

casu
nr. 524 / 11/22.V. 2022

CURICULUM VITAE

INFORMAȚII PERSONALE

OTILIA UNGUREANU (RĂUȚĂ)

📍 Strada Nicolae Titulescu nr. 88, oraș Dorohoi, cod poștal 715.200, România



☎ 074 1690565

✉ otiliaungureanu83@yahoo.com

Messenger Otilia Ungureanu



Sexul FEMININ

Data nașterii 27.09.1983

Naționalitatea ROMÂNĂ

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

- 1990 – 1999 ȘCOALA GIMNAZIALĂ „AL. I. CUZA” DOROHOI
 1999- 2003 LICEUL „REGINA MARIA” DOROHOI, PROFIL UMAN, ISTORIE - ȘTIINȚE SOCIALE
 2014- 2017 UNIVERSITATEA „ȘTEFAN CEL MARE” SUCEAVA, FACULTATEA DE LITERE ȘI ȘTIINȚE ALE COMUNICĂRII
 2015 Membru al Grupului Țintă DECARD S, Universitatea „Ștefan cel Mare”, Suceava, certificat de finalizare a stagiului de practică
 2017 LICENȚIAT ÎN FILOLOGIE
 2017 ABSOLVENT D.P.P.D
 2017 LICENȚIAT D.P.P.D - MODUL I
 2017-2018 PROFESOR DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ ȘI LIMBA FRANCEZĂ LA ȘCOALA GIMNAZIALĂ „AL. I. CUZA” ȘI „ȘTEFAN CEL MARE” DOROHOI
 2018 – 2019 PROFESOR DE LIMBA FRANCEZĂ LA ȘCOALA GIMNAZIALĂ „MIHAIL KOGĂLNICEANU” DOROHOI
 2017-2019 UNIVERSITATEA „ȘTEFAN CEL MARE” SUCEAVA, MASTERAT - LITERATURĂ ROMÂNĂ ÎN CONTEXT EUROPEAN
 2019 PROMOVAREA EXAMENULUI DE DEFINITIVARE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNT
 2019 ABSOLVENT MASTERAT – LITERATURĂ ROMÂNĂ ÎN CONTEXT EUROPEAN
 2019 ABSOLVENT D.P.P.D - MODUL II
 2019-2020 PROFESOR DE LIMBA ROMÂNĂ LA LICEUL „REGINA MARIA” DOROHOI, COLEGIUL NAȚIONAL „GRIGORE GHICA” DOROHOI ȘI LICEUL TEHNOLOGIC „AL. VLAHUȚĂ” ȘENDRICENI
 2019-2020 Profesor în cadrul proiectului „A DOUA ȘANSĂ”, desfășurat la Școala Gimnazială „Ștefan cel Mare” Dorohoi
 2019-2022 STUDENT DOCTORAND, USV SUCEAVA, ȘCOALA DOCTORALĂ DE ȘTIINȚE SOCIALE ȘI UMANISTE

2020-2021 PROFESOR DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ LA LICEUL „REGINA MARIA” DOROHOI ȘI LICEUL TEHNOLOGIC „AL.VLAHUȚĂ” ȘENDRICENI
2020-2021 Profesor de Limba și Literatură Română în cadrul proiectului ROSE
2020-2021 Profesor de Limba și Literatură Română în cadrul proiectului „Școală după școală” la LTAVS Șendriceni
2021-2022 PROFESOR DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ LA LICEUL TEHNOLOGIC „AL. VLAHUȚĂ” ȘENDRICENI
2022- PROFESOR DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ LA ȘC. GIM. NR. 1 MILEANCA;
PROFESOR DE LIMBA LATINĂ LA ȘC. GIM. „MIHAIL KOGĂLNICEANU” ȘI ȘC. GIM. „A.I. CUZA” DOROHOI

FACULTATEA DE LITERE ȘI ȘTIINȚE ALE COMUNICĂRII, SUCEAVA

LIMBA ROMÂNĂ - LIMBA FRANCEZĂ

- Literatură comparată
- Istoria literaturii române
- Istoria limbii române literare
- Limbă română contemporană
- Publicistică
- Etnografie și folclor

LIMBA FRANCEZĂ

- Istoria literaturii franceze
- Autobiografie
- Limba franceză contemporană
- Pragmatică

COMPETENȚE PERSONALE ---

Limba maternă ROMÂNĂ

Alte limbi străine cunoscute	INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
LIMBA FRANCEZĂ	NIVEL C1	NIVEL C1	NIVEL B2	NIVEL B2	NIVEL B2
LIMBA ENGLEZĂ	NIVEL B2	NIVEL B1	NIVEL B1	NIVEL B1	NIVEL A2
LIMBA SPANIOLĂ	NIVEL A2	NIVEL A2	NIVEL A1	NIVEL A1	NIVEL A1

AUTOEVALUARE				
Procesarea informației	Comunicările	Creare de conținut	Securitate	Rezolvarea de probleme
Utilizator independent	Utilizator independent	Utilizator independent	Utilizator independent	Utilizator independent

Competențe și abilități sociale

- Spirit de echipa, capacitatea de a crea relații bazate pe încredere și empatie, capacitatea de a comunica constructiv în situații sociale diferite, abilități de ascultare activă și consiliere, abilitatea de a media relații interpersonale

Competențe și aptitudini organizatorice

- aptitudini de leadership
 - capacitatea de a elabora și implementa un proiect
 - abilitatea de a coordona echipe de lucru
 - capacitatea de inițiativă și capacitatea de a răspunde pozitiv în situații de criză, de a gestiona diferite situații de criză la locul de muncă

Permis de conducere

Categoria B

PUBLICAȚII

Mitologie și onirism în poemul eminescian „Egiptul”, în „Meridian Critic”, nr. 2, 2017, ISSN 2069 - 6787, Suceava, adresă electronică: <http://www.meridiancritic.usv.ro/>.

„Thalassa” și „Cezara”, perspectivele unei umanități în criză, în „Buletinul științific al studenților și masteranzilor filologi”, vol. 2, 2017, ISSN 2601 – 2618, ISSN L 2601-2618, Alba –Iulia.

Ficțiunea metodelor critice, recenzie, în „Communication Interculturelle et Littérature”, ISSN 1844-6965, CIL 1 2017 VOL. I, adresă electronică: <https://revistacil.wordpress.com/2016/02/29/arhiva/>

The musical feeling of Eminescu' s lyrics, în „ANADISS”, nr. 25, 2018, ISSN-L: 1842 - 0400 , ISSN (electronic): 2559 – 4656, Suceava, adresă electronică: <http://www.litere.usv.ro/anadiss/arhiva/anadiss25/anadiss25.html>.

(Re)construcția identitară – între memoria trecutului și memoria „viitorului”, în „Meridian critic”, nr. 1, 2019, vol. 32, ISSN 2069 – 6787, Suceava, la adresa electronică: <http://www.meridiancritic.usv.ro/>.

Fetele lumii. Simbolul gemenilor - întregul diferențiat și totul unitar în CONFLUENȚE ETNOLOGICE, ESTETICE, LITERARE ȘI LINGVISTICE. Cronos și Topos, 2020, Ploiești, ISBN 978-973-719-806-8, link <file:///D:/volum%20confluente%202019.pdf>.

Imaginar mitic și simboluri arhetipale în viziunea thanatică faulkneriană, în „Buletinul studenților și masteranzilor filologi”, vol. 3, 2018, ISSN 2601 – 2618, ISSN L 2601-2618, Alba –Iulia.

Ciclul Noptilor de Al. Macedonski. O interpretare psihocritică , în „Meridian Critic”, vol. XXX, nr. 2, 2018, ISSN 2069 - 6787 Suceava, adresă electronică: <http://www.meridiancritic.usv.ro/>

Ne-cunoașterea lui Eminescu. Cazul Alex. Ștefănescu, în „Studii eminesciene”, an 15, nr. 25, Iași, 2018, ISSN 1584-692X.

Ieșirea din timp. Perspectivele nemuririi cibernetice, în „Meridian Critic”, nr. 2,(volum 33), 2019, ISSN 2069 - 6787, Suceava, adresă electronică: <http://meridiancritic.usv.ro//index.php?page=2019-2-ro>.

Thalassa. Polifoniile materiei, în „CONFLUENȚE ETNOLOGICE, ESTETICE, LITERARE ȘI LINGVISTICE. Epos și Pathos” 2019, Ploiești, (volum 1), ISBN: 978-973-719-758-0.

Lucia Țurcanu, Manierismul românesc. Manifestări și atitudini, recenzie în „Meridian Critic”, nr. 2,(volum 33), 2019, ISSN 2069 - 6787, Suceava, adresă electronică: <http://meridiancritic.usv.ro//index.php?page=2019-2-ro>.

Reprezentări ale vieții private în opera macedonskiană. Moartea în oglinzi paralele

MERIDIAN CRITIC - Analele Universității “Ștefan cel Mare” Suceava Seria Filologie No 1 (Volume 36) 2021

http://meridiancritic.usv.ro/uploads/mc_1_2021/I.10.%20Ungureanu%20Otilia.pdf

Polarizări identitare. Omul și creatorul Macedonski CONFLUENȚE ETNOLOGICE, ESTETICE, LITERARE ȘI LINGVISTICE Epos și Pathos/ Sesiunea Națională de Comunicări Științifice Studentești *Confluente etnologice, estetice, literare și lingvistice. Epos și Pathos*, ediția a V-a, link

[file:///C:/Users/OTILIA%20UNGUREANU/Downloads/confluente%202021%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/OTILIA%20UNGUREANU/Downloads/confluente%202021%20(1).pdf)

Timpul. Anatomia fenomenului regresiv în proza macedonskiană Communication Interculturelle et Littérature, nr. 1, (28), 2020, volum 1, Cod CNCIS 489 / 2008/ Conferința Internațională "Andrei Grigor" – „Literatura în epoca digitalizării – perspective și provocări”, 11-12 decembrie 2020, link

<https://revistacil.files.wordpress.com/2016/02/cil-i-2020.-cuprins-2.pdf>.

Macedonski' s Modernism. Hermeneutical appeal ANADISS, REVUE DU CENTRE DE RECHERCHE ANALYSE DU DISCOURS, Analyse du discours alimentaire-aproches interdisciplinaires, nr. 32/2021, Editura Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava, link

<http://www.litere.usv.ro/anadiss/arhiva/anadiss32/anadiss32.html>.

Manierismul macedonskian. Paradigme hermeneutice Colocviul Internațional de Științe ale Limbajului „Eugeniu Coșeriu”, ediția a XVI-a, Chișinău, 24-25 septembrie, 2021, *Limbă, creativitate, cultură – structuri de rezistență ale ființei umane*, link

<file:///C:/Users/OTILIA%20UNGUREANU/Downloads/Volum%20publicat.pdf>.

Capriciile idealismului în proza macedonskiană în MERIDIAN CRITIC INTER- AND TRANSDISCIPLINARY APPROACHES OF THE PAST AND THE PRESENT ȘTEFAN CEL MARE UNIVERSITY OF SUCEAVA ANNALS PHILOLOGY SERIES, Special Issue, Vol. 38, 2022, ISSN: 2734 – 7419 ISSN-L: 2069 – 6787, clasificată de CNCIS la categoria B +, poziția 46, link <http://meridiancritic.usv.ro//index.php?page=Special-Issue>.

Proiecții manieriste în opera macedonskiană. Multiforme iubirii în COMMUNICATION INTERCULTURELLE ET LITTÉRATURE, NR. 1 (29) / 2021, PROVOCĂRI ALE DIGITALIZĂRII ÎN ȘTIINȚELE UMANISTE, Volum I, Cod CNCIS 489 / 2008, ISSN: 1844-6965, clasificată de CNCIS la categoria B, link

<https://revistacil.files.wordpress.com/2016/02/volum-cil-2021-1-14.04.2022.pdf>.

Al. Macedonski. O structură individuală problematică, în „Meridian Critic”, *Kitsch. Past, Present and Future*, Analele Universității „Ștefan cel Mare” Suceava, Seria Filologie, No 1 Vol. 36, 2021, p. 93-102, ISSN 2069-6787, clasificată de CNCIS la categoria B +, revistă indexată în ERIH+, EBSCO, CEEOL, INDEX COPERNICUS, MLA, poziția 46, link

http://meridiancritic.usv.ro/merid_old/index.php?page=Special-Issue.

CONFERINȚE/ WORKSHOP-uri/ SEMINARII

Discurs critic și variație lingvistică, Suceava, iulie, 2017.
Discurs critic și variație lingvistică, Suceava, iulie, 2018.
Sesiunea națională a studenților și masteranzilor filologi, ediția a X-a, Alba-Iulia, decembrie, 2017.
Sesiunea națională a studenților și masteranzilor filologi, ediția a X-a, Alba-Iulia, decembrie, 2018.
Sesiunea Națională de Comunicări Științifice Studențești, CONFLUENȚE ETNOLOGICE, ESTETICE, LITERARE, ȘI LINGVISTICE. ETOS ȘI PATHOS, ediția a III-a, aprilie, 2018.
Sesiunea Națională de Comunicări Științifice Studențești, CONFLUENȚE ETNOLOGICE, ESTETICE, LITERARE, ȘI LINGVISTICE. ETOS ȘI PATHOS, ediția a IV-a, aprilie, 2019.
Sesiunea Națională de Comunicări Științifice Studențești, CONFLUENȚE ETNOLOGICE, ESTETICE, LITERARE, ȘI LINGVISTICE, ediția a V-a, 6 noiembrie, 2020 (online).
COLOCVIUL NAȚIONAL „MIHAI EMINESCU”, Ediția XLIII, Iași, 18-20 mai, 2017.
COLOCVIUL NAȚIONAL „MIHAI EMINESCU”, Ediția XLIV, Iași, 16-19 mai, 2018.
Seminarul EMINESCU, Ipotești, octombrie, 2017.
Seminarul EMINESCU, Ipotești, octombrie, 2018.
CREATIVLIT, atelier de interpretare, Ipotești, septembrie, 2018.
Colocviile naționale „Andrei Grigor” Galați, ediția a XI-a, 11-12 decembrie, 2020 (online).
CONFERINȚA TINERILOR CERCETĂTORI ÎN FILOLOGIE, Noi direcții și perspective metodologice în studiile lingvistice și literare, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, 22-24 octombrie 2020, online.
Workshopul „Valorificarea cercetării științifice prin brevete de invenție”.
Conferința Yong Researchers, Sibiu, 24.10. 2020.
Workshop „Ethics and academic integrity workshop”, 27.11.2020.
Workshop „Valorificarea activității de cercetare prin comunicări științifice”, 27.10.2020.
Colocviile naționale „Andrei Grigor”, Galați, 11.11.2020.
Sesiunea națională de comunicări științifice studențești CONFLUENȚE ETNOLOGICE, ESTETICE, LITERARE ȘI LINGVISTICE. ORDINE ȘI DEZORDINE, EDIȚIA a VI-a, 20-21 mai 2021.
Colocviile naționale „Andrei Grigor”, Galați, 2021.
Colocviul Internațional de Științe ale Limbajului „Eugeniu Coșeriu”, ediția a XVI-a, Chișinău, 24-25 septembrie, 2021.
Discurs critic și variație lingvistică, Suceava, 2022.

PREMII

Premiul III la COLOCVIUL NAȚIONAL „MIHAI EMINESCU”, Iași, 2017.
Mențiune la COLOCVIUL NAȚIONAL „MIHAI EMINESCU” Iași, 2018.

