitatea practică; Momente simpatice din activitatea practică.</p>

-	Facultatea de Inginerie Alimentară din cadrul Universității Ștefan cel Mare Suceava va desfășura, în perioada 19 iulie – 1 august 2021, școala de vară „Unde să vii pentru a fi inginer adevărat”.	intermediatv.ro 25.06.21	-	Facultatea de Inginerie Alimentară din cadrul Universității Ștefan cel Mare Suceava va desfășura, în perioada 19 iulie – 1 august 2021, școala de vară „Unde să vii pentru a fi inginer adevărat”. Sunt invitați să se înscrie elevii clasele a X-a, a XI-a și a XII-a. Participanții vor beneficia de cazare și masă pe toată durata programului și vor lua parte la cursuri și activități recreative.
Daniela Micuțariu	Scriitorul sucevean Andrei Breabăn își lansează mai multe cărți la USV Suceava	monitorulsv.ro 28.06.21	-	Biblioteca Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava organizează joi, 1 iulie 2021, începând cu ora 13.30, în Sala Auditorium „Joseph Schmidt” (Copr F)–USV, o multiplă lansare de carte, în cadrul căreia vor fi prezentate cele mai recente titluri aparținând scriitorului sucevean Andrei Breabăn. Este vorba de cărțile: „La porțile destinului” ( I. Cărări tenebroase, II. Zori însângerați ), roman istoric, Editura Salonul Literar Vrancea, 2020;„Domnii paralele” (I.Două săbii într-o teacă, II. Cavalerul negru ), roman istoric, Editura Semne, 2021;„Vitejii Măriei Sale” (I. Cneaghina Marușca, II. Stăpân în Țara Moldovei ), roman istoric, Editura Timpul, Iași 2020;„Și dacă mâine ar veni...”, eseuri, Editura Timpul, Iași 2021. Intrarea este liberă. Volumele vor fi prezentate de Cassian Maria Spiridon-președinte al Uniunii Scriitorilor din România-Filiala Iași, director al revistei Convorbiri literare, director al Editurii Timpul. Invitații speciali ai acestui eveniment sunt: prof. univ. dr. Mircea A. Diaconu – prorector al Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava; Alexandru Ovidiu Vintilă– președinte al Societății Scriitorilor Bucovineni, redactor-șef al revistei Bucovina Literară; Gellu Dorian - redactor-șef al revistei Hyperion - Caiete botoșănene. Volumul „La Porțile Destinului” prezintă perioada copilăriei lui Ștefan cel Mare, fiind realizată o frescă a Moldovei medievale din vremea Voievodului Bogdan al II-lea, cu conflictele și intrigile ce au avut loc în contextul luptelor pentru putere între urmașii lui Alexandru cel Bun. Acțiunea se încheie cu asasinatul de la Reuseni, crimă care se petrece sub privirile înspăimântate ale lui Ștefan și care avea să-l marcheze pentru toată viața. „Domnii Paralele” surprinde situația tulbură din Moldova care a urmat asasinatului de la Reuseni, când țara a fost practic condusă de doi voievozi, Alexandrel Vodă și Petru Aron, până la bătălia de la Mohile din

				<p>25 martie 1454, când iese învingător acesta din urmă. Nu lipsesc trimiteri la contextul european al vremii marcat îndeosebi de Sinodul de la Florența și de cucerirea Constantinopolului de către otomani, context care l-a propulsat în fruntea Mitropoliei Moldovei pe Kir Theoctist, care va deveni cel mai apropiat sfetnic al viitorului voievod, Ștefan cel Mare. „Vitejii Măriei Sale” se oprește la unul din cele mai mărețe momente din istoria Moldovei medievale, care avea să-l aducă pe tron pe Ștefan cel Mare și avea să pună capăt bătăliilor pentru putere. „Și dacă mâine ar veni...” cuprinde reflexii ale autorului cu privire la personalități ale culturii și istoriei noastre naționale, evenimente mai importante, cugetări despre om și Dumnezeu, iar în încheiere atmosfera cărții se înseninează cu un mănunchi de flori frumos mirositoare, numite de autor, „Legende dacice”. Lansarea se va încheia cu un moment artistic susținut de corul de copii al Parohiei „Adormirea Maicii Domnului” din Comănești, dirijor: preot Teodor Popescu.</p>
Oana Șlemco	Scriitorul Arthur Suci: „Vreau să scriu ceea ce nu se poate spune, ceea ce nu se poate gândi”	<p>adevarul.ro 28.06.21</p> <p>stiri-covid19.eu 28.06.21</p>	-	<p>Într-o ținută lejeră, tricou negru și jeansi, dar vizibil emoționat, scriitorul Arthur Suci a venit în orașul copilăriei sale ca să lanseze cel mai recent volum pe care l-a scris: „Cel care așteaptă”. Evenimentul a avut loc vineri, 25 iunie, în cafeneaua „Art Rock Cafe”, una dintre puținele din oraș în care se cântă și se ascultă muzică rock.</p> <p>Din public au făcut parte tatăl, soția și fiica autorului, precum și numeroși oameni de cultură din Suceava și Botoșani, între care scriitorul Mircea A. Diaconu, prorector al Universității „Ștefan cel Mare”. Au mai participat iubitori ai filosofiei, comunicării și scrisului, muzicii rock și, nu în ultimul rând, autorități locale.</p> <p>Arthur Suci a ieșit din canoanele lansărilor de carte și a invitat-o să vorbească public despre lucrarea sa pe cititoarea Natalia Onofrei, originară din Republica Moldova. Aceasta a uimit publicul cu un discurs înnobilit cu umor și interpretări, nu doar a volumului lansat vineri, ci a tuturor cărților scrise până acum de autor. De altfel, acesta este unul dintre motivele pentru care a fost invitată să se adreseze publicului, a citit toate cărțile lui Arthur Suci.</p> <p>Natalia Onofrei a livrat o radiografie a evoluției angoaselor și trăirilor existențiale ale autorului, trecut de vârsta de 40 de ani. Cititoarea a construit frază cu frază un portret autonom al scriitorului așa cum l-a văzut doar prin prisma textelor sale. Ea opinează că volumele pe care le-a scris până acum Arthur Suci sunt interconectate și pot fi înțelese corect doar dacă sunt citite toate.</p> <p>Cartea „Cel care așteaptă” a apărut la editura „Cartier”.</p>

-	<p>Simpozion internațional online, organizat de Lectoratul de limbă română al USV de la Cernăuți</p>	<p>crainou.ro 25.06.21</p>	-	<p>Lectoratul de limbă română al Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava (USV) din cadrul Universității Naționale „Yuriy Fedkovych” din Cernăuți a organizat, în data de 18 iunie, un simpozion internațional online intitulat „Interferențe lingvistice și culturale la Cernăuți și în lume”, moderat de lectorul de română Gina Puică.</p> <p>Potrivit USV, în deschiderea evenimentului au luat cuvântul Dan Constantin, ministru plenipotențiar la Consulatul general al României la Cernăuți.</p> <p>La rândul său, prof. univ. dr. Ștefan Purici, prorector responsabil cu relațiile internaționale al USV, a amintit buna colaborare dintre universitățile „Ștefan cel Mare” din Suceava și „Yuriy Fedkovych” din Cernăuți, colaborare dezvoltată pe mai multe paliere (mobilități, predare, cercetare), dar și faptul că Lectoratul de română de la Cernăuți este unul dintre cele mai bune rezultate ale acestei colaborări.</p> <p>Tot în deschidere, din partea Universității din Cernăuți, a luat cuvântul și conf. univ. dr. Lubov Melnychuk, directoarea Centrului de Studii Românești și coorganizatoare a evenimentului.</p> <p>În cadrul amplei secțiuni de comunicări științifice, au avut prezentări mai multe cadre didactice de la USV: prof. univ. dr. Mircea A. Diaconu („A mânca la Viena. Mică incursiune în ce înseamnă a fi bucovinean”), lector univ. dr. Monica Coca („Lingviști români în spațiul european: interferențe lingvistice și culturale”), lector univ. dr. Monica Timofte („Interferențe lingvistice și culturale ale hermeneuticii unui circumstanțial de timp”), conf. univ. dr. Daniela Hăisan („Basmul cult eminescian în limba engleză: In(ter)ferențe traductologice”).</p> <p>Mihaela Toader, cercetător dr. la Institutul de Investigare a Crimelor Comunismului și Memoria Exilului Românesc, și istoricul Mihai Floroiu au vorbit despre receptarea lui Eminescu în România și în comunitățile de români din exil înainte de 1990 („Eminescu și cultura”).</p> <p>Din Ucraina, tot despre Eminescu, a prezentat o comunicare Anzhela Petrash, profesoară la Academia Națională a Serviciului de grăniceri de stat al Ucrainei din Hmelnițki („Eminescu nu este el decât în românește”). Marin Gherman, director al Institutului de Studii Politice și Capital Social și președinte al Centrului media BucPress din Cernăuți, a avut o expunere pe tema „Ghetoizări informaționale versus Interferențe culturale în spațiul bucovinean transfrontalier”.</p> <p>În a doua parte a zilei, a fost organizată o masă rotundă („Îmi amintesc faptul că...”), la care au participat cursanți din prezent și din trecut ai Lectoratului de limbă română de la Cernăuți, printre care: Petro Bochan,</p>
---	--	--------------------------------	---	---

				<p>Taisia Bortica Svitlana Bortnyk, Oleg Danalaki, Leonid Hikov, Lalita Gerasym, Inessa Krasnokutska, Kristina Kryliuk, Stella Malanchuk, Kvitoslava Matiichuk, Halina Morarash, Khrystyna Nikolenko, Ion Onisco, Anzhela Petrash, Tetiana Skutar, Andrii Veryha, Yarina Vyshpinska, Yuliya Yeremitsa, Anastasiia Yuriichuk. Ei au evocat experiențele cele mai semnificative de pe parcursul de studiere a limbii române în cadrul Lectoratului de la Cernăuți.</p> <p>Lectoratul de română de la Cernăuți a fost fondat în noiembrie 2014.</p>
Cosmin Romega	A IX-a ediție a Concursului Județean de Limba Franceză „La Dictée Lavalloise”	monitorulsv.ro 25.06.21	-	<p>Sâmbătă, 19 iunie 2021, a avut loc a IX-a ediție a Concursului Județean de Limba Franceză „La Dictée Lavalloise”. Organizat de Inspectoratul Școlar Județean Suceava și Colegiul Tehnic „Petru Mușat” Suceava, în parteneriat cu Alianța Franceză Suceava, Centrul de Reușită Universitară al Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava, Liceul „Ambroise Paré” Laval, Franța, Asociația Laval – Suceava și Asociația „Curcubeul Succesului”, concursul s-a desfășurat online. [...]</p> <p>Lectorul univ. dr. Mariana Șovea, director al Alianței Franceze din Suceava, a marcat prin discurs prima colaborare cu Alianța Franceză, ca extensie a colaborării îndelungate cu Biroul Francez din Suceava. Totodată, a subliniat importanța învățării limbilor străine ca prim prag de deschidere către piața internațională a muncii. [...]</p>