

FIȘA DISCIPLINEI



Validată începând cu 2018/2019

Denumirea disciplinei	Românii în secolul xx: perspective istoriografice
-----------------------	--

Codul disciplinei	USV.SDSSU.I-DC.02	Semestrul	1	Numărul de credite	9
-------------------	-------------------	-----------	---	--------------------	---

Școala doctorală	Științe Sociale și Umane
Domeniul	Istorie
Programul de studiu	Doctoral

Numărul orelor pe semestru/activități				
Total	C	S	L	P
28	14	14		

Legenda: C – ore de curs, S – ore de seminar, L – ore de laborator, P – practică

Categoriza disciplinei: DA – de aprofundare, DC – complementară	DC
---	-----------

Discipline Anterioare	Obligatorii	
	Recomandate	Psihologie, Gnoseologie, Antropologie, Gândire critică

Obiectivele disciplinei	Cursul are drept principal obiectiv acomodarea doctoranzilor cu noile abordări istoriografice, din țară și străinătate, legate de problemele fundamentale ale Istoriei românilor în secolul XX, cu accent pe Marea Unire, perioada interbelică, perioada regimurilor totalitare (dictatura regală, legiomară, militară și, în special, comunistă), plasarea istoriei naționale în context universal
-------------------------	---

Competențe specifice acumulate	<p><i>Competențe profesionale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Corecta înțelegere și interpretare a principalelor evenimente care au marcat istoria românilor în secolul XX - Analiza critică a istoriografiei problemei până la 1989 - Noua abordare istoriografică după căderea comunismului - Aportul istoriografiei străine la studierea unor evenimente și fenomene care au marcat istoria românilor în secolul XX <p><i>Competențe transversale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Dobândirea capacității de a interpreta critic istoriografia problemei, atât din perioada comunistă, cât și post-comunistă - Corecta receptare a perspectivei istoriografice oferite de către lucrările autorilor străini; - Analizarea critică a lucrărilor și fenomenelor caracteristice care privesc istoria românilor în secolul XX.
--------------------------------	---

Conținutul instruirii	<p>Curs</p> <p>Istoriografia română și străină despre:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contextul internațional al fâurii Marii Uniri din 1918 • Perioada interbelică: economie, societate, politică • Extremismul în perioada interbelică: comuniștii și legionarii. • Regimul de autoritate carlistă • Statul național-legionar • Dictatura mareșalului Antonescu • 23 august 1944 • Regimul „democrat-popular” <ul style="list-style-type: none"> - Instaurarea comunismului - Stalinismul - Noul curs inițiat de Gheorghiu-Dej - Regimul Ceaușescu - Revenirea la democrație
-----------------------	---

	<p>Seminar Vor fi analizate operele marilor istorici români și străini care au fost preocupați de istoria românilor în secolul XX</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ <i>David Mitrany</i> ◦ <i>Henry L. Roberts</i> ◦ <i>Keith Hitchins</i> ◦ <i>Ghiță Ionescu</i> ◦ <i>Stephen Fischer-Galați</i> ◦ <i>Reuben Markhan</i> ◦ <i>Andreas Hillgruber</i> ◦ <i>Ivor Porter</i> ◦ <i>Armin Heinen</i> ◦ <i>Anneli Ute Gabanyi</i> ◦ <i>Dennis Deletant</i> ◦ <i>Katherine Verdery</i> ◦ <i>Constantin Kirișescu.</i> ◦ <i>Dumitru Șandru.</i> ◦ <i>Florin Constantiniu.</i> ◦ <i>Dinu C. Giurescu.</i>
--	---

Forma de evaluare finală (E-examen, C-colocviu, LP-lucrari de control)		E
Forme și metode de evaluare (exprimare procentuală)	- examinare orală	30%
	- seminar	30%
	- probe de evaluare formativă (referat, eseu, portofoliu, proiect)	30%
	- alte activități: participare curs și seminar, intervenții la discuții	10%
Bibliografie	<ol style="list-style-type: none"> 1. Florin Constantiniu, <i>O istorie sinceră a poporului român</i>, București, 2008. 2. Andreas Hillgruber, <i>Hitler, Regele Carol și Mareșalul Antonescu. Relațiile germano-române, 1938 – 1944</i>, București, 1994. 3. Keith Hitchins, <i>România. 1866 – 1947</i>, București, 1996. 4. Idem, <i>The Peace Conference of 1919 – 23 and their aftermath. Ion IC Brătianu. Romania</i>, Londra, 2011. 5. Dumitru Șandru, <i>Reforma agrară din 1921 din România</i>, București, 1975. 6. Henry L. Roberts, <i>Rumania: Political problems of an agrarian state</i>, Archon Books, 1969. 7. David Mitrany, <i>The land and the peasant in Rumania. The war and agrarian reform, 1917 – 1921</i>, New York, 1968. 8. Reuben Markhan, <i>România sub jugul sovietic</i>, București, 1996. 9. Ghiță Ionescu, <i>Comunismul în România</i>, București, 1996. 10. Stephen Fischer-Galați, <i>Twentieth century Romania</i>, Columbia University Press, 1970. 11. Ivor Porter, <i>Operațiunea „Autonomus”</i>, București, 1991. 12. Armin Heinen, <i>Legiunea Arhanghelului Mihail. O contribuție la problema fascismului internațional</i>, București, 1999. 13. Dennis Deletant, <i>România sub regimul comunist</i>, București, 1997. 14. Anneli Ute Gabanyi, <i>The Ceaușescu cult. Propaganda and power policy in Communist Romania</i>, București, 2000 15. Katherine Verdery, <i>National ideology under socialism. Identity and</i> 	

cultural politics in Ceaușescu's Romania, University of California Press, 1991.

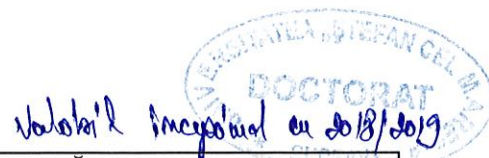
16. Radu Ioanid, *Evreii sub regimul Antonescu*, Hasefer, 1998.
17. Ottmar Trașcă, *Relațiile politice și militare româno-germane, septembrie 1940 – august 1944*, Cluj, Argonaut, 2013.
18. Constantin Kirișescu, *Istoria războiului pentru întregirea României*, București, 1989.
19. Ulrich Burger, *Zwischen konfrontation und kooperation. Die historischen parteien rumaniens in der politischen auseinandersetzung mit der Sowietunion in den jahren 1944 unde 1945*, Sankt Augustin, 2003.
20. Dinu C. Giurescu, *Guvernarea Nicolae Rădescu*, București, 1996.
21. Gheorghe Onișoru, *Alianțe și confruntări între partidele politice din România, 1944 – 1947*, București, 1996.
22. Idem, *Pecetea lui Stalin. Cazul Vasile Luca*, Cetatea de Scaun, 2014.
23. Paul D. Quinlan, *Clash over Romania. British and American Policies towards Romania: 1938 – 1947*, Los Angeles, 1977.
24. Idem, *The Playboy King: Carol II of Romania*, Greenwood Press, 1995.

Coordonator de disciplină	Gradul didactic	Titlul științific	Semnătura
Gheorghe ONIȘORU	Profesor	Doctor, conducător de doctorate	

Data
sept. 2018

Alina
CSUD,


FIȘA DISCIPLINEI



Denumirea disciplinei	ETICA ȘI METODOLOGIA CERCETĂRII ȘTIINȚIFICE ÎN DOMENIUL ISTORIE
-----------------------	--

Codul disciplinei	USV.SDSU.I-DA.01	Semestrul	1	Numărul de credite	12
-------------------	------------------	-----------	---	--------------------	----

Școala doctorală	Științe Sociale și Umane	Numărul orelor pe semestru/activități				
Domeniul	Istorie	Total	C	S	L	P
Programul de studiu	Doctoral	42	28	14		

Legenda: C – ore de curs, S – ore de seminar, L – ore de laborator, P – practică

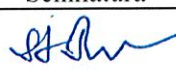
Categorია disciplinei: DA – de aprofundare, DC – complementară	DA
--	-----------

Discipline Anterioare	Obligatorii	
	Recomandate	Istorie, Gândire critică

Obiectivele disciplinei	Principalul obiectiv al disciplinei constă în familiarizarea și însușirea de către doctoranzi a standardelor etice și profesionale ale cercetării și publicisticii științifice și extinderea abilităților de a valoriza metode adecvate de documentare, analiză, interpretare și sinteză în cadrul lucrării de doctorat.
Competențe specifice acumulate	<p><i>Competențe profesionale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Cunoașterea și aplicarea normelor eticii cercetării și prevenirea încălcării regulilor deontologiei profesionale; - Cunoașterea modalităților și instrumentelor de identificare a surselor de documentare, interpretarea caracterului izvoarelor istorice; - Aplicarea tehnicilor de critică a izvoarelor și lucrărilor de specialitate; - Utilizarea corectă a cunoștințelor teoretice și metodologice pentru investigarea/rezolvarea problemelor legate de aprofundarea cunoașterii în domeniul Istorie. <p><i>Competențe transversale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Abordarea în mod realist și prin argumentare atât teoretică, cât și practică a unor situații-problemă cu grad mediu de dificultate în vederea soluționării lor eficiente; - Aplicarea tehnicilor de muncă eficientă într-o echipă multidisciplinară pe diverse paliere ierarhice; - Autoevaluarea nevoii de formare profesională în scopul dezvoltării autonomiei personale, inserției și adaptabilității la cerințele pieței muncii.
Conținutul instruirii	<p>Curs</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Considerații generale privind etica și metodologia cercetării științifice</i> 2. <i>Proprietatea intelectuală și dreptul de autor</i> 3. <i>Frauda în știință</i> 4. <i>Pluridisciplinaritate, interdisciplinaritate și transdisciplinaritate</i> 5. <i>Obiectivele unei teze de doctorat. Planificarea (diagrama Gantt și etapele cercetării)</i> 6. <i>Aspecte legate de titlul, structura și planul tezei de doctorat. Anexele</i> 7. <i>Instrumente și fonduri de documentare. Resursele electronice</i> 8. <i>Baze de date</i> 9. <i>Tehnici și metode de acumulare, analiză și prelucrare a informațiilor. Prevenirea plagiatului</i> 10. <i>Modalități clasice și moderne de clasificare și organizare a informațiilor</i> 11. <i>Procedee de valorificare și critică a bibliografiei subiectului</i>

	<p>12. Tehnici de activitate editorială (redactarea textului științific și respectarea normelor academice)</p> <p>13. Aparatul critic. Bibliografia. Rezumate în limbi de circulație internațională</p> <p>14. Valorificarea rezultatelor dobândite în cadrul activității de cercetare științifică</p> <p>Seminar</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dreptul de autor. Norme etice și legale. 2. Strategii și metode de abordare a unui subiect. 3. Structura lucrării științifice. Conținutul elementelor tezei de doctorat 4. Introducerea și Concluziile. Gratitudini 5. Critica textului. Analiza de conținut 6. Plagiatul: forme, efecte. Modalități de prevenire. 7. Valorificarea rezultatelor dobândite. Evitarea autoplagiatului.
--	---

Forma de evaluare finală (E-examen, C-colocviu, LP-lucrari de control)		C
Forme și metode de evaluare (exprimare procentuală)	- examen, examinare scrisă	%
	- activități aplicative: seminar / laborator / lucrări practice	50%
	- probe de evaluare formativă (test docimologic, referat, eseu, portofoliu, proiect)	50%
	- alte activități (precizați):...	%
Bibliografie	<ol style="list-style-type: none"> 1. Septimiu Chelcea, <i>Cum redactăm o lucrare de licență, o teză de doctorat, un articol științific în domeniul științelor socioumane</i>, București, Comunicare.ro , 2003 2. Umberto Eco, <i>Cum se face o teză de licență. Discipline umaniste</i>, traducere de George Popescu, Iași, Polirom, 2006 3. Gilles Ferréol, Noël Flageul, <i>Metode și tehnici de exprimare scrisă și orală</i>, Ed. Polirom, Iași, 2007. 4. Bogdan Murgescu, <i>Metodologia cercetării istorice. Prezentare sintetică</i>, „Studii și articole de istorie”, LXVII, 2002, p. 107-128 5. Ilie Rad, <i>Cum se scrie un text științific</i>, Iași, Ed. Polirom, 2008 6. Mihaela Șt. Rădulescu, <i>Metodologia cercetării științifice. Elaborarea lucrărilor de licență, masterat, doctorat</i>, Ed. A 2-a, București, Editura Didactică și Pedagogică, 2011 7. Jerzy Topolski, <i>Metodologia istoriei</i>, Bucuresti, 1987 	

Coordonator de disciplină	Gradul didactic	Titlul științific	Semnătura
Ștefan PURICI	Profesor	Doctor habilitat	

Date
sept. 2018

Director
CSUD,



FIȘA DISCIPLINEI



Denumirea disciplinei	SOCIETATE ȘI CULTURĂ ÎN SPAȚIUL ROMÂNESC (SECOLELE XVI-XIX): CONFLUENȚE ISTORIOGRAFICE
-----------------------	---

Codul disciplinei	USV.SDSU.I-DC.03	Semestrul	1	Numărul de credite	10
-------------------	------------------	-----------	---	--------------------	----

Școala doctorală	Științe Sociale și Umane	Numărul orelor pe semestru/activități				
Domeniul	Istorie	Total	C	S	L	P
Programul de studiu	Doctoral	28	14	14		

Legenda: C – ore de curs, S – ore de seminar, L – ore de laborator, P – practică


Categoriza disciplinei: DA – de aprofundare, DC – complementară	DC
---	-----------

Discipline Anterioare	Obligatorii	
	Recomandate	Științele auxiliare ale istoriei

Obiectivele disciplinei	Cunoașterea momentelor importante din evoluția cărții tipărite în spațiul românesc, precum și în afara granițelor țării; formarea de capacități necesare activităților de valorificare științifică a colecțiilor de cărți vechi – izvoare de istorie națională; reconstituirea mentalității cititorului, evoluția ideii de cititor în cultura epocii vechi și premoderne; identificarea principalelor practici de lectură, în funcție de categoriile de cititori.
Competențe specifice acumulate	<p><i>Competențe profesionale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Cunoașterea și utilizarea instrumentelor de lucru, a surselor documentare specifice (Bibliografia românească veche, Bibliografia românească modernă, cataloage, enciclopedii, dicționare etc.); -posibilitatea de a identifica și data cărțile incomplete, prin folosirea instrumentelor de lucru, a ilustrației și a elementelor de ornamentică, precum și a legăturii lor. <p><i>Competențe transversale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Necesitatea asigurării integrității colecțiilor de carte, atât sub aspectul administrării gestionar-biblioteconomice cât și al stării de sănătate, potrivit normelor de conservare; - Însușirea tehnicilor de redactare a instrumentelor de lucru, precum: Inventarele și cataloagele de cărți vechi; - necesitatea introducerii în circuitul științific a valorilor bibliofile prin: participări la manifestări științifice, studii, articole, expoziții.
Conținutul instruirii	<p>Curs</p> <ul style="list-style-type: none"> - Începuturile tiparului românesc în contextul tiparului chirilic european, de la hotarul veacurilor XV-XVI; - Cartea și tiparul în secolul al XVII-lea. Cărțile fundamentale ale neamului; - Noile coordonate ale rolului și locului cărții în societatea românească în secolul al XVIII-lea; - Cartea românească modernă. Noi forme de editare în Țările Române; - Rolul cărții și tiparului în promovarea legăturilor culturale dintre Țările Române; - Carte și cenzură în Țările Române (sec. XVIII-XIX). Cartea în atenția legislației vremii; - Instrumente de lucru necesare în valorificarea științifică a colecțiilor de valori bibliofile; <p>Seminar</p> <ul style="list-style-type: none"> - Istoria cărții și practici ale scrisului în Moldova medievală; - Cărțile populare – o componentă importantă a vechii culturi scrise în limba

	<p>română: tematică, difuzare, surse de inspirație;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Actele și foile volante imprimate în Moldova – funcțiile lor economice, administrative, politice, religioase; - Abordări ale istoriografiei românești. Raportul carte-societate. Cărți și mentalități din însemnări marginale; - “Spațiul vizual al cărții vechi”- semnături, practici și deprinderi grafice în scrisul vechi românească; - Prenumerarea cărților – o sociologie a publicului cititor în prima jumătate a secolului al XIX-lea; - Biblioteci și colecții românești din nordul Moldovei.
--	---

Forma de evaluare finală (E-examen, C-colocviu, LP-lucrari de control)		E
Forme și metode de evaluare (exprimare procentuală)	- examen, examinare scrisă	25%
	- activități aplicative: seminar / laborator / lucrări practice	25%
	- probe de evaluare formativă (test docimologic, referat, eseu, portofoliu, proiect)	50%
	- alte activități (precizați):...	%
Bibliografie	<p>-<i>Bibliografia românească modernă (1831-1918)</i>, vol. I-IV, Coordonare generală Gabriel Ștrempel, Editura Științifică și Enciclopedică, București, 1984-1996;</p> <p>-Ioan Bianu, Nerva Hodoș, Dan Simonescu, <i>Bibliografia românească veche (1508-1830)</i>, vol. I-IV, Editura Socec, București, 1903-1944;</p> <p>-Gheorghe Buluță, <i>Scurtă istorie a bibliotecilor din România</i>, Editura Enciclopedică, București, 2000;</p> <p>-Elena Chiaburu, <i>Carte și tipar în Țara Moldovei</i>, Editura Universității “Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2010;</p> <p>-Demény Lajos, Lidia A. Demény, <i>Carte, tipar și societate la români în secolul al XVI-lea</i>, Editura Kriterion, București, 1986;</p> <p>- Ofrim Alexandru, <i>Cheia și Psaltirea. Imaginarul cărții în cultura tradiționalăromânească</i>, Editura Paralela 45 (Colecția Deschideri, Seria Studii culturale), Pitești-București-Brașov-Cluj-Napoca, 2001;</p> <p>-Cornelia Papacostea-Danielopolu, Lidia Demény, <i>Carte și tipar în societatea românească și sud-est europeană (secolele XVII-XIX)</i>, Editura Eminescu, București, 1985;</p> <p>-Daniela Poenaru, <i>Contribuții la Bibliografia românească veche</i>, Muzeul Județean Dâmbovița, Târgoviște, 1973;</p> <p>-Dan Râpă-Buicliu, <i>Bibliografia românească veche. Additamenta I (1536-1830)</i>, Editura Alma, Galați, 2000;</p> <p>-Dan Simonescu, Gheorghe Buluță, <i>Scurtă istorie a cărții românești</i>, Editura Demiurg, București, 1994;</p> <p>-Mircea Tomescu, <i>Istoria cărții românești de la începuturi până la 1918</i>, Editura științifică, București, 1968;</p> <p>-Vasilescu Mircea, “Iubite cetitoriule...” <i>Lectură, public și comunicare înculturăromânăveche</i>, EdituraParalela 45, Pitești-București-Brașov-Cluj-Napoca, 2001.</p>	

Coordonator de disciplină	Gradul didactic	Titlul științific	Semnătura
Olimpia MITRIC	Profesor	Doctor habilitat	

Data
sept. 2018

Ștefan
Cobur

