



CURRICULUM VITAE

DATE PERSONALE

Nume	MITRIC OLIMPIA
Adresa	Str. Ion Neculce, Nr. 11, Bl. 43, Sc. B, Ap. 12, 720204, Suceava
Telefon	0230/ 217533; 0745248182
Fax	-
E-mail	olimpia@atlas.usv.ro

Nationalitatea	Română
Data și locul nașterii	07.01.1954; Moldovița, județul Suceava.
Starea civila	

STUDII PREUNIVERSITARE

• Perioada	1969-1973
• Instituția de învățământ	Liceul teoretic “Dragoș Vodă” din Câmpulung Moldovenesc
• Profilul	umanist
• Diploma obținută la absolvire	Diplomă de bacalaureat

STUDII UNIVERSITARE

• Perioada	1973-1977
• Instituția de învățământ	Universitatea din București, Facultatea de Limbi slave
• Specializarea	Limba polonă - Limba română
• Titlul obținut la absolvire	profesor

STUDII POSTUNIVERSITARE

MASTERAT

- Perioada
- Instituția de învățământ
- Domeniul
- Denumirea programului de studii

DOCTORAT

Instituția de învățământ
coordonatoare

Domeniul de doctorat

Titlul tezei de doctorat

Universitatea din București, Facultatea de Litere

Filologie

Scriptorii, cărțurari și manuscrise în limba română din nordul Moldovei (sec. XVI-XIX). Catalogul manuscriselor în limba română din fonduri și colecții sucevene.

Anul susținerii tezei

1997

Titlul obținut la absolvire

Dr. în Filologie

ALTE STUDII / STAGII DE PREGATIRE/ DIPLOME ȘI CERTIFICATE DE PARTICIPARE

- Perioada
- Instituția

1974-1976; 1978-1980; 1981-1985; 1986-1990; 1990;

Universitatea din Varșovia și Universitatea Jagiellonă din Cracovia; Centrul de perfecționare al cadrelor din Ministerul Culturii; Biblioteca Centrală de Stat (azi Biblioteca Națională a României); Direcția Generală a Arhivelor Statului (azi Direcția Arhivelor Naționale Istorice Centrale); Universitatea “Marie Curie-Skłodowska” din Lublin (Polonia).

- Denumirea programului de studii

Stagii de perfecționare în istoria culturii polone. Cursuri postuniversitare de perfecționare profesională destinate specialiștilor în probleme de carte veche din Oficiile Județene pentru Patrimonial Cultural Național, desfășurate sub formă de curs (între prof. invitați: Virgil Cândea, Dan Simonescu, I. C. Chițimia, Radu Florescu, Gabriel Ștrempel) , studiu individual și lucrare personală, cu următoarea tematică: Introducere în Muzeologie; Orientări, metode, mijloace și tehnici de cercetare, evidență și valorificare a patrimoniului cultural național; Tehnica redactării cataloagelor de carte veche. Cursul de vară- Studiul metodicii limbii polone.

Diplome și Certificate de participare:

- Certificat de participare la cursul poloniștilor din țările socialiste (Nr. 24/31.07, 1976) din partea Administrației Centrale a Școlii Centrale a Uniunii Tineretului din Varșovia.
- Certificat de absolvire, Nr. 0005189, din partea Centrului Special de Perfecționare a cadrelor, de pe lângă Consiliul Culturii și Educației Socialiste, a unui program, de 2 ani, de perfecționare în

Muzeologie, sub formă de curs, 1981, februarie, 25.

- Certificat de absolvire Nr. 0008998, din partea Centrului Special de Perfecționare a Cadrelor de pe lângă Consiliul Culturii și Educației Socialiste, a programului de perfecționare a pregătirii „Orientări, metode, mijloace și tehnici de cercetare, evidență și valorificare a Patrimoniului Cultural național” desfășurat sub formă de curs, studiu independent și lucrare personală, cu durată totală de 5 ani, 1985, septembrie 07.
- Certificat de absolvire, Nr. 246/ 15 iunie 1990, din partea Centrului de Perfecționare a Personalului din Cultură și Artă, de Pregătire Postliceală și Postuniversitară, de pe lângă Ministerul Culturii, a programului de perfecționare profesională destinat specialiștilor în probleme de carte veche din oficiile județene, organizat pe plan central, în perioada 1986-1990.
- Diploma Centrului Cultural și de Învățământ al Universității „Maria Curie-Skłodowska” din Lublin (Polonia) pentru participarea la cursul de vară: Studiul metodicii limbii polone (în anul 1990).

• Calificarea obținută

Muzeograf atestat (muzeograf principal, din anul 1986), specialist în probleme de carte veche, manuscrise, bibliofilie, în cadrul Oficiului Județean Suceava pentru Patrimoniul Cultural Național.

ACTIVITATEA PROFESIONALĂ

- Perioada 1977-1978; 1978-1991;
 - Locul de muncă Școala generală din localitatea Verești (Bursuceni), județul Suceava; Oficiul Județean Suceava pentru Patrimoniul Cultural Național, de pe lângă Muzeul Județean Suceava.
 - Domeniul de activitate Învățământ gimnazial; Cultură;
 - Funcția Profesor; muzeograf (muzeograf principal din anul 1986), specialist în carte veche românească și străină, manuscrise românești și slavone, bibliofilie.
 - Principalele activități și responsabilități - Domenii de competență Activități de predare: limba și literatura română, limba rusă. Identificarea, fișarea, evidența și valorificarea științifică a patrimoniului bibliofil (manuscrise românești și străine, carte tipărită românească și străină, periodice, documente, corespondență) de la toate categoriile de deținători (culte, muzee, biblioteci, arhive, persoane particulare) din județul Suceava și Moldova; participare la sesiuni și simpozioane științifice din țară și străinătate; organizarea unor expoziții tematice-temporare; activități de cercetare științifică, de valorificare a patrimoniului bibliofil: prin publicarea de articole și studii în presa locală și reviste de specialitate, de volume (instrumente de lucru). Responsabilă cu activitatea de Secretariat, în cadrul Compartimentului, și Arhiva de depozit a instituției.
- Domenii de competență:** Limba și literatura română; Muzeografie și practică muzeală de valorificare a patrimoniului cultural național, științe speciale ale istoriei, bibliologie – istoria cărții, codicologie, paleografie chirilică românească

și slavo-română, istorie documentară și literară, conservarea valorilor bibliofile, arhivistică.

ACTIVITATEA DIDACTICĂ ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL SUPERIOR

- Perioada 1991-1999; 1999- 2014; 2014- 2017; 2017- 2019: 30.09. 2019 – prezent.
- Locul de muncă Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava, Facultatea de Istorie și Geografie, Catedra de Științe Umane și Social-Politice.
- Gradul didactic Lector; Conferențiar; Profesor; Prof. univ. dr. cu atestat de abilitare; prof. univ. dr. habil. asociat.
- Principalele activități și responsabilități / Premii obținute
 - cursuri sustinute:** Istoria cărții și tiparului, Paleografie chirilică românească, Slava veche, Arhivistica, Biblioteconomie, Introducere în istorie și științe auxiliare.
 - seminarii si laboratoare** de: Istoria cărții și tiparului; Paleografie chirilică românească; Paleografie slavonă; Arhivistica; Biblioteconomie. Lucrarile practice de Biblioteconomie și Arhivistică se desfășoară, în cadrul Bibliotecii Universității și Bibliotecii Bucovinei “I. G. Sbiera”, Arhivei Universității și Serviciului Județean al Arhivelor Naționale. Pentru descifrarea unor însemnări și inscripții, direct, pe diferite bunuri de patrimoniu, se fac deplasări la Muzeul Bucovinei, la biserici vechi din localitate.
 - **Alte activități și responsabilități:** îndrumarea pregătirii lucrărilor de licență, a comunicărilor prezentate în cadrul unor simpozioane (permanent); însoțirea și organizarea studenților în practica de vară, în biblioteci, arhive și muzee din Suceava și Cernăuți, precum și în excursii de documentare; primirea, înregistrarea și catalogarea lucrărilor de licență de la toate specializările de istorie (până în anul 2010); în cadrul lucrărilor practice de Arhivistică am întocmit un **Indice al Proiectelor de diplomă, de la specializarea Muzeologie**, pentru perioada 1994-2004; președinte (membru) al Comisiei examenului de licență / masterat la specializarea Muzeologie (1993-2012); președinte al Comisiei pentru examenul de bacalaureat: Dorohoi (1998), Bacău (1999), Galați (2001); **referent științific /membru în comisii de doctorat** (9 teze): la Universitatea “Al. I. Cuza” din Iași, în anii 2003, 2009, 2010, 2013 (Carte și tipar în Țara Moldovei până la 1829; Opera manuscrisă a arhiereului Narcis Crețulescu și istoria medievală a românilor; Tiparul și cartea în Țara Românească între 1716 și 1821; Evul mediu românesc și perioada premodernă în Mănăstirea Putna); la Universitatea “1 Decembrie 1918” din Alba Iulia , în anii 2009, 2010 (Dimensiuni ale culturii moderne în Țara Silvaniei, secolele XVIII-XIX. Cărți și proprietari; Cultură românească în comitatul Alba de Jos, secolele XVII-XIX. Cărți și mentalități din însemnări marginale ; Cartea românească veche în tipografia dinastiei Bart, sfârșitul sec. al XVIII-lea-începutul sec. al XIX-lea), la Institutul de Istorie “George Barițiu” din Cluj, în anul 2011 (Din istoria și arta cărții românești vechi : gravura de carte de la Buda), la Universitatea din București, în anul 2013 (Circulația cărții vechi românești, manuscrisă și

tipărită, în spațiul nord-dobrogean); **2018**, referent oficial în **două comisii de doctor habilitat** în Istorie, teze elaborate în cadrul Secției Istorie Modernă a Institutului de Istorie al Academiei de Științe a Moldovei din Chișinău: dr. Maria Danilov (*Carte și cenzură în Basarabia (1812-1917)*), dr. Igor Cereteu (*Cartea românească veche în estul Moldovei (sec. XVI-XIX)*); am realizat Raportul de expertiză pentru clasarea a 28 de cărți vechi din Colecțiile Speciale ale Bibliotecii Bucovinei „I.G.Sbiera”, patru în categoria Tezaur, 24 în categoria Fond.

membru în Consiliul Academic al Facultății de Istorie și Geografie (2004-2008); **organizarea unor expoziții temporare** de carte veche (1991, 1993); **aprecierea unor teze de doctorat**, la Universitățile «1 Decembrie 1918» din Alba Iulia (*Ioan Bianu – Studiu monografic; Prețul de achiziție al cărții românești vechi în Transilvania în secolele XVI-XVIII*) și la Universitatea Tehnică „Gh. Asachi” din Iași (*Cercetări privind influența cernelurilor și pigmentilor asupra stării de conservare a unor documente vechi*); membru în Comitetul de Redacție al revistei *Analele Științifice de Istorie „Codrul Cosminului”*, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava; membru în Consiliul de Redacție al revistei științifice „Zeszyty Kaliskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk”(din Kalisz –Polonia); **însoțirea unei grupe de studenți la Școala de vară** “Limbă, cultură și politică externă a Ucrainei” (2007, 9-19 iulie, 2009, 13-18 iulie), organizată de Departamentul de Relații Internaționale din cadrul Universității Naționale “Iurij Fedkovyci” din Cernăuți; **expert în carte veche**, manuscrise, bibliofilie, cf. atestatului, (nr. 272 din anul 2003), emis de Ministerul Culturii și Cultelor, Comisia Națională a Bibliotecilor; **organizarea Cabinetului de Științe auxiliare ale istoriei cu:** hărți, panouri cu alfabet, reproduceri după documente, manuscrise românești și slavone, carte românească veche (2010).

- **PREMII OBȚINUTE:** Premiul pentru editări de documente și scrieri vechi din partea Fundației Culturale a Bucovinei pentru volumul *Cartea românească veche în județul Suceava, 1643-1830. Catalog*, Editura Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava, 2005;

Premiul pentru Istoria Culturii din partea Fundației Culturale a Bucovinei, la ediția a XIV-a, din anul 2008, pentru volumul *Manuscrise românești din Moldova. Catalog. Vol. II*, Editura Junimea, Iași, 2007;

Premiul pentru ediție îngrijită din partea Fundației Culturale a Bucovinei, ediția a XIX, din anul 2013 (pentru vol. *Ioan Iufu și Victor Brătulescu, Manuscrise slavo-române din Moldova. Fondul Mănăstirii Dragomirna*, Edit. Universității „Alexandru Ioan Cuza” Iași, 2012, ed. îngrijită, prefață, note, rezumat, indici și reproduceri de Olimpia Mitric);

Premiul Special din partea Fundației Culturale a Bucovinei pentru volumul *Catalogul manuscriselor slavo-române din Biblioteca Mănăstirii Sucevița*, Iași, Edit. Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2018.

ACTIVITATEA ȘTIINȚIFICĂ

PUBLICATII : Cărți în edituri cotate CNCSIS /CNCS

1. *Cartea românească veche în județul Suceava (1643-1830). Catalog*, vol. I-IV, Cuvânt înainte de prof.dr.doc. I.C. Chițimia, Suceava, Editura Inspectoratului pentru Cultură al județului Suceava, 1992-1995, 96p., 145 p., 168p., 269 p. + ilustrații
2. *Cartea românească manuscrisă din nordul Moldovei*, Prefață de Dan Horia Mazilu, Editura Atos, București, 1998, 368 p.ISBN: 973-98382-6-x.

3. *Catalogul manuscriselor slavo-române din Biblioteca Mănăstirii Sucevița*, Suceava, Editura Universității “Ștefan cel Mare”, 1999, 140p. + 3 planșe. ISBN: 973-9408-36-2.
4. *Bibliografia românească veche îmbogățită și actualizată, Vol.I (A-C)*-volum în colaborare -, Editura Complexului Muzeal „Curtea Domnească” Târgoviște, Târgoviște, 2004, 263 p.+ ilustrații. ISBN: 973-7930-08-8; Vol. I: 973-7930-09-6.
5. *Cartea românească veche în județul Suceava (1643-1830). Catalog*, ediția a II-a revăzută și adăugită, Suceava, Editura Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava, 2005, 359 pagini + ilustrații. ISBN: 973-666-132-6.
6. *Manuscrise românești din Moldova. Catalog. Vol. I.*, Prefață de Prof. dr. Gabriel Ștrempel, Editura Junimea, Iași, 2006, 502 p.+ 25 facsimile. ISBN: (10) 973-37-1214-0.
7. *Manuscrise românești din Moldova. Catalog. Vol. II.* Editura Junimea, Iași, 2007, 457 p. + 30 facsimile. ISBN: 978-973-37-1161-2.
8. *Catalogul manuscriselor slavo-române din Biblioteca Mănăstirii Sucevița*, Ediție revăzută și adăugită, Cuvânt înainte de Înaltpreasfințitul Pimen, Arhiepiscop al Sucevei și Rădăuților, Iași, Edit. Universității “Alexandru Ioan Cuza” Iași, 2018, 303 p. ISBN 978-606- 714-480-2.

Cursuri tiparite, îndrumare, antologii, ediții îngrijite etc.

9. *Curs și Album de paleografie chirilică românească* (pentru specializările: Istorie-Geografie, Istorie-Limbă străină, Limba și literatura română și Muzeologie); Suceava, Editura Universității “Ștefan cel Mare”, 1998, 55p. + 36 ilustrații. ISBN: 973-9408-17-6.
10. *Din istoria cărții românești*, Curs pentru specializarea Muzeologie, Editura Universității “Ștefan cel Mare” Suceava, 2002, 122p. + 74 reproduceri. ISBN: 973-8293-53-7.
11. *Paleografia slavo-română* (curs ID), Suceava, 2004, 127 p. cu planșe
12. *Arhivistica. Curs general* (ID), Suceava, 2004, 71 p. cu planșe.
13. *Introducere în Biblioteconomie. Curs pentru specializările Istorie și Muzeologie*, Suceava, Editura Universității „Ștefan cel Mare”, 2014. 2014, 38 p. ISBN 978-973-666-421-2.
14. *Ioan Iufu, Victor Brătulescu, Manuscrise slavo-române din Moldova. Fondul Mănăstirii Dragomirna*, Ediție îngrijită, prefață, note, rezumat, indici și reproduceri de Olimpia Mitric, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” Iași (Colecția Documenta), 2012, 272 p. (p. 199-254 cu planșe color).
15. *Catalogul colectiv al cărții vechi românești* (în colaborare, în curs de elaborare) / <http://www.cimec.ro/Carte/cartev/resp.htm>
16. *Tetraevangelul voievodului Ieremia Movilă*, p. XI-XIII (**Cuvânt introductiv**) la ed. facsimilată *Tetraevangelul Sucevița 24*, Carte tipărită cu binecuvântarea IPS Pimen, Arhiepiscopul Sucevei și Rădăuților, Mănăstirea Sucevița, 2018. ISBN 978-973-0-28197-2.
17. Monahia Mihaela Radu, Monahia Iuliana Pădurariu, *Fondul de carte veche de la Mănăstirea Bogdana. Cartea românească veche (1642-1830). Catalog*, Volum tipărit cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Părinte Ioachim, Arhiepiscopul Romanului și Bacăului, **Cuvânt înainte** Prof. univ. dr. Olimpia Mitric, Roman, Editura Filocalia, 2021, p. 10-11. ISBN 978-606-8490-68-7.
18. Simona Teodora Ienache, Biblioteca Bucovinei „I.G.Sbiera”. Studiu monografic, Edit. Mega, Cluj-Napoca, 2023, **Cuvânt înainte** de Olimpia

Mitric, p. 9-11. ISBN 978-606-020-698-9.

Lucrări științifice (maxim 5 titluri). În total, am publicat peste 180 de studii, articole, recenzii și note bibliografice în reviste ISI, de specialitate din țară și străinătate, în volume colective.

1. *Din istoricul Bibliotecii Mănăstirii Sucevița (secolul al XIX-lea)*, în Acta Musei Apulensis Apulum LIX, series Historia & Patrimonium. Supplementum, Alba Iulia, 2022, p. 141-160. ISSN- 1013-428X; ISSN – 2247-871X; ISSN-L–2247–871X.
2. *Kopiści rumunskich rękopisów z Polskiej ziemi*, în „Prace Historyczne”, Zeszyt 137 (Zeszyty naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego), Cracovia, 2010, p. 209-211. ISSN 0083-4351. ISBN 978-83-233-3004-2.
3. *An Unknown Marginal Inscription Written by Petru Movilă in 1629 and Found in the Library of the Putna Monastery (Bukovina, Romania)*, în “Slavonic and East European Review” , vol. 89, no. 1, January, 2011, p. 108-111. ISSN 0037-6795. E-ISSN 2222-4327. www.ssees.ucl.ac.uk / Revistă ISI.
4. *The First Slavonic Book Printed by Božidar Vuković in Venice from the Collections of the Dragomirna Monastery (Bukovina, Romania)*, la rubrica DOCUMENT, în „Slavonic and East European Review” / SEER /, vol. 90, nr. 3, 2012, p. 482-488. ISSN: 0037-6795. E-ISSN 2222-4327. [www.ssees.ucl.ac.uk / seer.htm](http://www.ssees.ucl.ac.uk/seer.htm) Revistă ISI.
5. *Un epitrahil necunoscut din timpul voievodului Ieremia Movilă*, în „Analele Putnei”, XI, 2015, nr. 1, p. 265-286. ISSN 1841 – 625X. Revistă indexată în IC (Index Copernicus) și CEEOL (Central and Eastern European Online Library).

– **Proiecte de cercetare:** Bursiera Fundației Jan și Suzanne Brzękowski, Société Historique et Littéraire Polonaise – Bibliothèque Polonaise de Paris, proiectul de cercetare: **Polonica în colecții din România (Documente privind Emigrația Poloneză din Paris)**, perioada de desfășurare: 23 sept.-22 octombrie 2019.

Director PROIECT de cercetare câștigat prin competiție internațională: *Historic Polish Inprints and Handwritings in Moldova, contract 7/2013, perioada de desfășurare: 06 mai-03 august 2013, ca bursieră Thesaurus Poloniae.* Sursele de finanțare: Ministerul Culturii și Moștenirii Culturale, Centrul Cultural Internațional din Cracovia. Suma alocată: 12000 zloți. Ca urmare a acestei documentări este în curs de elaborare volumul bilingv: *Polonica în colecții speciale din Moldova.* **Director GRANT: *Prezența și circulația manuscriselor românești în Moldova (secolele XVI-XIX)***, cod CNCSIS 256, comisia 3, perioada de desfășurare 2004-2006; sursa de finanțare: Ministerul Educației și Cercetării, Consiliul Național al Cercetării Științifice din Învățământul Superior, suma alocată: 26500.0 (RON). Din lista lucrărilor publicate (în reviste de specialitate, în volumele unor conferințe internaționale), menționăm trei volume de autor: Olimpia Mitric, *Cartea românească veche în județul Suceava (1643-1830)*. Catalog, ed. a II-a revăzută și adăugită, 2005, 359 p. cu facsimile, edit. Universității „Ștefan cel Mare” Suceava, ISBN 973-666-132-6. Olimpia Mitric, *Manuscrise românești din*

Moldova. Catalog. Vol. I, 2006, 502 p. cu 25 facsimile, edit. Junimea din Iași. ISBN (10) 973-37-1214-0; (13) 978-973-37-1214-5. Olimpia Mitric, Manuscrise românești din Moldova. Catalog. Vol. II, 2007, 480 p. cu 25 facsimile, edit. Junimea din Iași. ISBN 978-973-37-1161-2.

Membru în colectivele de cercetare a două GRANTURI (director: prof. univ. dr. M. Iacobescu): Bucovina în contextual istoriei românilor (1997) și Bucovina în contextul istoriei central și est europene (2000-2002).

- Alte proiecte de cercetare în curs de desfășurare:

1. Valori bibliofile și de artă din Bucovina istorică în Inventare bisericești (secolele XVIII-XX).
2. Tezaurul bibliofil din Biblioteca Mănăstirii Sucevița.
3. Colofoanele manuscriselor slavone din Moldova (sec. XV-XVII).

Membru în comitete științifice (reviste, congrese, simpozioane)

APARTENEN
ȚA LA
ORGANIZAȚII
ȘI
ASOCIAȚII
PROFESIONA
LE

Asociația Slaviștilor din România.
Asociația Polono-Română din Cracovia.

SPECIALIZĂRI ÎN
STRAINĂTATE

Polonia : -1974, 1975, 1976, la Universitățile din Cracovia și Varșovia – perfecționare în probleme de istorie a culturii.

- 1990, la Universitatea "Marie Curie-Skłodowska" din Lublin – studiul metodicii limbii polone (Diplomă de absolvent).

- 2006, 8-19 mai, 2009, 16-19 noiembrie, 2012, 6-11 mai, 2014 (2-6 iunie) **stagii de documentare și misiune de predare la Institutul de Istorie a Universității Jagiellone din Cracovia, în cadrul Programului Erasmus, conform Contractului Instituțional Socrates/Erasmus.**

Ucraina: - **stagii de documentare la Arhivele Statului și Biblioteca Universității "Iurij Fedkovyci" din Cernăuți** (Compartimentul de carte rară și prețioasă)(2005, 5-26 aprilie, 2006, 16-27 octombrie; 2015, 22-29 martie); **participarea și însoțirea unor grupe de studenți la Școala de vară "Limba, cultură și politică externă a Ucrainei"** (2007, 9-19 iulie; 2009, 13-18 iulie), organizată de Departamentul de Relații Internaționale din cadrul Universității Naționale "Iurij Fedkovyci" din Cernăuți;

**PARTICIPĂRI LA
CONFERINȚE
NATIONALE ȘI
INTERNATIONALE
REPREZENTATIVE**

Am participat la 196 de manifestări locale, naționale și internaționale, organizate de Ministerul Culturii, Muzeul Național al Bucovinei din Suceava, în colaborare cu Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava, Facultatea de Istorie și Geografie, Muzeu și Bibliotecă județene din Botoșani, Craiova, Neamț, Târgoviște Târgu-Mureș, Arad, Sibiu, Iași, Alba-Iulia, Brăila, Tulcea, Galați, Sfântu Gheorghe, Râmnicu-Vâlcea, Ploiești, Societatea de Științe Filologice – Filiala Suceava; Biblioteca Metropolitană din București; Asociația Bibliotecarilor din Învățământul Românesc; Universitățile din Suceava, Iași, Alba Iulia, București, Brașov, Cernăuți, Kiev, Cracovia, Centrul Politologic Bucovinean din Cernăuți, Asociația polonezilor din România, Asociația Slaviștilor din România, Mănăstirea Sucevița, Mănăstirea Putna – Centrul de Cercetare și Documentare „Ștefan cel Mare”, Mănăstirea Voroneț, Mănăstirea Dragomirna; Mănăstirea Comana, Arhiepiscopia Dunării de Jos; Muzeul Național de Arheologie și Istorie a Moldovei din Chișinău, Institutul de Istoria Artei „George Oprescu” din București.

Dintre cele reprezentative, menționez simpoziioanele naționale și internaționale organizate de către:

- **Ministerul Culturii** (cu titlul: Valori bibliofile din Patrimoniul Cultural Național. Valorificare-Cercetare,), în orașele: Râmnicu Vâlcea, comunicarea: *Cartea românească tipărită la Rădăuți în secolul al XVIII-lea* (1980); Arad, comunicarea: *Din activitatea de traducător a lui Vartolomei Măzăreanu* (1981); Sfântu-Gheorghe, comunicarea: *Contribuție la Bibliografia românească veche – sec. al XIX-lea* (1982); Târgoviște, comunicările: *Completări la Bibliografia românească veche: tipărituri de la 1757, 1766 și 1816; Manuscrisele slavone din timpul lui Ștefan cel Mare. O nouă evaluare* (1983, 2004); Galați, comunicarea: *Copiști identificați în colecții sucevene* (1984); Târgu-Mureș, comunicările: *Copiști de manuscrise românești identificați în colecții sucevene, sec. XVIII-XIX; Circulația Cazaniei lui Varlaam în Moldova* (1985, 1993); Tulcea, comunicarea: *Patrimoniul de carte veche românească din județul Suceava-Aria de răspândire și frecvența* (1986); Brăila, comunicarea: *Aspecte privind circulația cărții vechi românești din patrimoniul județului Suceava* (1988); Piatra-Neamț, comunicarea: *Cartea veche în fondurile Bibliotecii Muzeului Județean de Istorie din Suceava* (1989); Alba-Iulia, comunicarea: *Mari deținători de valori bibliofile din județul Suceava: Mănăstirea Dragomirna* (1990); Iași, comunicarea: *Mari deținători de valori bibliofile din județul Suceava: Mănăstirea Sucevița* (1991); Sibiu, comunicarea: *Manuscrise românești transilvănene în colecții din Moldova* (1994); Ploiești, comunicarea: *Manuscrise și cărți vechi în fondurile și colecțiile Mănăstirii Agapia* (2003); Craiova, comunicarea: *Craiova și împrejurimile reflectate în însemnările de pe cărți și manuscrise din Suceava* (2008).

- **Uniunea Polonezilor din România**, cu sediul în Suceava, Simpoziioanele științifice internaționale, sub genericul „Mai aproape unii de alții”. Comunicările: *Denumiri legate de medicina populară în satul Pleșa* (2003); *Un copist de manuscrise românești de origine poloneză, (Rădăuți, 1783)* (2004); *Cartea poloneză în Fondul documentar-memorial „S. Fl. Marian” din Suceava* (2005); *Cartea veche poloneză pe teritoriul județului Suceava – dovada legăturilor polono-române de-a lungul timpului* (2006); *Un manuscris din Lvov în arhivele Naționale din Bacău* (2007); *100 de ani de la nașterea profesorului Ion C. Chițimia* (2008); *Cartea veche poloneză în colecțiile Bibliotecii Centrale Universitare „Mihai Eminescu” din Iași*

(secolele XVI-XVIII) (2009); *Relațiile culturale româno-polone din perioada interbelică reflectate în paginile ziarului „Glasul Bucovinei”* (2010); Simpozionul științific „Lumea relațiilor polono-române”. Comunicarea: *Însemnări autografe în limba polonă pe filele unor cărți vechi* (2011); Simpozionul științific „Legături istorice și culturale polono-române”. Comunicarea: *Cartea poloneză în colecțiile speciale ale bibliotecii „V.A. Urechia” din Galați* (2012); Simpozionul științific „Bogăția multiseculară a legăturilor istorice și culturale polono-române”. Comunicarea: *O scrisoare necunoscută a Kazimierei Illakowiczówna la Galați* (2013); Simpozionul științific „Polonia și România. Împreună – alături – aproape”. Comunicarea: *Urme vechi poloneze în Arhiepiscopia Romanului și Bacăului* (2014); Simpozionul științific internațional „Historyczne i kulturowe aspekty relacji polsko-rumuńskich”/ „Aspecte istorice și culturale ale relațiilor polono-române”. Comunicarea: *Polonezi de altădată. Spicuri din presa vremii.* (2015); Simpozionul științific internațional „Istoria și prezentul relațiilor polono-române”. Comunicarea: *Catalogul unei biblioteci particulare poloneze, în colecțiile speciale ale Bibliotecii Centrale Universitare „Mihai Eminescu” din Iași* (2016); . Suceava, 7-9 septembrie 2017, Uniunea Polonezilor din România, în cadrul Zilelor Culturii Polone, Simpozionul științific internațional „Legături istorice și culturale polono-române”. Comunicarea: *Prezențe poloneze în Mănăstirile Agapia și Văratec (județul Neamț)*. **Moderator**; Suceava, 14-16 septembrie 2018, Uniunea Polonezilor din România, în cadrul Zilelor Culturii Polone, Simpozionul științific internațional „Despre relațiile polono-române de-a lungul timpului în anul Centenarului Independenței Poloniei și Marii Uniri a României”. Comunicarea: *Cărți vechi și documente polone în colecțiile Serviciului Județean Iași al Arhivelor Naționale*; Suceava, 29-31 august 2019, Uniunea Polonezilor din România, Zilele Culturii Polone, Simpozion științific „Despre relațiile polono-române de-a lungul timpului în anul centenarului stabilirii relațiilor diplomatice”. Comunicarea (În lumea culturii și literaturii): *Cartea poloneză în colecțiile speciale ale Bibliotecii Centrale Universitare „Carol I” din București.* **Moderator**; Suceava, 29-31 august 2021, Uniunea Polonezilor din România, Zilele Culturii Polone, Simpozion științific „Despre relațiile polono-române de-a lungul timpului în anul centenarului alianței militare polono-române” on-line. Comunicarea (În lumea culturii și literaturii): *Documente despre Emigrația Poloneză din Paris, în Biblioteca „V.A. Urechia” din Galați*; Suceava, 25-26 august 2022, Simpozion științific „Relațiile istorice și culturale polono-române de ieri și de astăzi” on-line. Comunicarea: *O traducere din polonă în limba română, la începutul secolului al XIX-lea*; Suceava, 21-24 august 2024, Simpozion științific „Droga do solidarności. Relacje polsko-rumuńskie na przestrzeni wieków”/ „Calea spre solidaritate. Relații polono-române de-a lungul timpului”. Comunicarea: *Tipărituri poloneze în Fondul de patrimoniu al Bibliotecii Județene din Satu Mare (secolele XVII-XVIII)*, **Moderator**.

-Universitatea Jagiellonă din Cracovia, 19-22.10.2022, 4th International Congress of Polish History – Poster Session. Comunicarea: *Polonica in Romania (15th-20th Centuries)*.

-Kalisz (Polonia), 19-20 octombrie 2017, Conferința internațională „Artistic life of a province in Central Europe in the second half of the nineteenth and the beginning of the twentieth century: transformations, forms and functions”, organizată de Facultatea Pedagogico-Artistică a Universității „Adam Mickiewicz” din Poznań. Comunicarea:

Stowarzyszenia i towarzystwa kulturalne na historycznej Bukowinie i rola ich w obudzeniu swiadomosci narodowej./ **Membru în Comitetul științific și moderator;** 18-19 octombrie 2019, Conferința internațională „Artistic contacts between political blocs after World War II in Central Europe: visual arts, power, cultural propaganda”, organizată de Facultatea Pedagogico-Artistică a Universității „Adam Mickiewicz” din Poznan. Comunicarea: Ion Irimescu – Sculptor of a Century (1903-2005)./ **Membru în Comitetul științific și moderator.** <http://kaliszconference2019.wordpress.com/>

- **Ministerul Educației, Culturii și Cercetării, Institutul de Istorie, Academia de Științe a Moldovei (din Chișinău)**, Conferința științifică internațională Istoricul Nicolae Iorga. 150 de ani de la naștere (online). Comunicarea: „Istoria țării prin cei mici”-100 de ani. **Moderator** (2021).

- **Muzeul V. Tarnavski din Cernihov (Ucraina)**, online, eveniment muzeal închinat Tetraevangelului (1581), manuscris slavon de origine românească. Comunicarea: Despre Biserica „Sf. Arhangheli” din Suceava (sec. XV?-1784) (2023).

-**Mănăstirea Sucevița**, Simpozionul internațional „Ieremia Movilă.Domnul. Familia. Epoca”. Comunicarea: *Tezaurul de manuscrise din timpul domniei lui Ieremia Movilă* (2006); Suceava și Mănăstirea Sucevița, 22-23 noiembrie 2021, Ministerul Culturii, Arhiepiscopia Sucevei și Rădăuților, Simpozionul Național „Moștenirea spirituală a mitropolitului Petru Movilă în spațiul românesc”. Comunicarea: *Considerații asupra prezenței operei tipărite a lui Petru Movilă în colecții din Moldova*.

- **Mănăstirea Putna, Centrul de Cercetare și Documentare „Ștefan cel Mare”**. Simpozioanele internaționale: „540 de ani de la așezarea temeliei Mănăstirii Putna – Colocviile Putnei, III”. Comunicarea: *Pomelnicele Putnei* (2006); „Colocviile Putnei VIII” Comunicarea: *Colecțiile de carte veche din biblioteca Mănăstirii Putna* (2009); „Colocviile Putnei IX” Comunicarea: *Inventare bisericești din Bucovina istorică în Arhivele Statului din Cernăuți* (2010); București, 7 martie 2013, Institutul de Istorie „N. Iorga”, Colocviile Putnei XIII (Comunicarea: Un document de la Ștefan cel Mare, într-o colecție particulară din Franța); „Colocviile Putnei XIV” Comunicarea: *Un manuscris din perioada lui Iliș Rareș, în Biblioteca Sileziană din Katowice (Polonia)* (2013); „Colocviile Putnei”, ed. a XV-a. Comunicările: *Mineiul logofătului Tăutu (1492)*; *Un epitrahil necunoscut din timpul voievodului Ieremia Movilă* (2014); „Colocviile Putnei”, ed. a XVII-a. Comunicarea: *Inventarul Muzeului Arhiepiscopiei din Bucovina din Cernăuți* (2015); „Colocviile Putnei”, ed. a XVIII-a. Comunicarea: Din arhivele sucevene: un Gromovnic putnean analizat și comentat de Artemon Bortnic, rectorul Seminarului din Cernăuți (1838) (2016); . Mănăstirea Putna, 30 august-2septembrie 2017, Centrul de Cercetare și Documentare „Ștefan cel Mare”, sub egida Universității „Al. Ioan Cuza” din Iași, „Colocviile Putnei”, ed. a XX-a, cu participare internațională. Comunicarea: *Inventarele vechi ale Mănăstirii Sucevița*; . Mănăstirea Putna, 11 -14 iulie 2018, Centrul de Cercetare și Documentare „Ștefan cel Mare”, sub egida Universității „Al. Ioan Cuza” din Iași, „Colocviile Putnei”, ed. a XXI-a, cu participare internațională. Comunicarea: *Lumea tipăriturilor slave în biblioteci ecleziastice sucevene. Valoarea documentară a însemnărilor autografe*; Mănăstirea Putna, 8-11 septembrie 2019, Centrul de Cercetare și Documentare „Ștefan cel Mare”, sub egida Universității „Al. Ioan Cuza” din Iași, „Colocviile Putnei”, ed. a

XXIII-a, cu participare internațională. Comunicarea: *Despre „pierzătoriiul foc” de la Mănăstirea Sucevița (1831). O nouă sursă documentară*; . Mănăstirea Putna, 3-4 septembrie 2020, , Centrul de Cercetare și Documentare „Ștefan cel Mare”, sub egida Universității „Al. Ioan Cuza” din Iași, „Colocviile Putnei”, ed. a XXIV-a, cu participare internațională on-line și on-site. Comunicarea: *Regăsirea icoanei dăruită de patriarhul Ioachim al V-lea al Antiohiei episcopului Gheorghe Movilă*; Mănăstirea Putna, 2-3septembrie 2021, Centrul de Cercetare și Documentare „Ștefan cel Mare”, sub egida Universității „Al. Ioan Cuza” din Iași, „Colocviile Putnei”, ed. a XXIV-a, cu participare internațională on-line și on-site. Comunicarea: *Arhiva Mănăstirii Sucevița*; M-rea Putna, Centrul de Cercetare și Documentare „Ștefan cel Mare”, 21-23 iulie 2022 (online și onsite), Colocviile Putnei (cu participare internațională). Comunicarea: *Despre boli și îngrijirea sănătății în obștea Mănăstirii Sucevița (1785-1900)*.

-**Universitatea Națională „Iurij Fedkovyci” din Cernăuți**, Centrul Politologic Bucovinean, Institutul Canadian de Studii Ucrainene. Simpozionul internațional „Ucraina-România-Moldova:Aspecte istorice, politice și culturale ale relațiilor”. Comunicarea: *Manuscrise și cărți vechi din nordul Bucovinei în fonduri și colecții din județul Suceava, sec. XV-XIX* (2000).

- Universitatea Națională „Iurij Fedkovyci” din Cernăuți. Simpozionul internațional „Ucraina-România: realizări și perspective de colaborare transfrontalieră în contextul proceselor de integrare europeană”. Comunicarea: *Cartea românească veche în colecțiile Bibliotecii Universității Naționale „Yurii Fedkovyci” din Cernăuți, secolele XVIII-XIX*. (2007).

- **Centrul Politologic Bucovinean din Cernăuți, Institutul Canadian de Studii Ucrainene**. A III-a Conferință științifică internațională „Ucraina-România-Moldova: Aspecte istorice, politice și culturale ale relațiilor în contextul proceselor europene contemporane”. Comunicarea: *Tipărituri vechi editate în Ucraina (secolele XVII-XVIII), prezente în mari colecții bibliofile din județul Suceava* (2007).

- **Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia**. Simpozionul național „Pietre pentru zidirea românității moderne: Vechile tipărituri de la Blaj (1747-1830) 260 de ani de la debutul activității oficinei tipografice”. Comunicarea: *Prezența cărții blăjene în fonduri și colecții din Bucovina istorică* (2007); Workshop cu participare internațională Bibliologie și patrimoniu cultural național:cercetare-valorificare-perspective Comunicarea: *Contribuția Bucovinei istorice la valorificarea științifică a cărții vechi* (2008); Conferința cu participare internațională „Bibliologie și patrimoniu cultural național: Cercetarea și perspectivele digitizării” Comunicarea: *Școala de caligrafi și miniaturiști de la Mănăstirea Dragomirna- 400 de ani de la prima atestare documentară* (2009); Alba Iulia, 5 noiembrie 2020 (online), Universitatea „1 Decembrie 1918”din Alba Iulia, Muzeul Național al Unirii Alba Iulia, Conferința națională Bibliologie și Patrimoniu Cultural Național, ed. a XIV-a. Comunicarea: *Miscelaneu de literatură populară ilustrat (sec. XIX)*; Alba Iulia, 4-5 noiembrie 2021 (online), Universitatea „1 Decembrie 1918”, Muzeul Național al Unirii Alba Iulia, Conferința Națională Bibliologie și Patrimoniu Cultural Național, Ediția a XV-a. Comunicarea: *Din istoricul Bibliotecii Mănăstirii Sucevița (secolul al XIX-lea)*; Alba Iulia, Universitatea „1 Decembrie 1918”, 8-10 septembrie 2022, Congresul

Național al Istoricilor Români, Secțiunea Istoria cărții. Comunicarea: *Colofoanele manuscriselor slavone din Moldova (sec. XV-XVII)*; Alba Iulia, Universitatea „1 Decembrie 1918”, 15-16 iunie 2023, Conferința Națională, ediția a XVII-a, Bibliologie și Patrimoniu Cultural Național. Comunicarea: *„Slovacica” în biblioteci ieșene (1687-1800)*; Alba Iulia, Universitatea „1 Decembrie 1918”, Facultatea de Istorie, Litere și Științe ale Educației, Muzeul Național al Unirii, 6-7 iunie 2024, Conferința Națională Bibliologie și Patrimoniu Cultural Național, ed. a XVIII-a. Comunicarea: *Cartea veche în biblioteca Mănăstirii „Sf. Ioan cel Nou” din Suceava (1555-1830)*.

- **Universitatea Națională de Aviație (Catedra de Istorie și Studii Culturale) din Kiev**, Conferința Internațională „Activitatea creativă multiculturală – 2010” Comunicarea: *Cartea veche ucraineană din sec. XVII-XVIII prezentă în colecții bibliofile importante din județul Suceava – România* (2010); Conferința Științifică Internațională „Information and Documentary Communications in Globalized Society. Comunicarea: *Manuscris galiciens décorés dans la Bibliothèque du Monastère de Dragomirna (XVIe siècle)* (2013); Conferința Științifică Internațională „Historical and Cultural Heritage: Preservation, Access, Use”.. Comunicarea în plen: *Le livre slavon imprimé dans des anciens centres typographiques de l’Ukraine de la bibliothèque du monastère Suhevitza (Roumanie)* (2015).

- **Biblioteca Metropolitană din București**, Simpozioanele Internaționale „Cartea. România. Europa”, ed. 1-3. Comunicări: *De l’histoire de la recherche du livre ancien en Bucovine historique* (2008); *Cartea veche din Bucovina istorică în inventare bisericești din sec. al XVIII-lea* (2009); *Valeurs bibliophiles dans la langue française presentes en Bucovine* (2010); Mamaia, 23-27 septembrie 2012, Biblioteca Metropolitană din București, Academia Română, Institutul de Studii Sud-Est Europene, Primăria București, Simpozionul Internațional Le livre. La Roumanie. L’Europe. V e édition. Comunicarea: *De la littérature astrologique de présage circulant en Moldavie: le Zodiaque en deux versions (XIXe siècle)*.

- **Biblioteca Universității „Transilvania” din Brașov**, Conferința internațională „Biblio 2010 Inovație în Bibliotecă”. Comunicarea: *La presence des livres et des manuscrits de Brașov dans des fond set des collections de la Bucovine historique* (2010); Brașov, 6-8 iunie 2012, Universitatea Transilvania, Biblioteca Județeană „George Barițiu” din Brașov, Asociația Internațională Francofonă a Bibliotecarilor și Documentariștilor, Academia Română, Institutul de Cercetare, Dezvoltare în Informatică, Conferința Internațională de Biblioteconomie și Știința Informării Inovare în Biblioteci BIBLIO 2012 (Comunicarea: *Du trésor de manuscrits des collections de la Bibliothèque du Monastère Dragomirna*).

- **Mănăstirea Dragomirna**, Simpozionul științific cu participare internațională „Dragomirna și ctitorii ei”. Comunicarea: *Manuscrisele slavo-române de la Dragomirna. O lucrare ce trebuie continuată* (2009); Lansare de carte și Vernisaj expoziție de miniaturi și icoane „Arta scrisă la Dragomirna. Trecut și prezent”. Conferința: *Manuscrise slavo-române din Moldova, Fondul Mănăstirii Dragomirna* (2013); Simpozionul științific Dragomirna – ctitori și restauratori. Comunicarea: *Din tezaurul bibliofil mai puțin cunoscut al Mănăstirii Dragomirna* (2014); M-rea Dragomirna, 19 ianuarie 2022 (online), Simpozion cu participare internațională, M-rea Dragomirna – 420 de ani de la întemeiere. Anastasie Crimca – 393 de ani de la trecerea în Veșnicie. Comunicarea: *Un text astrologic de prevestire în*

Biblioteca Mănăstirii Dragomirna (secolul al XVII-lea).

-**Mănăstirea Voroneț**, Sesiunea de comunicări cu participare internațională: „Sfânta Mănăstire Voroneț, 520 de ani”. Comunicarea: *Reconstituirea zestrei de valori bibliofile a mănăstirii Voroneț* (2008).

- **Arhiepiscopia Dunării de Jos din Galați**, Simpozionul Științific „2016 – Anul omagial al educației religioase a tineretului ortodox și Anul comemorativ al Sfântului Ierarh Martir Antim Ivireanul și al tipografilor bisericești”. Comunicarea: *Fondul de carte veche de pe lângă Arhiepiscopia Dunării de Jos* (2016).

- **Muzeul Național de Arheologie și Istorie a Moldovei din Chișinău**, Sesiunea științifică internațională dedicată aniversării a 25 de ani de la fondarea Muzeului. Comunicarea: *Din istoria cercetării cărții vechi în Bucovina istorică* (2008).

- **Biblioteca Națională a Republicii Moldova**, Simpozionul Științific Internațional „Valori bibliofile – 2015”, ed. a XXIV-a, în organizarea Ministerului Culturii al Republicii Moldova, a Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova, a Ligii Bibliotecarilor și a Societății Științifice de Bibliofilie și Ex-libris „Paul Mihail” din Moldova. Comunicarea: *O raritate bibliografică: „Bucovina” imprimată la Chișinău (1815), în biblioteca Mănăstirii Dragomirna* (2015).

- **Asociația Bibliotecarilor din România (ABR)**, Biblioteca Academiei Române, Sesiunea anuală a Secțiunii Carte veche. Conservare. Restaurare cu tema: Bibliotecile și valorificarea cărții vechi românești și occidentale. Circulația cărții românești vechi în Basarabia. Comunicarea: Un manuscris necunoscut din creația lui Pavel din Muncaci, dascăl și copist peregrin (2021); (Cu mănăstirea Comana, din jud. Giurgiu), Conferința Națională Cartea veche românească și străină, ed. I cu tema „Pe urmele sfântului Paisie de la Neamț (Velickovski). 300 de ani de la nașterea sa (1722-2022). Comunicarea: Două manuscrise copiate de Samoil, dascăl al școlii grănicerești din Ragla (2022).

- **Biblioteca Academiei Române, Filiala Cluj-Napoca**, în cadrul Zilelor Academice Clujene, Sesiunea de comunicări științifice Cuvânt și imagine în producția de carte din spațiul european (secolele XV-XX). Online, Comunicarea: „Istoria Romană” de C. Fr. Millot într-o ediție de lux poloneză (Cracovia, 1815) (2021).

- **Universitatea „Al. Ioan Cuza”, Facultatea de Istorie**, Comisia de Genealogie și Heraldică, ședința de comunicări din luna decembrie. Comunicarea: *Surse heraldice și genealogice în manuscrise din Moldova* (2008); **Facultatea de Litere (Zilele Universității**. Comunicarea: *Un nou exemplar din Mineiul imprimat la Veneția, în tipografia lui Božidar Vuković (1538)* (2013).

- **Asociația Slaviștilor din România**, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine-Catedra de limbi și literaturi slave, București, Sesiunea științifică internațională „Slavistica românească. Tradiții și perspective (dedicată centenarului nașterii profesorilor I. C. Chițimia și Pandele Olteanu).” Comunicarea: *100 de ani de la nașterea prof. Ion C. Chițimia* (2008); Sesiunea științifică internațională „60 de ani de la înființarea Catedrei de limbi și literaturi slave moderne la Universitatea din București”. Comunicarea: *Cartea slavonă veche în fonduri și colecții din județul* (2009).

- **Asociația Bibliotecarilor din România**. Comunicarea: Cartea veche în fonduri și colecții sucevene (2000); Comunicarea: *Din tezaurul*

bibliofil al Mănăstirii Dragomirna (2015); București, Mănăstirea Comana (jud. Giurgiu), 25-26 mai 2022 (online și onsite), Asociația Bibliotecarilor din România, Conferința Națională (cu participare internațională) *Cartea veche românească și străină, ediția I cu tema „Pe urmele sfântului Paisie de la Neamț (Velickovski). 300 de ani de la nașterea sa (1722-2022)”*. Comunicarea: *Două manuscrise copiate de Samoil, dascăl al școlii grănicerești din Ragla*; Conferința Națională a Asociației Bibliotecarilor din România, ed. a XXXII-a, Secțiunea Carte veche. Conservare. Restaurare, desfășurată la Mănăstirea Dragomirna. Comunicarea: *Cartea veche și bibliotecile din Bucovina în opera pr. prof. dr. Ioan Zugrav (1893-1982)* (2022).

-Comunitatea rușilor lipoveni din România. Comunicarea: *Din viața și activitatea sfinților Chiril și Metodie – misiunea lor bisericească și culturală* (2015).

- Societatea de științe istorice din România. Comunicarea: *Semnificația și circulația cărții vechi în Bucovina istorică* (2004).

- Institutul de Istoria Artei „George Oprescu” din București, Sesiunea anuală a Secției de Artă Medievală *Date noi în cercetarea artei medievale din România*, ed. a X-a, 11-12 decembrie 2013. Comunicarea: *Un epitrahil necunoscut cu portrete votive de la Ieremia Movilă*.

- Muzeul Bucovinei, Universitatea „Ștefan cel Mare”, Facultatea de Istorie și Geografie. Simpozioanele Naționale, cu participare internațională *„Artă și civilizație medievală”* sau *„Bucovina – File de istorie”*. **Comunicări:** *Cartea veche în preocupările lui S. Fl. Marian; Catalogul manuscriselor în limba română din Moldova. Un proiect în curs de realizare* (2005); *Reconstituirea fondului de manuscrise și carte veche cu circulație în Bucovina, în baza semnalărilor din cotidiene și periodice („Glasul Bucovinei”)* (2006); *O colecție mai puțin cercetată din Biblioteca Mănăstirii Putna – colecția de tipărituri slavone* (2007); *Contribuția Bucovinei istorice la valorificarea științifică a cărții vechi* (2008); *Un document inedit: Inventarul bisericii parohiale din satul Stulpicani -1800* (2009); *Un Liturghier slavon de la începutul sec. al XVI-lea imprimat la Veneția, în colecțiile județului Suceava* (2010); *Din literatura astrologică de prevestire din Bucovina – Coliadnicul (sec. al XVII-lea)* (2011); *Un text apocrif cu circulație în Bucovina (sec. al XVI-lea)* (2012); *Un manuscris miscelaneu de literatură populară miniat, cu circulație în Moldova (sec. al XIX-lea)* (2013); *Prezența cărții brâncovenești în colecții bibliofile din Bucovina istorică* (2014); *Manuscrise înstrăinate din Biblioteca Mănăstirii Sucevița* (2015); *Semnături și deprinderi grafice în scrisul vechi românesc* (2016); Suceava, 8-9 noiembrie 2018, Muzeul Bucovinei, Universitatea „Ștefan cel Mare”, Facultatea de Istorie și Geografie, Simpozionul Național *Artă și Civilizație Medievală*, ed. XXV. Comunicarea: *Conținutul însemnărilor finale din manuscrisele medievale românești*; Suceava, 26 noiembrie 2021 (online), Muzeul Național al Bucovinei, Universitatea „Ștefan cel Mare”, ed. a XXIII-a. Comunicarea: *Cartea veche din Bucovina în opera lui Nicolae Iorga*.

-Universitatea „Ștefan cel Mare”, Catedra de Istorie, Sesiunea științifică *Alma Mater Sucevensis, Zilele Universității*. Comunicări: *Colecția de anuscrite românești de la Mănăstirea Agapia* (2002); *Inscripții noi descoperite la mănăstirile Voroneț și Moldovița* (2003); *O nouă copie manuscrisă din „Cugetările lui Oxenstiern”, important text de literatură sapiențială, sec. al XIX-lea* (2004); *O veche legendă apocrifă cu circulație în Bucovina în colecțiile Muzeului Județean de Istorie* (2005); *Din*

„memoria” unei Cărți de Impresii (2006); Cartea românească veche cu ex-libris în colecțiile Universității de Stat „Yurii Fedkovici” din Cernăuți (2007); 500 de ani de la tipărirea primei cărți pe teritoriul României (2008); 400 de ani de la prima atestare documentară a „Școlii” de caligrafi și miniaturiști de la Mănăstirea Dragomirna (2009); Un document inedit: Inventarul bisericii „Sf. Gheorghe” din Sadova – 1800 (2010); Un manuscris pierdut din tezaurul Mănăstirii Sucevița, de curând regăsit (Liturghier, 1607) (2012); Manuscrise galițiene ornate în Biblioteca Mănăstirii Dragomirna (sec. al XVI-lea) (2013); Mărturii românești peste hotare (sec. al XVI-lea) (2014); Capodopere ale artei tipografice patronate de mitropolitul Petru Movilă (2015); O raritate bibliografică din Basarabia (sec. al XIX-lea) (2016); „Spre știință la vreme viitoare”- consemnări în instrumente de evidență din arhiva Mănăstirii Sucevița (sec. XIX)(2019); Regăsirea unei icoane celebre din patrimoniul Mănăstirii Sucevița (2020); Semnături și criptograme în Fondul de carte veche de la Mănăstirea Bogdana (județul Bacău) (2021).

LIMBI STRĂINE

- Citire
- Scriere
- Conversație

Polona, Rusa, Franceza

Nivel: foarte bine / foarte bine / bine

Nivel: foarte bine / foarte bine/ satisfăcător

Nivel: foarte bine / bine / satisfăcător

Data:

19.03.2025

Semnătura,

Ol. Hîrtu