

CURRICULUM VITAE

Nume și prenume: *VITCU DUMITRU*

Adresa: Aleea Sadoveanu, nr.4, bl.A-1, sc.A, et.3, apt. 12, Iași, cod 700489

Telefon: 0745948062.

E-maii: dvitcu@yahoo.com

Locul și data nașterii: Ibănești, jud. Botoșani, 02.03.1940.

Educație și formare:

- Școala generală cu clasele I-VII, Ibănești, județul Botoșani (1947-1954).
- Liceul Teoretic “Grigore Ghica V.V.” Dorohoi (1954-1957).
- Universitatea “Al.I.Cuza” Iași, Facultatea de Istorie-Filosofie, specializarea Istorie-Limba și literatura română (1957-1962).
- Doctor în istorie, Universitatea “Al.I. Cuza”, Iași, 1974.

Principalele activități și/sau responsabilități profesionale:

- Cercetător științific (1962-1990), c.s.principal gr.II (1990), c.s.gr.I (1994) la “Institutul de Istorie «A.D.Xenopol»” al Academiei Române – Filiala Iași (din 1996 până în 2011 cu ½ normă);
- Șeful sectorului de Istorie modernă al Institutului “A.D.Xenopol”(1986-2007);
- Profesor universitar, Universitatea “Ștefan cel Mare”, Facultatea de Istorie și Geografie, Suceava (1996-2010); din 2011 – profesor consultant;
- Conducător de doctorat (din 1999) la Universitatea “Al. I. Cuza” Iași, iar din 2006, la Universitatea “Ștefan cel Mare”;
- Fondator asociat (cu dr. Silviu Sanie) și coordonator al revistei “Studia et Acta Historiae Iudaeorum Romaniae”, vol.I-XII (între anii 1996 - 2016);
- Membru în colegiul de redacție al “Anuarului” Institutului de Istorie “A.D.Xenopol” Iași (din 1986) și al revistei “Codrul Cosminului”, Suceava;
- Membru în Comitetul Național al Istoricilor (din 1996);
- Membru în Consiliul coordonator al Școlii doctorale la Universitatea Pedagogică de Stat “Ion Creangă” din Chișinău (din 2014);
- Membru fondator al Cenaclului literar ieșean „Junimea 90”
- Coordonator asociat al colecției de profil “Historia Magistra Vitae” în cadrul Editurii Junimea din Iași;

Domenii de activitate didactică:

- Istoria modernă a românilor; Istoria modernă universală; Istoria diplomației și a relațiilor internaționale; Imagologie, istoriografie și istoria culturii; Istoria minorităților etnice;

Stagii de documentare și/sau specializare în străinătate:

- Moscova, Leningrad și Kiev (noiembrie-decembrie 1977);
- Washington D.C (bursă IREX, octombrie-decembrie 1980);
- Boston, MA. (bursă Fulbright, 1983-1984);
- Providence–Rhode Island, Phoenix–Arizona și Boston-MA (bursă IREX, 1992);
- Pella – Iowa (octombrie 1996);
- Tel Aviv și Ierusalim (Program de schimburi interacademice: 1997, 2005, 2010);
- New York City (bursă I.C.R., 2005);

Titluri, premii și distincții științifice:

- *Doctor în istorie* al Universității “Al. I. Cuza” din Iași (1974) cu teza *Salinele Moldovei în epoca modernă (1832-1862)*, publicată în 1987;
- Premiul “Nicolae Balcescu” al Academiei pentru lucrarea *Diplomații Unirii*, Editura Academiei, București, 1979;
- Premiul revistei “Cronica” din Iași (în 1995), pentru contribuții deosebite la istoria culturii, prin lucrarea *George Enescu în spațiul artistic american*, Editura Omnia, Iași, 1994;
- “Cetățean de onoare” al localității Ibănești – jud. Botoșani (1996);
- Decorat cu ordinul “Meritul pentru învățământ” în grad de cavalier (2004);

Principalele lucrări științifice (volume de autor):

- *Diplomații Unirii*, Editura Academiei, București, 1979, 250 p. (volum distins cu Premiul “Nicolae Bălcescu” al Academiei Române în 1981);
- *Aspecte ale luptei pentru unitate națională. Iași, 1600-1859-1918* (în colab cu Gh. Buzatu și A. Karețchi, Editura Junimea, Iași, 1983);
- *Istoria salinelor Moldovei în epoca modernă*, Universitatea “Al. I. Cuza”, Iași, 1987, 224 p.;
- *Diplomats of the Union*, Academy Publishing House, colecția Bibliotheca Historica Romaniae Monographs, Bucharest, 1989, 176 p. ;
- *George Enescu în spațiul artistic american*, Editura Omnia, Iași, 1994 (volum distins cu Premiul revistei “Cronica”, Iași, 1995, 414 p.);
- *Între Revoluție și Unire. Pagini de istorie socială* (în colaborare cu Adrian Macovei), Editura Demiurg, Iași, 1997, 334 p. ;
- *Relațiile româno-americane timpurii. Convergențe-divergențe*, Editura Albatros, București, 2000, 358 p;
- *Modernizare și construcție națională în România, 1832-1918. Rolul factorului alogen* (în colab. cu C. Turliuc și D. Ivănescu), Editura Junimea, Iași, 2002, 384 p.;
- *Lumea românească și Balcanii în reportajele corespondenților americani de război (1877-1878)*, Editura Junimea, Iași, 2005, 502 p;
- *George Enescu în spațiul artistic americano-canadian*, Editura Junimea, Iași, 2007, 410 p.
- *Precursori ai modernizării societății românești: Carol Mihalic de Hodocin* Editura Junimea, Iași, 2015, 290 p.

Coordonări volume tematice: 12

Peste 250 de studii și articole științifice publicate în volume tematice și reviste de profil din țară și străinătate.

Referințe:

Ștefan Ștefănescu, în *Enciclopedia istoriografiei românești*, București, 1978, p.341; Nicolae Busuioc, *Scriitori ieșeni contemporani*, Iași, 1997, pp. 407-408; Silvia Lazarovici, *Dicționarul scriitorilor botoșeneni*, Botoșani, 2000, pp. 211-213; Ioan Comșa, în „România literară”, nr.45, 14-20 noiembrie 2001, p. 23; Gabriel Bădărău, în AIIIX, t. XLII, Iași, 2005, pp. 823-826; Iulian Oncescu, Radu Fl. Bruja (coord.), *Istoria între mituri și realități ale României moderne*, Târgoviște, 2010, pp. 3-5; Romanian Biographic Institute, *Dicționarul personalităților din România. Biografii contemporane*, ediția 2015, Editura Anima, București, 2015, p. 491-492; Al. Zub, *Un precursor al modernizării, Carol Mihalic de Hodocin*, în „Scriptor”, an II, nr. 1-2/ianuarie-februarie 2016, p. 87-88 ș.a.

