

CURRICULUM VITAE

I. INFORMAȚII PERSONALE	
Nume și prenume	DINCĂ Ș. DANIEL FLORIN
Adresă	Str. Chimiei, nr. 2, bl. 2, sc. D, ap. 8, cod 600286, loc. Bacău, jud. Bacău, România
Telefon	0744539222
E-mail	z_fdd@yahoo.com
Naționalitate	Română
Data nașterii	5 august 1990
II. EXPERIENȚĂ PROFESIONALĂ	<ul style="list-style-type: none"> - 1 septembrie 2014–31 august 2015: profesor de Limba și literatura română la Școala Gimnazială „Emil Brăescu“, Măgura, Bacău - 1 septembrie 2015–31 august 2016: profesor de Limba și literatura română la Colegiul Național „Gheorghe Vrănceanu“, Bacău, județul Bacău - 1 septembrie 2016–31 august 2018: profesor de Limba și literatura română la Colegiul Național Pedagogic „Ștefan cel Mare“, Bacău, județul Bacău - 1 septembrie 2016–31 august 2017: profesor de Limba și literatura română la Școala Gimnazială „Constantin Platon“, Bacău, județul Bacău - 1 septembrie 2016–31 august 2019: profesor de Limba și literatura română la Școala Gimnazială „Nicolae Iorga“, Bacău, județul Bacău - 1 septembrie 2019–31 august 2020: profesor de Limba și literatura română la Școala Gimnazială Nr. 1, Blăgești, județul Bacău - 1 septembrie 2020–prezent: profesor de Limba și literatura română la Școala Gimnazială Chetriș, Tamași, județul Bacău
III. NUMELE ȘI ADRESA ANGAJATORULUI	Școala Gimnazială Chetriș, com. Tamași, județul Bacău
IV. EDUCAȚIE ȘI FORMARE	<p>Doctorand (2015–prezent) (Facultatea de Litere, Universitatea Ștefan cel Mare din Suceava)</p> <p>Masterat (2012–2014) (Facultatea de Litere, Universitatea Vasile Alecsandri din Bacău) - Anul absolvirii: 2014 - Specializarea: Cultură și literatură română</p> <p>Studii de Licență (2010–2013) (Facultatea de Litere, Universitatea Vasile Alecsandri din Bacău) - Anul absolvirii: iulie 2013 - Specializările: Limba și literatura engleză / Limba și literatura franceză</p> <p>Studii de Licență (2009–2012) (Facultatea de Litere, Universitatea Vasile Alecsandri din Bacău) - Anul absolvirii: iulie 2012 - Specializările: Limba și literatura română / Limba și literatura franceză</p>

Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic,
Universitatea *Vasile Alecsandri* din Bacău (2012–2014)
- Nivelul II, anul absolvirii: iulie 2014

Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic,
Universitatea *Vasile Alecsandri* din Bacău (2009–2012)
- Nivelul I, anul absolvirii: iulie 2012

Activitate de creație (cărți de autor, cărți în colaborare, reviste, articole în reviste și în cărți)

♦ **Cărți de autor**

- *Daniel Defoe. Robinson Crusoe* (Editura Amphion, Bacău, 2014, ISBN 978-973-1919-31-7)
- *Limba și literatura română. Evaluare și autoevaluare* (Editura Amphion, Bacău, 2014, ISBN 978-973-1919-33-1)

♦ **Carte în colaborare**

- Ștefan Dincescu, Florin Daniel Dincă, *Gramatica limbii române. Fonologie. Lexic* (Editura Amphion, Bacău, 2013, ISBN 978-973-1919-29-4)

♦ **Postfață de carte**

- *De bunăvoie, autobiografia mea. Lungul drum al întoarcerii acasă*, în Dorin Tudoran, *De bunăvoie, autobiografia mea* (Editura Amphion, Bacău, 2020, ISBN 978-973-1919-75-1)

♦ **Articole în cărți**

- *Dorin Tudoran sau „Călătoriile cântărețului fără de frică și fără de prihană”* – în vol. *Literatura română contemporană. Dorin Tudoran și Dumitru Țepeneag* (Editura Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2013, ISBN 978-606-17-0445-3)
- *Marin Sorescu, Mitologia morții în „La Lilieci”* – în vol. *Cucuteni 5000-Redivivus: simpozion internațional: ediția a VIII-a* (Suceava, 2013, ISBN 978-606-656-061-0); preluat în 37th ARA Annual Congress Proceedings, <http://system.lm-ns.org/index.php/proc/search/titles?searchPage=4>
- *Mircea Martin, de la cronică literară la teoria criticii literare* – în *Literatura română contemporană: Paul Cornea și Mircea Martin* (Editura Universității Transilvania, 2014, ISBN 978-606-19-0398-6)
- *Dorin Tudoran sau „La curțile Măriei Sale, Pamfletul!”* – în vol. *Cucuteni 5000-Redivivus: simpozion internațional: ediția a IX-a* (Editura Tehnica-Info, Chișinău, 2014, ISBN 978-9975-63-368-0)
- *Marin Sorescu, Iona și „măștile” chitului* – în vol. *Cucuteni 5000-Redivivus: simpozion internațional: ediția a X-a* (Editura Babel, Bacău, 2016, ISBN 978-606-8583-55-6)
- *Simbolistica ambarcațiunii în poezia lui Dorin Tudoran* – în vol. *Cucuteni 5000-Redivivus: simpozion internațional: ediția a XI-a* (Editura Tehnica-Info, Chișinău, 2017, ISBN 978-9975-63-420-5)
- *„Dorin Tudoran – «Romulus Dianu» și «Asuerus»”* – *Simpozion Internațional Cucuteni 5000 Redivivus. Științe exacte și mai puțin exacte (ediția a XII-a)*, 2017, Iași. *Culegere de lucrări*, Editura „Tehnica-Info”, Iași, 2019,

ISBN 978-9975-63-451-9

• *Dorin Tudoran, „Dinamica unui simbol literar: calul” (I)* – în vol. *Cucuteni 5000–Redivivus: simpozion internațional: ediția a XIII-a* (Editura Tehnica-Info, Chișinău, 2019, ISBN 978-9975-63-445-8)

♦ **Articole în reviste**

• *Marin Sorescu, La Lilieci* – Săptămânalul *Literatura și Arta* (nr. 446 / 13.11.2014; Chișinău)

• *Marin Sorescu, La Lilieci. Cultul apei* – Revista *13 Plus* (nr. 176 / decembrie 2014)

• *Cultul Soarelui în „La Lilieci” de Marin Sorescu* – Revista *Plumb* (nr. 94 / ianuarie 2015)

• *Gala Galaction, „Lângă apa Vodislavei”* – Revista *Plumb* (nr. 95 / februarie 2015)

• *Mircea Eliade și zeul cu liră* – Revista *13 Plus* (nr. 177 / martie 2015)

• *Ștefan Aug. Doinaș, La început a fost cuvântul iubire* – Revista *Plumb* (nr. 97 / aprilie 2015)

• *Dorin Tudoran, Menajeria sursarilor* – Revista *Syrinx* (Editura Amphion, Bacău, mai 2015)

• *Morfologia limbajului poetic în „La Lilieci” de Marin Sorescu* – Revista *Syrinx* (Editura Amphion, mai 2015)

• *Matei Vișniec, O scrisoare către Cehov* – Revista *Plumb* (nr. 99 / iunie 2015)

• *Dorin Tudoran. El, TUDORACHE, fiul lor* – Revista *Plumb* (nr. 100 / iulie 2015)

• *Edgar Allan Poe, Butoiul de Amontillado* – Revista *Plumb* (nr. 101 / august 2015)

• *Marin Sorescu, Dumnezeu și vizitele sale în Bulzești* – Revista *Anteu* (Editura Amphion, 2015, ISSN 1843-6013)

• *Marin Sorescu, Pământul, Nea Florea și delnițele* – Revista *Anteu* (Editura Amphion, 2015, ISSN 1843-6013)

• *Charles Baudelaire, „Les hiboux”* – Revista *Corn de melc* (Editura Amphion, 2016, ISSN 2067-0087)

• *Poemul din vârful lăncii (I)* – Revista *Corn de melc* (Editura Amphion, 2016 ISSN 2067-0087)

• *Dorin Tudoran. Măștile eului poetic în „Cântec de trecut Akheronul”* – Revista „*Studii și cercetări științifice. Seria Filologie*” a Universității Vasile Alecsandri din Bacău (Editura Alma Mater, Bacău, nr. 36/ decembrie 2016, ISSN 1224-841X)

• *Dorin Tudoran. Interviuri. Cvasiportrete (I)* – Revista *Anteu* (Editura Amphion, 2017, ISSN 1843-6013)

• *Dorin Tudoran. Interviuri. Cvasiportrete (II)* – Revista *Anteu* (Editura Amphion, 2017, ISSN 1843-6013)

• *Dorin Tudoran. Interviuri: „Subtema autorului”* – Revista *Corn de melc* (Editura Amphion, 2018, ISSN 2067-0087)

• *„Gâlceava” lui Dorin Tudoran și a criticilor literari* – Revista *Corn de melc* (Editura Amphion, 2018, ISSN 2067-0087)

• *Recitind „Robinson Crusoe”* – Revista *Corn de melc* (Editura Amphion, 2018, ISSN 2067-0087)

• *Nicolae Dabija sau „Lăsați salcâmul să-nflorească”* – Revista *Corn de melc* (Editura Amphion, iulie 2018)

• *Dorin Tudoran, „Cizmare, nu mai sus de sanda!”* –

	<p>Revista 13 PLUS (nr. 189/2018)</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Dorin Tudoran: „Publicistica predecembristă”</i> – Revista <i>Syrinx</i> (Editura Amphion, noiembrie 2018) • <i>Edgar Papu și „Negrul” Etei Boeriu</i> – Revista <i>Syrinx</i> (Editura Amphion, 2018, ISSN 2065-0124) • <i>Dorin Tudoran, între „abatorul cuvintelor” și „o mică teroare” a limbajului</i> – Revista 13 PLUS (nr. 191/2019) • <i>Dorin Tudoran – Pe lungul drum al întoarcerii „acasă”</i> – Revista „<i>Studii și cercetări științifice. Seria Filologie</i>” a Universității <i>Vasile Alecsandri</i> din Bacău (Editura Alma Mater, Bacău, nr. 42/ 2019, ISSN 2559–3455; ISSN-L 1224–841X) • <i>Dinamica discursului literar reconstructiv sau Puterea, poezii și „Colocviul Național de Poezie” (Iași, 1978)</i> – Revista „<i>Meridian critic</i>” a Universității <i>Ștefan cel Mare</i> din Suceava (Nr. 1 / 2019, ISSN: 2069–6787) <p>Premii obținute</p> <ul style="list-style-type: none"> • Premiul III – Colocviul Național de Literatură Română Contemporană (Brașov, 2013) • Premiul III – Colocviul Național de Literatură Română Contemporană (Brașov, 2014) • Premiul pentru critică al publicației <i>Literatura și Arta</i> (Republica Moldova, 2014) • Premiul I – Simpozionul internațional „<i>Disponibilități creative în lume</i>” (Iași, martie 2016), pentru lucrarea <i>Dorin Tudoran – De la sistemul ticăloșit la Căpitanul Ahab</i> • Premiul I – Expoziția Internațională „<i>Învingător prin artă</i>” (Iași, noiembrie 2016), pentru lucrarea <i>Simbolistica păsării în poezia lui Dorin Tudoran</i>
V. APTITUDINI ȘI COMPETENȚE PERSONALE	
Limba maternă	Limba română
Alte limbi	Limba franceză
– citit	> bine
– scris	> bine
– exprimare orală	> bine
	Limba engleză
– citit	> foarte bine
– scris	> foarte bine
– exprimare orală	> foarte bine
VI. COMPETENȚE ȘI APTITUDINI ARTISTICE	<ul style="list-style-type: none"> - Redactor-șef al revistei <i>Athanor</i> - Redactor-șef al revistei <i>Anteu</i> - Redactor-șef al revistei <i>Syrinx</i> - Membru al Comitetului de organizare (Simpozionul Internațional <i>Cucuteni 5000–Redivivus: științe exacte și mai puțin exacte</i>)
VII. COMPETENȚE ȘI APTITUDINI ORGANIZATORICE	Spirit de echipă, inițiativă, promptitudine și punctualitate dovedite în activitatea de scriitor, de organizator de simpozioane, de concursuri județene și naționale
VIII. COMPETENȚE ȘI APTITUDINI TEHNICE	Abilități de organizare a materialului editorial în cadrul procesului tipografic
IX. PERMIS DE CONDUCERE	Categoria B