

FIȘA DISCIPLINEI

(doctorat)

Valabilitate începând cu 2024/2025

1. Date despre program

Instituția organizatoare de studii universitare de doctorat - IOSUD	Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava		
Școala doctorală	Științe Socio-Umane		
Domeniul de studii de doctorat	FIL	Filologie	
	FIS	Filosofie	
	IST	Istorie	
Programul de studii	Program de pregătire bazat pe studii universitare avansate de doctorat		

2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	Scriere academică		
Titularul activităților de curs	Conf. univ. dr. Daniela Hăisan		
Titularul activităților aplicative	Conf. univ. dr. Daniela Hăisan		
Anul de studiu	I	Semestrul	1
Tipul de evaluare	colocviu		
Regimul disciplinei	Categorii formative a disciplinei DAP – de aprofundare; DPA - disciplină de pregătire avansată; DSI – de sinteză; Categorii de opționalitate a disciplinei: DI – impusă, DO – opțională, DF – facultativă		
	DAP		
	DI		

3. Timpul total estimat (ore alocate activităților didactice)

I.a) Număr de ore, pe săptămână	2	Curs	1	Seminar	1	Laborator	-	Proiect	-
I.b) Totalul de ore (pe semestru) din planul de învățământ	28	Curs	14	Seminar	14	Laborator	-	Proiect	-

II. Distribuția fondului de timp pe semestru	ore
II.a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe	10
II.b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren	10
II.b) Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	100
II.d) Tutoriat	
III. Examinări	2
IV. Alte activități (precizați):	

Total ore studiu individual II (a+b+c+d)	120
Total ore pe semestru (Ib+II+III+IV)	150
Numărul de credite	6

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

Curriculum	• Nu este cazul
Competențe	• Abordare transdisciplinară

5. Condiții (acolo unde este cazul)

Desfășurarea cursului	• Sală dotată cu proiector
Desfășurare aplicații	Seminar
	Laborator
	Proiect

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	- capacitatea de identificare, formulare și soluționare într-o manieră creativă a problemelor de cercetare; - capacitate de a redacta lucrări științifice și alte materiale academice la un nivel avansat, într-un stil adecvat domeniului de studiu și cu respectarea rigorilor specifice acestuia la nivel național și internațional; - abilități lingvistice la nivel academic în limbi de circulație internațională necesare documentării și elaborării de lucrări științifice; - înțelegerea și capacitatea de aplicare a principiilor și valorilor eticii cercetării științifice în domeniul respectiv.
-------------------------	--

Competențe transversale	- competențe de comunicare, scrisă și orală, în domeniul științei și culturii; - competențe lingvistice avansate în limbi de circulație internațională, inclusiv de a exprima și formula idei în contexte multiculturale și multilingve; - aptitudini și competențe digitale avansate, parte a transformării digitale la nivel social, inclusiv prin utilizarea inteligenței artificiale; - abilități de interrelaționare și de lucru în echipă.
-------------------------	---

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	• Dezvoltarea gândirii logice, critice și etice prin analizarea și elaborarea de texte cu caracter științific.
-----------------------------------	--

8. Conținuturi

Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
1. Tipologia textului academic ▪ Articolul / studiul științific ▪ Lucrarea de licență ▪ Lucrarea de disertație ▪ Teza de doctorat	2	prelegerea-dezbateri, conversația euristică, problematizarea, organizatori grafici	
2. Nivelurile textului academic ▪ Nivelul tematic ▪ Nivelul metodologic ▪ Nivelul structural ▪ Nivelul discursiv ▪ Nivelul stilistic	2		
3. Conceptul de originalitate într-o teză de doctorat ▪ Nivelul tematic ▪ Nivelul metodologic ▪ Nivelul structural ▪ Nivelul discursiv ▪ Nivelul stilistic	2		
4. Structura textului academic ▪ Introducerea ▪ Concluziile ▪ Capitolele ▪ Anexe	2		
5. Discursul academic ▪ Atributele textualității ▪ Practica citării	2		
6. Stilistica textului academic ▪ Terminologia de specialitate ▪ Limbajul referențial ▪ Persuasiunea prin logos, ethos, pathos	2		
7. Vizibilitatea cercetării doctorale ▪ Elaborarea unui articol științific ▪ Publicarea unui articol științific	2		

Bibliografie

BAILEY, Stephen, 2011, *Academic Writing: A Handbook for International Students*, London / New York, Routledge.

BOOTH, Wayne C.; COLOMB, Gregory G.; WILLIAMS, Joseph M., 2008, *The Craft of Research*, third edition, Chicago & London, The University of Chicago Press.

CHELCEA, Septimiu, 2003, *Cum să redactăm o lucrare de licență, o teză de doctorat, un articol științific în domeniul științelor socioumane*, București, comunicare.ro.

CHELCEA, Septimiu, 2003, *Metodologia elaborării unei lucrări științifice*, București, comunicare.ro.

ECO, Umberto, 2000, *Cum se face o teză de licență. Disciplinele umaniste*, în românește de George Popescu, Pontica.

GHERGHEL, Nicolae, 1996, *Cum să scriem un articol științific*, București, Editura Științifică.

GREENE, Stephen; LIDINSKY, April, 2016, *From Inquiry to Academic Writing. A Practical Guide*, 3rd edition, Boston & New York, Bedford & St. Martin's.

HART, Chris, 1998, *Doing a Literature Review. Releasing the Social Science Research Imagination*, London, Sage Publications.

PHILLIPS, Estelle M.; PUGH, Derek S., 2010, *How to Get a PhD. A Handbook for Students and Their Supervisors*,

fifth edition (revised and updated), McGraw Hill, Open University Press.

RAD, Ilie, 2008, *Cum se scrie un text științific: disciplinele umaniste*, Iași, Polirom.

VULPE, Magdalena, 2002, *Ghidul cercetătorului umanist. Introducere în cercetarea și redactarea științifică*, Cluj-Napoca, Clusium.

Bibliografie minimală

BAILEY, Stephen, 2011, *Academic Writing: A Handbook for International Students*, London / New York, Routledge.

Aplicații (Seminar)	Nr. ore	Metode de predare	Observații
Tipuri de text academic	2	demonstrația/exercițiul	
Formularea unei (ipo)teze (de lucru)	2	demonstrația/exercițiul	
9 tipuri de originalitate științifică	2	demonstrația/exercițiul	
Structura unui paragraf	2	demonstrația/exercițiul	
Tipuri de surse (primare, secundare) și tipuri de citare (directă, indirectă)	2	demonstrația/exercițiul	
Registrul neutru	2	demonstrația/exercițiul	
Editarea unui articol științific	2	demonstrația/exercițiul	
Bibliografie			
CHELCEA, Septimiu, 2003, <i>Metodologia elaborării unei lucrări științifice</i> , București, comunicare.ro.			
RAD, Ilie, 2008, <i>Cum se scrie un text științific: disciplinele umaniste</i> , Iași, Polirom.			
Bibliografie minimală			
RAD, Ilie, 2008, <i>Cum se scrie un text științific: disciplinele umaniste</i> , Iași, Polirom.			

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Disciplina *Scriere academică* (curs și seminar) vine în întâmpinarea așteptărilor sociale de formare a personalității complete a cercetătorilor aflați la începutul carierei, asigurându-le cunoștințe și competențe care să contribuie la realizarea unei cercetări la cele mai înalte standarde științifice și să răspundă cerințelor pieței muncii.

10. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Curs	Cunoștințe, mod de argumentare, capacitatea de a relaționa cunoștințele de specialitate cu situații reale.	realizarea unui articol științific sau a unei recenzii critice	50%
Seminar	Cunoștințe, mod de argumentare, capacitatea de a relaționa cunoștințele de specialitate cu situații reale.	evaluare continuă, participare activă	50%
Laborator	-	-	-
Proiect	-	-	-
Standarde de performanță curs			
Standard minim: <i>Participarea activă la curs, demonstrarea cunoștințelor fundamentale despre scrierea academică.</i>			
Standard maxim: <i>Realizarea unui articol științific sau a unei recenzii publicabile.</i>			
Standarde de performanță seminar			
Standard minim: <i>Participarea activă la seminar, completarea tuturor exercițiilor.</i>			
Standard maxim: <i>Contribuții originale la discuții, analiza critică a conceptelor, demonstrarea originalității dar și rigorii științifice în redactarea unor texte.</i>			

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de aplicație
20.09.2024	Conf. univ. dr. Daniela Hăisan	Conf. univ. dr. Daniela Hăisan

Data avizării în Consiliul Școlii Doctorale	Semnătura directorului Școlii Doctorale
23.09.2024	Prof. univ. dr. Bogdan Popoveniuc

Data aprobării în CSUD	Semnătura director CSUD
24.09.2024	Prof. univ. dr. ing. Laura Bouriaud