



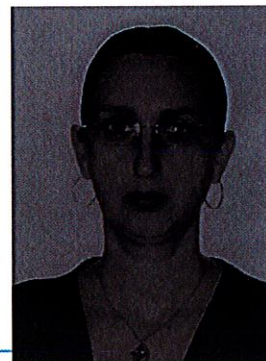
INFORMAȚII PERSONALE

Cristina Maria Spânu-Cîmpianu

str. Ceahlăul, nr. 20, bl. 103, sc. B, et. 5, ap. 46, sector 6, București

0727641256

mmcc78@yahoo.co.uk



EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

1/10/2021-prezent

Restaurator carte veche, document

Muzeul Național al Țăranului Român, București (România)

01/04/2019–30/12/2020

Șef secție Protejare, conservare, restaurare patrimoniu

Muzeul Județean „Ștefan cel Mare” Vaslui, Vaslui (România)

01/07/2017-30/06/2021

Restaurator carte veche, document

Muzeul Județean „Ștefan cel Mare” Vaslui, Vaslui (România)

01/04/2015–31/08/2016

Profesor Educație Plastică/ Educație vizuală

Școala gimnazială „Elena Cuza” Vaslui; Școala Gimnazială „Dimitrie Cantemir” Vaslui;
Liceul cu Program Sportiv Vaslui; Centrul Școlar de Educație Incluzivă „Constantin Pufan”
Vaslui

01/09/2010–31/08/2012

Profesor Educație vizuală/ Educație plastică

Liceul teoretic „M. Kogălniceanu” Vaslui; Centrul Școlar de Educație Incluzivă
„Constantin Pufan” Vaslui; Palatul copiilor Vaslui, Vaslui (România)

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

01/09/2019–Prezent

Studii doctorale

Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava, Facultatea de Istorie și Geografie.
Lucrarea cu titlul: *Din istoria cărții românești. Cartea veche românească din Episcopia
Hușilor (sec. XVII - XIX)*

28/03/2017

**Expert restaurare - conservare carte veche, document (atestat
nr.667/28.03.2017 – Ministerul Culturii și Identității Naționale)**

2015

Diplomă Formator

Ministerul Educației Naționale

2013

Diplomă Manager de proiect

Ministerul Educației Naționale

2011–2013

Diplomă de master

Facultatea de Teologie Ortodoxă „Dumitru Stăniloae”, Univ. „A.I. Cuza” Iași, Iași (România)

Lucrarea de dizertație cu titlul *Starea de conservare a depozitului de carte veche al
Muzeului Județean „Ștefan Cel Mare” Vaslui*

- Muzeologie generală

- Investigarea științifică a operelor de artă

- Tehnici moderne de conservare - restaurare bunuri culturale pe suport papetar

- Tehnici moderne de conservare - restaurare icoană și lemn policrom

- Degradarea materialelor constitutive ale operelor de artă

- Management în artă

1999–2003

Diplomă de licență

Facultatea de Teologie Ortodoxă „Dumitru Stăniloae”, Univ. „A.I. Cuza” Iași, Iași (România)

Lucrarea de licență: *Pergamentul ca material pentru scriere. Studiul degradării pergamentului la acțiunea gazelor sulfuroase din atmosferă*

Elemente de chimie pentru conservare-restaurare

- Elemente de biologie pentru conservare-restaurare
- Elemente de fizică pentru conservare-restaurare
- Etiopatologia operei de artă. Conservare activă
- Restaurare carte document. Metodologia intervenției. Documentația de restaurare
- Tehnici și tehnologii grafice vechi și tradiționale pentru carte document
- Studiul materialelor pentru conservare restaurare carte document
- Paleografie
- Istoria cărții

1992–1996

Diplomă de bacalaureat

Liceul Teoretic „Mihail Kogălniceanu” Vaslui, Vaslui (România)

COMPETENȚE PERSONALE

Limba(i) maternă(e)

română

Limbile străine

engleză

ÎNȚELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
B1	B1	B1	B1	B1

Niveluri: A1 și A2: Utilizator elementar - B1 și B2: Utilizator independent - C1 și C2: Utilizator experimentat
 Cadru european comun de referință pentru limbi străine

INFORMAȚII SUPLIMENTARE**Conferințe**

28 - 29 septembrie 2017, Muzeul Județean „Ștefan cel Mare” Vaslui, Sesiunea Națională de comunicări științifice „Acta Moldaviae Meridionalis” ediția a XL-a, cu comunicarea *Restaurarea unei foi de ziar ce cuprinde revendicări ale românilor din Transilvania de la 1848 - „Organu Națiunale”*.

28 septembrie – 1 octombrie 2017, Complexul Muzeal Național Moldova - Iași, Simpozionul Internațional Monumentul- Tradiție și viitor, ediția a XIX-a, cu comunicarea *Evanghelia argintată de la Biserica Adormirea Maicii Domnului – Solești, Vaslui. Studiu de caz.*

1 - 3 noiembrie 2017, Muzeul național al Satului „Dimitrie Gusti” București, Conferința națională de conservare - restaurare „Doina Darvaș” cu comunicarea *Promovarea în vremea lui Tănase: restaurarea unui afiș al Teatrului Cărbuș.*

23 – 24 noiembrie 2017, Muzeul Bucovinei - Suceava, Simpozionul Național Bucovina - File de istorie, ediția XXI, cu comunicarea *Date privind conservarea și restaurarea unui Catavasier tipărit la Iași în 1792.*

23 - 25 mai 2018, Muzeul Național al Literaturii Române Iași, Simpozionul Internațional Istorie, cultură, patrimoniu ediția a XI-a, cu comunicarea *Harta districtului Vaslui la anul 1864. Restaurare - conservare.*

30 - 31 mai 2018, Institutul Patrimoniului Cultural Chișinău, Conferința științifică internațională „Patrimoniul cultural cercetare, valorificare, promovare” ediția a X-a, cu comunicarea *Ziarul „Sfatul Țării” – istoric, restaurare, valorificare.*

28 iunie - 1 iulie 2018, Muzeul Viticulturii și Pomiculturii Golești, Conferința Internațională UNESCO „Tineretul și muzeele”, ediția a X-a, cu comunicarea *Coperta stratificată a unui manuscris din secolul al XIX-lea.*

18 - 21 septembrie 2018, Muzeul Olteniei Craiova, „Salonul Național de Restaurare” cu piesa restaurată *Liturghier Sec. XIX.*

27 - 28 septembrie 2018, Muzeul Județean „Ștefan cel Mare” Vaslui, Sesiunea Națională de comunicări științifice „Acta Moldaviae Meridionalis” ediția a XLI-a, cu comunicarea *Restaurarea a două numere ale ziarului „Sfatul Țării” – 30 martie 1918 și 28 oct. (10 nov) 1918.*

4 - 7 octombrie 2018, Complexul Muzeal Național Moldova – Iași, Simpozionul Internațional Monumentul- Tradiție și viitor, ediția a XX-a, cu comunicarea *Restaurarea unei litografii de la biserica Sfinții Voievozi, Oșești, Vaslui.*

26 – 28 octombrie, Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța, Simpozionul „Marea Unire

de la Marea Neagră", cu comunicarea *O radiografie a României din perioada 23 august 1916 - 21 decembrie 1916 făcută prin intermediul ziarului „Neamul Românesc”*.

30 octombrie 2018, Academia de Științe a Moldovei Chișinău, Conferința Științifică Internațională „Viața cotidiană în spațiul est - european din cele mai vechi timpuri până în prezent: abordări interdisciplinare”, cu comunicarea *Soarele – foaie săptămânală pentru cultura poporului”. Starea de conservare și propuneri de tratament*.

15 noiembrie 2018, Simpozionului Național Centenar Marea Unire. 1918-2018. 95 de ani de la fondarea Muzeului Militar Național. București cu comunicarea *Harta pe județe și administrativă a României interbelice. Restaurare – conservare*.

23 – 24 septembrie 2019, Biblioteca Națională a Republicii Moldova - Chișinău, Conferința internațională „Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine”, cu comunicarea *Starea de conservare a depozitului de carte veche al Muzeului Județean „Ștefan cel Mare” Vaslui*.

26 - 27 septembrie 2019, Muzeul Județean „Ștefan cel Mare” Vaslui, Sesiunea Națională de comunicări științifice „Acta Moldaviae Meridionalis” ediția a XLII-a, cu comunicarea *Restaurarea hărții școlare a Daciei și a României de azi*.

3 - 6 octombrie 2019, Complexul Muzeal Național Moldova – Iași, Simpozionul Internațional Monumentul- Tradiție și viitor, ediția a XXI-a, cu comunicarea *Biblia tipărită la Sankt Petersburg (1819) de la Ruginoasa. Stare de conservare – propuneri de tratament*.

8 - 12 octombrie 2019, Muzeul Olteniei Craiova, „Salonul Național de Restaurare” cu piesa restaurată *Harta Școlastică a Daciei și a României de azi*.

29 – 30 octombrie 2019, Institutul Patrimoniului Cultural Chișinău, Conferința științifică internațională „Patrimoniul cultural cercetare, valorificare, promovare” ediția a XI-a, cu comunicarea *Restaurarea unui „Titlu definitiv de proprietate”*.

31 octombrie 2019, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Conferință „Tendințe contemporane în arta sacră” ediția I, cu comunicarea *Organizarea și deschiderea secției de Istorie și Artă Religioasă „Episcop Iacov Antonovici” a Muzeului Județean „Ștefan cel Mare” Vaslui în Palatul Egumenesc al Mănăstirii Florești*

28 - 29 noiembrie 2019, Muzeul Bucovinei - Suceava, Simpozionul Național Bucovina - File de istorie, ediția XXI, cu comunicarea *Restaurarea hărții moșiei Boțești (județul Fălciu) alcătuită în anul 1876*.

21 mai 2020, Biblioteca Academiei Române, Sesiunea științifică de primăvară online „Cartea românească veche (sec. XVII – XVIII), cu comunicarea *Conservarea și restaurarea în cadrul bibliotecilor. Studii de caz*

22-23 septembrie 2020, Academia de Științe a Moldovei, Conferința științifică internațională online, „Patrimoniul Cultural de ieri - implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine” ediția a II-a, cu comunicarea „Soarele-foaie săptămânală pentru cultura poporului”. Starea de conservare și propuneri de tratament

31 septembrie - 1 octombrie 2020, Muzeul Județean „Ștefan cel Mare” Vaslui, Sesiunea Națională de comunicări științifice „Acta Moldaviae Meridionalis” ediția a XLIII-a, cu comunicarea *Restaurarea unui ordin de zi al Corpului Vânătorilor de Munte (1941)*

11 februarie 2021, Academia de Științe a Moldovei, Conferința științifică internațională online, „Patrimoniul Cultural de ieri - implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine” ediția a III-a, cu comunicarea „Starea de conservare a două exemplare ale Ceaslovului tipărit la Dubăsari în anul 1794 aflate la Muzeul Eparhial Huși”

28-29 septembrie 2021, Academia de Științe a Moldovei, Conferința științifică internațională online „Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine” ediția a IV-a, cu comunicarea *Harta moșiei Boțești (1876). Restaurare-conservare*

22 februarie 2022, Academia de Științe a Moldovei, Iași-Chișinău, Conferința științifică internațională online „Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine” ediția a V-a, cu comunicarea *Starea de conservare a două exemplare ale Evangheliei greco-române (București, 1693) aflate în județul Vaslui*

8-29 iunie 2022, Santiago (Chile), Seminario Internacional de Encuadernación Artesanal y Artística, La Biblioteca Patrimonial Recoleta Dominica, en colaboración con el Círculo de Investigadores y Estudiosos del Libro Antiguo (CInELA) (participare online)

22-24 august 2022, Krems (Austria), European Research Centre for Book and Paper Conservation-Restoration, WORKSHOP ON PARCHMENT CONSERVATION Preserve or damage? University for Continuing Education Krems

8-10 septembrie 2022, Alba Iulia, Congresul Național al Istoricilor Români. I. Participare la Masa rotundă: Restaurarea de carte veche, o punte între trecut și viitor cu tema: Rolul restauratorului de carte veche în secolul XXI; II. Participare la Secțiunea: Istoria cărții cu lucrarea: Însemnări pe cărți vechi aflate la Muzeul Eparhial Huși despre legătoria de carte/legători

27-28 septembrie 2022, Chișinău, Conferința științifică internațională „Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine”, ediția a VI-a, cu lucrarea:

Îndreptarea legii – exemplarul de la Muzeul Județean „Ștefan cel Mare” Vaslui. Stare de conservare – propuneri de tratament

28-30 septembrie 2022, Dubrovnik (Croatia), 1st International Conference of DRL, Dubrovnik Research Library (participare online)

6 – 9 octombrie 2022, Iași, Simpozionul Internațional Monumentul Tradiție Și Viitor, Ediția a XXIV-a, cu lucrarea: Noi însemnări despre schitul Gologofta (județul Vaslui) aflate pe cărți vechi

12 - 13 octombrie 2022, Amsterdam (Olanda), 12th Interim Meeting of the ICOM-CC Leather and Related Materials Working Group (participare online)

14 octombrie 2022, București, Conferința Națională Tradiție, Istorie, Armată, Ediția A VIII-A, Muzeul Militar Național Regele Ferdinand I, cu lucrarea Harta moșiei Boțești (Județul Fălciu) alcătuită în anul 1876. Restaurare-conservare

20-22 octombrie 2022, Santiago (Chile), Seminario Internacional de Conservación de Papel (participare online)

4-5 noiembrie 2022, Suceava, Conferința Internațională de Etică Aplicată și Integritatea în Conduita și Cercetarea Doctorală, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava, cu lucrarea: The Gospel printed at the Neamț Monastery (1821) present at the Husi Diocesan Museum

17-18 noiembrie 2022, Cluj-Napoca, Biblioteca Academiei Române - Filiala Cluj-Napoca, Sesiunea de comunicări științifice Cartea de tezaur între Orient și Occident, cu lucrarea: Circulația în aria Episcopiei Hușilor a unor cărți tipărite în secolul al XVIII-lea la Blaj

9-10 februarie 2023, Iași-Chișinău, Academia de Științe a Moldovei, Conferința științifică internațională „Patrimoniul de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine” ediția a VII-a, cu lucrarea: Restaurarea unor planșe pe suport papetar. Studiu de caz: trei studii etnografice.

29-30 iunie 2023, Iași, Muzeul Național al Literaturii Române Iași, Simpozionul Național „Istorie, cultură, patrimoniu” Ediția a XIII-a, cu lucrarea: Restaurarea unor pomelnice de la biserica Pâhna, județul Vaslui

25 iulie 2023, Pitești, Arhivele Militare Naționale Române, Sesiunea de comunicări științifice „Armata română și patrimoniul arhivistic național”, cu lucrarea: Restaurarea unui ordin de zi al Corpului Vânătorilor de Munte (1941)

24 – 27 august 2023, Constanța, Asociația SINE QUA NON Simpozionul Istorie, Vecinătate, Multiculturalitate, cu lucrarea Restaurarea unui „Titlu definitiv de proprietate” (1923).

26-29 septembrie 2023, Sibiu, Simpozionul Costume și Colecții în Contextul Patrimoniului Cultural. Comunicăm despre ARTĂ, MEȘTEȘUGURI și CONSERVARE. ETICCH.

12-14 octombrie 2023, Constanța, Conferința Națională de Comunicări Științifice „Dunărea și Marea Neagră în spațiul euroasiatic. Istorie, Relații Politice și Diplomatie”, a XXVII-a ediție, Muzeul Național al Marinei Române, cu lucrarea: Restaurarea unor cereri de adopție din anul 1932.

24-25 mai 2024, Constanța, Conferința Națională de Comunicări Științifice „Dunărea și Marea Neagră în spațiul euroasiatic. Istorie, Relații Politice și Diplomatie”, a XXVIII-a ediție, Muzeul Național al Marinei Române, cu lucrarea: Un cutremur în Marea Neagră (1901), într-o însemnare pe un octoih din județul Vaslui.

27-31 august 2024, Chișinău-Suceava, Congresul Național al Istoricilor Români, ediția a IV-a, cu lucrarea: Vanzători de carte românească în Episcopia Hușilor (secolele XVIII-XIX).

19-20 septembrie 2024, Chișinău-Iași, Conferința științifică internațională „Patrimoniul cultural de ieri – implicații în dezvoltarea societății de mâine”, a X-a ediție, cu lucrarea: Starea de conservare a exemplarelor Evangheliei tipărită la Neamț (1821), aflate la Muzeul Eparhial Huși.

19 - 20 septembrie 2024, Vaslui, Sesiunea Internațională de Comunicări Științifice „Acta Moldaviae Meridionalis”, ediția a XLVII-a, cu lucrarea: Restaurarea unor pomelnice de la Biserica Pâhna, județul Vaslui.

19 noiembrie 2024, București, Muzeul Militar Național Regele Ferdinand I, ediția a IX-a, cu lucrarea: Restaurarea unui brevet pentru medalia „Bărbăție și credință” cu spade clasa a III-a acordat sergentului major Gheorghe Geabelea (iulie 1945)

11-12 februarie 2025, Iași-Chișinău, Academia de Științe a Moldovei, Conferința științifică internațională „Patrimoniul de ieri – implicații în dezvoltarea societății de mâine” ediția a XI-a, cu lucrarea: Catalogul însemnărilor de pe cartea veche românească ce a circulat în Episcopia Hușilor (secolele XVII-XIX).

Postere

1. 13 - 14 septembrie 2017, 5th International Seminar and Workshop on Emerging Technology and Innovation for Cultural Heritage Organic Artefacts: From Research to Exhibition, Sibiu, poster Use of Neem in the preservation of paper-based materials.

2. *ACRRO Coperta stratificată a unui manuscris din secolul al XIX-lea. Restaurare - conservare*
3. *2023 ACRRO Restaurarea unui „Titlu definitiv de proprietate”*
4. 1 august - 30 august 2023, Tulcea, Casa Avramide, Expoziție de postere A.C.R.R.O „Restaurarea ilustrată”, ediția a XII-a. Posterul: Restaurarea hârtii școlare a Daciei și a României de azi

Publicații

1. N. Melniciuc-Puică, D. Dorohoi, C. M. Munteanu (Cîmpianu), *Studiul degradării chimice a pergamentului*, în „Analele Științifice ale Universității «Al.I. Cuza», Iași”, Teologie, 2003, pp. 369 - 374.
2. Cristina Maria Cîmpianu, *Cauzele degradării pergamentului*, în „Anuarul Asociației Conservatorilor și Restauratorilor din România” (A.C.R.R.O), nr. 1, 2016, pp. 59 - 67.
3. Idem, *Scurtă privire asupra impactului tipăriturilor din epoca Brâncoveanu pentru modernizarea culturii române*, în „Lucrările Simpozionului Național Melchisedec Ștefănescu, ierarh cărturar Ediția a XVI-a”, Editura Filocalia, Roman, 2016, pp. 13 - 15.
4. Idem, *Evanghelia argintată de la Biserica Adormirea Maicii Domnului - Solești, Vaslui. Studiu de caz*, în „Monumentul” XIX, Editura Doxologia, Iași, 2018, pp. 613 - 627.
5. Idem, *Restaurarea unei foi de ziar ce cuprinde revendicări ale românilor din Transilvania de la 1848 - „Organu Național”*, în „Acta Moldaviae Meridionalis”, Nr. XXXVIII, Editura PIM, Iași, 2018, pp. 367 - 374.
6. Idem, *Harta Districtului Vaslui la anul 1864. Restaurare - conservare*, în „Anuarul Muzeului Național al Literaturii Române”, Editura Muzeelor Literare, Iași, 2018, pp. 117 - 125.
7. Idem, *Coperta stratificată a unui manuscris din secolul al XIX-lea*, în „Museum. Studii și comunicări” XVII, Editura Tiparg, Pitești, 2018, pp. 170 - 179.
8. Idem, *Harta pe județe și administrativă a României interbelice. Restaurare - conservare*, în „Colecția studii. Centenar Marea Unire. 1918 - 2018: 95 de ani de la înființarea Muzeului Militar Național - 1923 - 2018: lucrările simpozionului național organizat de Muzeul Militar Național «Regele Ferdinand I» 15 noiembrie 2018”, coord.: cercetător științific III dr. Ion Rîșnoveanu, Editura Sitech, Craiova, 2019, pp. 445 - 461.
9. Idem, *Restaurarea a două exemplare ale ziarului „Sfatul Țării” - 1918*, în „Acta Moldaviae Meridionalis”, Nr. XXXIX, vol. II, 2019, pp. 391 - 395.
10. Idem, *Restaurarea unei litografii de la biserica Sfinții Voievozi, Oșești - Vaslui*, în „Monumentul” XX, partea 1, Editura Doxologia, Iași, 2019, pp. 243 - 250.
11. Idem, *Restaurarea hârtii școlare a Daciei și a României de azi*, în „Acta Moldaviae Meridionalis”, Nr. XL, vol. II, Editura PIM, Iași, 2020, pp. 279 - 285.
12. Idem, *Cartea veche românească de la Episcopia Hușilor (sec. XVII - XIX). Stare de conservare*, în „Museum. Studii și comunicări” XVII, Editura Tiparg, Pitești, 2020.
13. Idem, *Starea de conservare a depozitului de carte veche al Muzeului Județean „Ștefan cel Mare” Vaslui*, în „File culturale vasluiene”, Revistă semestrială a Muzeului Județean „Ștefan cel Mare” Vaslui, An I, Nr. 1, 2020, pp. 24 - 28.
14. Idem, *Biblia tipărită la Sankt Petersburg (1819) de la Ruginoasa. Stare de conservare - propuneri de tratament*, în „Monumentul” XXI, Editura Doxologia, Iași, 2020, pp. 425 - 434.
15. Idem, *„Soarele - foaie săptămânală pentru cultura poporului”. Starea de conservare și propuneri de tratament*, în „Conferință științifică internațională „Patrimoniul cultural de ieri - implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine” (ediția a II-a)”, Chișinău, Academia de Științe a Moldovei, 22-23 septembrie 2020, Culegere de articole și materiale ale conferinței științifice internaționale, ediția a II-a Supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique”, Iași, redactor-șef dr. hab. în studiul artelor Nicoleta Vornicu, pp. 333-336.
16. Idem, *Pergamentul ca material pentru scriere*, în „File culturale vasluiene”, Revistă semestrială a Muzeului Județean „Ștefan cel Mare” Vaslui, An I, Nr. 2, 2020, pp. 42-44.
17. Idem, *Conservarea și restaurarea în cadrul bibliotecilor. Studii de caz*, în „Patrimoniul de ieri - implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine”, Iași - Chișinău, 2021, pp. 123-135.
18. Idem, *Starea de conservare a două exemplare de Ceaslov tipărit la Dubăsari (1794) și aflate la Muzeul Eparhial Huși*, în „Akademos”, Revista de Știință, Inovare, Cultură și Artă, nr. 3 (62), Chișinău, 2021, pp. 78-85.
19. Idem, *Câteva cărți tipărite la Sibiu ce se găsesc la Muzeul Eparhial Huși*, în „Studia Universitatis Cibiniensis. Series Historica”, vol. XIX / 2022, pp. 225-233.
20. Idem, *Harta moșiei Boțești (județul Fălciu) alcătuită în anul 1876. Restaurare-conservare*, în „Tradiție, Istorie, Armată”, anuarul Muzeului Militar Național Regele Ferdinand I, Târgoviște, Cetatea de Scaun, 2022, pp. 506-511.
21. Idem, *Restaurarea unui ordin de zi al Corpului Vânătorilor de Munte la 14 octombrie 1941*, în *Armata română și patrimoniul arhivistic național*, București, Editura Centrul tehnic-editorial al armatei, 2023, pp. 454-459.

22. Idem, *Evangelia manuscrisă a schitului Ghireasca (județul Vaslui)*, în „Carpica”, vol. LII, Editura Magic Print Onești, 2023, pp. 171- 196.
23. Idem, *Însemnări aflate pe cărți vechi despre schitul Gologofta (județul Vaslui)*, în „Carpica”, vol. LII , Editura Magic Print Onești, 2023, pp. 197-207.
24. Idem, *Restaurarea unor cereri de adopție din anul 1932*, în „Dunărea și Marea Neagră în spațiul Euroasiatic. Istorie, relații politice și diplomație”, vol. XI, Lucrările celei de-a XXVII-a ediții a Conferinței Naționale de Comunicări Științifice a Muzeului Național al Marinei Române”, Constanța, Editura M.N.M.R. (Muzeul Național al Marinei Române), 2023, pp. 373-381.
25. Idem, *Însemnări pe cărți vechi aflate la Muzeul Eparhial Huși despre legătoria de carte/legători*, în „Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane Sibiu”, vol. XXX / 2023, pp. 15-31.
26. Idem, *Un cutremur în Marea Neagră (1901), într-o însemnare pe un Octoih din județul Vaslui*, vol. XII, Lucrările celei de-a XXVIII-a ediții a Conferinței Naționale de Comunicări Științifice a Muzeului Național al Marinei Române”, Constanța, Editura M.N.M.R. (Muzeul Național al Marinei Române), 2024, pp. 46-53.
27. Cristina Maria Spănu-Cîmpianu, *Restaurarea unor pomelnice de la biserica Pâhna, județul Vaslui*, în „Acta Moldaviae Meridionalis”, Nr. XLIII, 2024 (în curs de publicare).
28. Idem, *The European Research Centre for Book and Paper Conservation-Restoration (ERC)*, Revista de Restaurare, Conservare și Investigații, nr. 4, București, Editura MNIR, 2024, pp. 121-125.

Organizare conferințe, expoziții și coordonare volume

1. **23 februarie 2019** - Expoziția foto-documentară „Soldați și medici evrei din Primul Război Mondial” organizată de Federația Comunităților Evreiești din România, Centrul pentru Studiul Istoriei Evreilor din România, Asociația „Constantin Hamangiu” Bârlad, Muzeul „Vasile Pârvan” Bârlad și Muzeul Județean „Ștefan cel Mare” Vaslui
2. **8 - 9 martie 2019** - Simpozionul științific „Femei celebre ale României Întregite” organizat de Muzeul Județean „Ștefan cel Mare” Vaslui
3. **27 martie 2019** - Expoziția „Martirii Marii Uniri. Destinele unei generații de excepție” organizată de Muzeul Județean „Ștefan cel Mare” Vaslui în colaborare cu Asociația Identitate Culturală Contemporană
4. Expoziție tematică itinerantă „Laic și sacru în Podișul Central Moldovenesc” – organizată de Muzeul Județean Vaslui prezentă la la Complexul MUSEIKON din Alba Iulia (**aprilie 2019**); Muzeul Viticulturii și Pomiculturii Golești (**7 mai 2019**); Muzeul Municipal Câmpilung Muscel (**septembrie 2020**)
5. **9 mai 2019** - Expoziția „Spre o Românie Întregită - mărturii cartografice”, realizată de Muzeul Județean „Ștefan cel Mare” Vaslui în colaborare cu Muzeului Național al Hărților și Cărții Vechi
6. **9 mai 2019** - Conferința „Tratatul de Pace 1919 – 1920” organizată de Muzeul Județean „Ștefan cel Mare” Vaslui
7. **20 iulie 2019** – Expoziția permanentă a Secției de Istorie și Artă religioasă „Episcop Iacov Antonovici” a Muzeului Județean „Ștefan cel Mare” Vaslui
8. **26 septembrie 2019** - Expoziția „Diplomația română și Marea Unire. Tratatul Conferinței de Pace de la Paris (1919 - 1920)” organizată de Muzeul Județean „Ștefan cel Mare” Vaslui în colaborare cu Ministerul Afacerilor Externe și Muzeului Național al Unirii Alba Iulia
9. **14 decembrie 2019** - Expoziției de pictură și icoană pe sticlă „LIVIU LĂZĂRESCU - Pictorul muzelor de la Mărtinești”, organizată de Muzeul Județean „Ștefan cel Mare” Vaslui și Muzeul Național al Unirii Alba Iulia
10. **6 - 7 martie 2020** - Simpozionul național „Femei celebre ale României” organizat de Muzeul Județean „Ștefan cel Mare” Vaslui
10. Ramona Maria Mocanu, Cristina Maria Cîmpianu (coordonatori), *Femei celebre ale României Întregite*, Editura PIM, Iași, 2020
11. **5 martie 2021** - Expoziția fotodocumentară „Poloneze și românce care au schimbat lumea”, organizată de către Institutul Polonez din București și Muzeul Județean „Ștefan cel Mare” Vaslui
12. **5 și 6 martie 2021** - Simpozionul național „Femei celebre ale României” organizat de Muzeul Județean „Ștefan cel Mare” Vaslui
13. Ramona Maria Mocanu, Cristina Maria Cîmpianu (coordonatori), *Femei celebre ale României*, Editura PIM, Iași, 2021
14. 26 noiembrie – 10 decembrie 2023, expoziția *Hărțile Basarabiei în reprezentări cartografice*, Sala Irina Nicolau, Muzeul Național al Țăranului Român

Expoziții personale..... **29 aprilie – 2 mai 2023**, „Icoane și martiri în spațiul românesc” – Institutul Cultural Român de la Beijing, expoziție de icoane pe lemn și ateliere de pictură la sediul ICR Beijing

.Afiliere

1. Membru activ în *Asociația Restauratorilor și Conservatorilor din România (ACRRO)* din 2017.
2. Reprezentant în România al *European Research Centre for Book and Paper Conservation-Restoration (ERC)* din 2022.