

Autor	Titlul articolului	Publicația	Secțiunea /Pagina	Sinteza articolului
M.T.	Spectacol amplu dedicat francofonilor suceveni, miercuri, la Biroul Francez	www.newsbcovina.ro	Evenimente	<p>Biroul Francez găzduiește, miercuri, 28 martie a.c., un spectacol amplu dedicat francofonilor suceveni.</p> <p>„Tinerii, coordonați de profesorii Mirabela Cobzariu, Corina Baida, Mihaela Șerban, Loredana Gaspar, Oana Fodor, Mihaela Pinzariu și Aura Mihoc vor cânta, recita și interpreta scenete pentru a marca Ziua Internațională a Francofoniei”, au precizat reprezentanții Biroului Francez.</p> <p>Sursa citată a menționat că de la ora 18:00, sub genericul „Ma francophonie à moi”, studenții suceveni, coordonați de lector univ. dr. Corina Iftimia, își vor ilustra francofonia prin recitări din poeți clasici, precum Baudelaire sau Rimbaud, dar și moderni, vor interpreta melodii îndrăgite și două scene din Théâtre sans animaux, de Jean-Michel Ribes.</p> <p>„Semnalăm că echipa de studenți este una cosmopolită, fiind formată din francezi, italieni, urcaineni, moldoveni și români; spectacolul lor este deja o tradiție care marchează anual săptămâna Francofoniei”, a mai arătat Biroul Francez.</p> <p>Intrarea este liberă.</p>

<p>Adelina Talpalariu</p>	<p>Music Star 2018 și-a desemnat câștigătorii</p>	<p>www.monitorulsv.ro</p>	<p>Ultima oră local</p>	<p>Casa de Cultura a Studenților din Suceava, în parteneriat cu Colegiul Național „Petru Rareș” din Suceava și cu Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava, a organizat sâmbătă, 24 martie 2018, ora 18.00, la Auditorium „Joseph Schmidt” de la USV, cea de a opta ediție a concursului Music Star. Inițiatorul și coordonatorul acțiunii este prof. de educație muzicală Cristian Doboș. Music Star este un concurs de interpretare muzicală destinat elevilor de la Colegiul Național “Petru Rareș” din Suceava, colaboratorilor acestora și studenților de la Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava.</p> <p>Laureații acestei ediții sunt:</p> <p>Premiul de popularitate - duetul FLG format din Vladimir Fedoruk și Alexandru Grimaliuc;</p> <p>Premiul pentru cel mai bun instrumentist - Vladimir Fedoruk;</p> <p>Premiul III la secțiunea a II-a - Teodora Vlădianu;</p> <p>Premiul II la secțiunea a II-a - Alisia Ghiuță;</p> <p>Premiul I la secțiunea a II-a - Dragoș Bucatariu;</p> <p>Premiul III la secțiunea a III-a - Paul Ivan;</p> <p>Premiul II la secțiunea a III-a - duetul FLG format din Vladimir Fedoruk și Alexandru Grimaliuc;</p> <p>Premiul I la secțiunea a III-a - Alexandra Ioana Todosi;</p>
---------------------------	---	---	-------------------------	---

				<p>Trofeul Music Star - Alexandra Ioana Todosi.</p> <p>Premiile în valoare totală de 2.000 de lei au fost oferite de sponsorul concursului, respectiv magazinul Expert Music.</p>
Adelina Talpalariu	Concertul „Unire-n cuget și-n simțiri”, dedicat Unirii Basarabiei cu România	www.monitorulsv.ro	Ultima oră local	<p>Ansamblul Studentesc „Arcanul USV”, în parteneriat cu Consiliul Județean Suceava, Primăria Suceava, Universitatea „Ștefan cel Mare” Suceava, Casa de Cultură a Studenților Suceava și Grupul de Inițiativă al Românilor din Basarabia, organizează marți, 27 martie, spectacolul „Unire-n cuget și-n simțiri”.</p> <p>Evenimentul începe la ora 19.00, în sala Cinema Modern a Centrului Cultural Municipal.</p> <p>Spectacolul este dedicat Unirii Basarabiei cu România, organizatorii dorind să cinstească eforturile înaintașilor noștri în înfăptuirea Unirii.</p> <p>Vor urca pe scenă: Ansamblul Studentesc „Arcanul USV”, Grupul Folcloric „Busuiocul” al ISU Suceava, Fanfara de la Calafindești, Grupul Folcloric „Perla” al Școlii Populare de Artă și Civilizație Românească „Ciprian Porumbescu” Cernăuți.</p> <p>Intrarea este liberă, în limita locurilor disponibile.</p>

Daniela Micuțariu	„Pentru un umanism al epocii noastre”, conferință susținută la USV de profesorul Nicolae Ulieriu (24.03.2018)	www.monitorulsv.ro	Ultima oră local	La Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava, Amfiteatrul E 129, corp E, a avut loc joi, 22 martie, Conferința-dezbatere „Pentru un umanism al epocii noastre”, susținută de profesorul Nicolae Ulieriu. A fost cea de-a treia conferință din cele 12 care se vor organiza la USV, sub genericul „Umanitate, omenie. Oameni pentru oameni”. Evenimentul a fost organizat de Universitatea „Ștefan cel Mare” Suceava - Departamentul de Științe Umane și Social-Politice, Facultatea de Istorie și Geografie, în parteneriat cu Parohia Ortodoxă Română „Sfântul Simion” Suceava - Sectorul cultural. Conf. univ. dr. Florin Pintescu, de la Facultatea de Istorie și Geografie Suceava, a spus, la debutul evenimentului, că Nicolae Ulieriu, conferențiarul, „în mod practic nu are nevoie de o prezentare, deoarece până în prezent s-a autoprezentat, s-a justificat în câmpul cultural românesc în calitatea domniei sale de critic de film, în calitatea de corespondent, eseist, om de presă”. Moderatorul conferinței a fost pr. Constantin Ciupu, parohul Bisericii „Sfântul Simion” din Suceava, care a spus, la debutul conferinței, la care au participat tineri, profesori, iubitori de cultură, că acest șir de conferințe, inițiat de Parohia Ortodoxă Română „Sfântul Simion” Suceava, „are intenția de a stârni idei, de a stârni atitudini”. „Dacă am fost învățați în mod greșit, în ultimii ani, să mergem să votăm și să nu mai așteptăm nimic, domnul profesor Nicolae Ulieriu vine în această seară și propune un alt fel de vot: să votăm pentru un umanism al epocii noastre”, a punctat pr. Constantin Ciupu
-------------------	---	--------------------	------------------	---

			<p>Nicolae Ulieriu: „Au fost adevăruri, poate parțiale, dar adevăruri"</p> <p>Conferențiarul Nicolae Ulieriu a ținut să precizeze, înainte de conferința propriu-zisă, că a avut două perioade de notorietate: una în anii 80, când a scris cronică de film la revista „Săptămâna”, unde era extrem de polemic și nu vedeafilmul românesc decât dintr-un singur punct de vedere: criteriul valoric, și a doua sa perioadă de notorietate a fost din anii 90 până în august 98, când a fost purtătorul de cuvânt al Serviciului Român de Informații. „În această calitate, pot să spun că dacă n-am dat pe goarnă anumite lucruri, cum se spune, măcar nu am mințit. Dacă nu puteam să spun, tăceam. Nimic nu a fost minciună sau distorsiune. Au fost adevăruri, poate parțiale, dar adevăruri”, a spus Nicolae Ulieriu, care a completat că ceea ce susține în conferința „Pentru un umanism al epocii noastre”, „sunt lucruri pe care și el le-a învățat de la alții. „Meritul meu este acela de a vi le transmite cu toată dragostea și cu toată bunăvoința. Nu mă consider autorul conferinței, ci doar autorul a cum spun, a felului în care spun, asta îmi aparține personal”, a concluzionat conferențiarul</p> <p>„Omul nu este în complexa ecuație a predestinării un element pasiv”</p> <p>În conferința-dezbateri „Pentru un umanism al epocii noastre”, Nicolae Ulieriu transmite că „deși omul nu poate ocoli ce-i este predestinat (versul bătrânilor: Ce ți-e rânduit, te-ajunge), omul nu este în complexa ecuație a predestinării un element pasiv, hărăzit unei totale, implacabile supușenii.</p>
--	--	--	--

				<p>Dimpotrivă, omul este factor participativ (versul popular Ce ți-e rânduit petreci). Ori nu poți să petreci ceva, mai ales propria soartă, fără să participi. A petrece înseamnă a trăi, a parcurge, a străbate. Această subtilătrăire a ordinii instituite de Creator îl scoate pe om de sub robia fatalității și îi conferă calitatea de partener al celui ce l-a creat”.</p>
--	--	--	--	---