

CV Valérie Brunetière 2023

Professeure en Sciences du langage 7^e section (linguistique, sémiologie), depuis 2015
(auparavant MCF, de 1997 à 2014)

Faculté Sociétés et Humanités / Université Paris Cité

UFR Sciences humaines et sociales

Département de Sciences du langage

Campus Saint-Germain – 45 rue des Saints-Pères 75270 Paris cedex 06

valbrune@parisdescartes.fr

FORMATION

2012 : Habilitation à Diriger les Recherches, université Lyon 2 Louis Lumière.

1994 : Doctorat nouveau régime en Sciences du Langage, université Paris 3 – Sorbonne Nouvelle.

1991 : Diplôme d'Etudes Approfondies de Sciences du Langage, université Paris 3 – Sorbonne Nouvelle.

1990 : - Maîtrise de Sciences du Langage, université Paris 3 – Sorbonne Nouvelle.

- Certificat de maîtrise de Lettres Modernes, université d'Angers.

1986 : - Licence de Sciences du Langage, université Paris 3 – Sorbonne Nouvelle.

- Licence de Lettres Modernes, université d'Angers.

RESPONSABILITES ADMINISTRATIVES ET PEDAGOGIQUES

– Depuis le 1^{er} janvier 2019 : Directrice de l'UR 7538 PHILÉPOL « Centre de recherches en philosophie, sociologie, sémiologie & politique ».

– Depuis juin 2019 : Membre élue de la nouvelle Faculté Sociétés et Humanités de l'Université Paris Cité (réunissant Paris Descartes, Paris Diderot et l'Institut de Physique du Globe de Paris)

– De 2011 à 2014 : membre élue du Conseil National des Universités, 7^e section, corps MCF ; de 2015 à 2019 : membre nommée du CNU 7^e section, corps PR.

– Depuis 2010 (également de 2001 à 2003) : co-responsable du Master professionnel « Expertise en Sémiologie et Communication ». 2011-2012 : refonte de la maquette pour 2014-2018 et 2019-2023.

– Depuis 2017 : membre élue Conseil scientifique local de la Faculté des Sciences humaines et sociales – Sorbonne, Université Paris Descartes.

– De 2008 à mars 2012 : membre élue du Conseil de la Faculté des Sciences humaines et sociales et membre élue du Conseil scientifique local de la Faculté des Sciences humaines et sociales – Sorbonne, Université Paris Descartes.

– Depuis 2005 : dans 16 commissions de spécialistes/comités de sélection : universités de Paris Descartes, Paris Diderot, La Rochelle, Besançon, Lyon 2, Nantes, Limoges.

– Depuis 2008 : experte auprès de l'Institut Emilie du Châtelet pour rendre compte des dossiers de candidat.es aux allocations de l'Institut (allocations doctorales et post-doctorales finançant des recherches portant sur les femmes, le sexe ou le genre, les discriminations, dans toutes les disciplines).

ENGAGEMENT SCIENTIFIQUE DANS DES PROJETS DE RECHERCHE

– 2019-2022 : ANR-18-FRAL-0001 « La démocratie et ses avens : entre gouvernance et contre-espace public » avec la TUM TECHNICAL UNIVERSITY OF MUNICH.

– 2007-2009 : ANR – 06 – PNRA 026-03, acronyme MEDIALOG, défini comme suit : « Construction d'un outil de médiation dialogique Consommateurs Citoyens/acteurs sur les sujets sensibles dans les filières viandes : la contamination comme danger et repère pour la compréhension ».

– 2009-2011 : GICC-2 2008 (« Gestions et Impacts du Changement Climatique »), acronyme ADAPTALITT (« Capacités d'adaptation des sociétés littorales aux phénomènes d'érosion-submersion des côtes en prise avec les changements climatiques ») pour le Ministère de l'Ecologie, de l'Energie, du Développement Durable et de l'Aménagement du Territoire.

– Depuis 1997 : 32 rapports scientifiques d'expertises linguistiques et sémiologiques.

ENCADREMENT ACTUEL DE DOCTORANT.ES (ED 622 : 5 maximum)

- FITOUSSI Emmanuelle (1^e inscr. 2022) : Esthétique du discours post-traumatique - Théorie d'un récit de soi à travers le langage corporel »
- LAIRE Nicole (1^e inscr. 2021) : *La communication non verbale dans la classe : vers une nouvelle compétence professorale ?*
- MÉZIÈRE Oriane (1^e inscr. 2019) : *Sémiotique des passions : Traduction, perte de sens et processus de compensation des émotions en grec moderne.*
- RUNCAN Cristina (1^e inscr. 2018) : *Mécanismes discursifs chez Eugène Ionesco*, en co-tutelle avec Sanda Ardeleanu, université de Suceava (Roumanie).
- THOMAS Sébastien (1^e inscr. 2016) : *Identités visuelles et Cultures sportives : Analyse sémiologique et sémiotique.* Soutenance prévue en décembre 2022.

ENCADREMENT DE DOCTORANT.ES AYANT SOUTENU, DOCTEUR.ES ACTUELLEMENT

- PEI-CI Li (1^e inscr. 2014, soutenance 2020) : *Une étude comparative des métaphores de genre en chinois et en français en fonction du sexe et de l'âge.* Rentrée 2022 : MCF à l'université de Lorraine, département LEA, Laboratoire CREM, équipe Praxitexte.
- AGABALIAN Grigory (1^e inscr. 2015, Contrat doctoral, soutenance 2019) : *Suffixation en -isme et construction d'un sens valorisationnel.* Rentrée 2021 : ATER université Paris 13.
- ALESSANDRIN Agnès (1^e inscr. 2014, soutenance 2019) : *Du gène aux signes du gène : recherche croisée pour la définition et le cadrage du champ de l'agrosémiologie.* Auto-entrepreneuse d'Aagsen.
- COUTANT Alice (1^e inscr. 2013, Allocation Institut Emilie du Châtelet, soutenance 2019) : (Mé)genrer les gen(re)s dérangement. *De l'hétérocisnormativité de la bicatégorisation masculin/féminin en français.*

PUBLICATIONS (59 – dont 22 sur la thématique du genre et de la différence sexuée, en langue et dans le langage visuel) / 66 Communications (non intégrées ici) ; 5 dernières publications :

- 2017 : Trois entrées : « Alimentation », « Humanimalité » et « Yoga » dans *Abécédaire de la contemporanéité*, sous la dir. de Ferenc Fodor et Christiane Legris-Desportes, Academia.
- 2021 : « Enquête sur les enquêtes relatives au déchet nucléaire : sémiologie d'un fantôme moderne », dans *Enquêter dans le nucléaire* sous la dir. de Sophie Bretesché, Stéphanie Tillement, Bénédicte Geffroy et Benoit Journé, Presses Universitaires de Rennes.
- 2022 : *Le pouvoir d'être affecté*, Direction d'ouvrage, avec Patrick Cingolani, Octave Debary, Laurie Laufer, Guillaume Le Blanc et Federico Tarragoni, Hermann.
- 2022, « Le geste de mise à mort des bêtes : humain ou robot ? », Actes du colloque international *Viandes, stéréotypes sémiotiques et inquiétudes culturelles*, 20-21 juin 2019, université Paris 8, L'Harmattan, à paraître.
- 2023, « Du figement à la furtivité. Le corps-mouvement comme interprétant du politique », *La Mobilité enrayée*, L'Harmattan, à paraître.

RECHERCHE

« Sémiologie du corps & Imaginaire Gestuel ». Ce thème de recherche est le principal : la théorisation de l'analyse du corps et du geste dans ses variables externes (culturelles, sexuées) et internes (historiques et occidentales) a fait l'objet de la thèse (1994) et de l'HDR (2012). La recherche se poursuit dorénavant avec l'adjonction d'une problématique précise, esquissée dans l'HDR : il s'agit d'étayer la critique de l'instrumentalisation actuelle du champ de la communication non verbale. Instrumentalisation qui se situe tant à un niveau théorique (par exemple lorsqu'elle permet d'exclure le point de vue psychanalytique) qu'à un niveau opératoire (par exemple les interprétations symbolistes, psychologisantes et réifiantes d'un certain nombre d'ouvrages traitant de « clés des gestes ». La recherche doit mettre au jour/à jour une bibliographie noire des études sur le geste, avec un commentaire précis et un étayage argumentatif qui, s'il est suffisamment convaincant, pourra contribuer à enrayer, au mieux une mode, au pire une orientation idéologique prise par nos sociétés actuelles.

Mots-clés de la recherche :

Sémiologie du corps & Imaginaire Gestuel — Langues et images : violences symboliques et éthique du langage — Pédagogie de l'analyse de l'image et critique du langage discriminant et expressionniste, Analyses sémiolinguistiques relatives à ces objets et domaines : Alimentaire et Agroalimentaire — Le changement climatique.

Responsabilité éditoriale en lien avec la recherche :

Comité de rédaction et organisation avec Carmen Boustani (université libanaise de Beyrouth, Liban, Faculté des Lettres) du *Séméion* n°8 « Le corps et ses avatars », Université Paris Descartes, ISSN 17690005, novembre 2010, numéro électronique, 2008-2009.