



Anexa 22 Referatul conducătorului de doctorat

REFERAT CONDUCĂTOR DE DOCTORAT (MEMORIU ȘTIINȚIFIC)

Subsemnata Sanda-Maria ARDELEANU, având funcția didactică/de cercetare de Profesor universitar doctor asociat la Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării din cadrul Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava, în calitate de **conducător de doctorat**, am evaluat teza de doctorat intitulată: *DISCURS ȘI IMAGINE – O PERSPECTIVĂ SEMIOTICĂ ASUPRA LIMBAJULUI*, elaborată de studenta doctorandă Carmen-Claudia PAVEL și am constatat următoarele:

Această teză de doctorat reprezintă o cercetare amplă, interdisciplinară și solidă metodologic, situată la intersecția dintre semiotică, lingvistică, analiza discursului, comunicare vizuală și studiile media. Tema aleasă este actuală și bine ancorată în discuțiile contemporane ale științelor limbajului și anume: comunicarea multimodală și utilizarea imaginii în spațiul mediatic (rolul reality - show-ului în cultura media contemporană).

Premisa fundamentală a cercetării științifice supusă atenției noastre este funcționarea ca sisteme de semne a discursului și imaginii în procesul de comunicare pentru a evidenția interacțiunile, complementaritățile și tensiunile dintre limbajul verbal și cel vizual.

Tema este relevantă pentru analiza discursului mediatic, pentru înțelegerea mecanismelor de construcție a sensului în formatele hibride de comunicare și pentru interesul crescând pentru studiile multimodale (științele limbajului, studiile media).

În concluzie, teza de doctorat întrunește condițiile de susținere publică în domeniul de doctorat FILOLOGIE.

Data:

20.06.2026

Conducător de doctorat – Prof. univ. dr. Sanda-Maria ARDELEANU