

	<p>2005 și 2006.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membră în comisia de licență din 2008, la specializarea Ucraineană-Română; • Secretar comisie de disertație la masteratul Hermeneutică și ideologie literară, în 2011; • Secretar comisie de disertație la masteratul Literatură română în context european, în 2011; • Membră în comisia de disertație la Masteratul Literatură română în context european, în 2012 și 2013; • Membră în comisii pentru susținerea examenului de definitivat pentru profesorii de limba și literatura română; • Membră în comisia de susținere a examenului de gradul II pentru profesorii de limba și literatura română; • Membră în jurii ale manifestărilor literare dedicate elevilor (Concursul de creație literară „Mihail Iordache”, Concurs de proză SF etc.) • Profesor formator în cadrul programului <i>Competență și performanță didactică la limba și literatura română</i>, desfășurat de Casa Corpului Didactic Suceava și adresat profesorilor de limba și literatura română din județul Suceava; • Membră în comisia de îndrumare pentru șapte teze de doctorat, elaborate sub coordonarea prof. univ. dr. Mircea A. Diaconu și prof. univ. dr. Vasile Spiridon. • Prodecan responsabil cu cercetarea științifică (din anul 2012).
<ul style="list-style-type: none"> • Domenii de competență 	<ul style="list-style-type: none"> • Istoria literaturii române; • Literatură parodică; • Teoria criticii; • Postumanism.

ACTIVITATEA DIDACTICĂ ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL SUPERIOR

<ul style="list-style-type: none"> • Perioada 	2001-prezent
<ul style="list-style-type: none"> • Locul de muncă 	Universitatea „Ștefan cel Mare”, Suceava
<ul style="list-style-type: none"> • Gradul didactic 	<ul style="list-style-type: none"> • Preparator: 1 octombrie 2001- 2004; • Asistent: 2004-2006; • Lector: 2006-2015; • Conferențiar: 2015 – prezent.
<ul style="list-style-type: none"> • Principalele activități și responsabilități 	<p>Cursuri susținute:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Istoria literaturii române (perioada marilor clasici)</i> – Licență, anul I, sem. II; • <i>Kitsch și literatură</i> – Licență, anul III; • <i>Europeanism și etnocentrism</i> – Masteratul <i>Literatură română în context european</i>; • <i>Literatura română în context european</i> – Masteratul <i>Tendințe actuale în studiul limbii și literaturii române</i>; • <i>Literatură parodică</i>; • <i>Literatură, istorie, reprezentare</i>; • <i>Teorii ale lecturii</i>; • <i>Postumanism și literatură</i>. <p>Seminarii și activități practice:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Istoria literaturii române (perioada pașoptistă)</i>; • <i>Istoria literaturii române (perioada marilor clasici)</i>; • <i>Cultură și civilizație românească</i>; • <i>Școli critice europene</i>; • <i>Practică textuală</i>; • <i>Practica discursului critic</i>.

APARTENENȚA LA ORGANIZAȚII ȘI ASOCIAȚII PROFESIONALE

1. Membră în asociația națională de Literatură generală și comparată din România
2. Membră a European Network for Comparative Literary Studies

SPECIALIZĂRI ÎN STRĂINĂTATE

1. 14-26 octombrie 2012 – stagiul de documentare în cadrul Departamentului de Filologie Romanică, Facultatea de Filozofie și Litere, Universitatea din Granada;
2. 18-26 februarie 2013 – stagiul de documentare la Institutul de Filologie Romanică, Universitatea „Ludvig-Maximilian” Munchen.

PARTICIPĂRI LA CONFERINȚE NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE REPREZENTATIVE

1. *Mitizarea și demitizarea Autorului*, la Colocviul Internațional „Omul și Mitul”, Suceava, 7-9 mai, 2009;
2. *Anti-modele de realitate în proza scurtă a lui Witold Gombrowicz*, la Colocviul Internațional de Științe ale limbajului, Suceava, 22-24 octombrie, 2009;
3. *The Science and the Fiction of Violence*, la Conferința internațională transdisciplinară *Concentrationary Imaginaries/ Imaginaries of Violence in Contemporary Cultures and Cultural Forms*, organizată de Centrul de Analiză culturală al Universității din Leeds, în perioada 13-15 aprilie, 2011;
4. *Postumanismul și miturile sale*, la Colocviul Internațional „Omul și Mitul”, ediția a IV-a, 5-7 mai, 2011, Suceava;
5. *Concentrationary Spaces in Romanian Science Fiction*, la Conferința internațională *Cultural Spaces. Identity Within/Beyond Borders*, organizată de The Faculty of Letters, “Vasile Alecsandri” University of Bacău – Romania, The Research group *Cultural Spaces, Interstud Research Centre*, Université Michel de Montaigne, Bordeaux 3, France și Atatürk Üniversitesi, Erzurum, Turkey, 6-7 mai, 2011;
6. *Reader's (Dis)Orientation in Interactive Fiction*, la Conferința internațională *(Dis)Orientation. (Dis)Orienting Media and Narrative Mazes*, Ruhr University Bochum, 10-11 noiembrie, 2011;
7. *Working Future*, la conferința internațională *(Re-)Presentations of Working Life*, Friedrich-Alexander-University Erlangen-Nuremberg, Germania, 12-13 noiembrie 2011;
8. *Romanian Science Fiction. Conflicts of the Future*, la International Conference *Memories of Conflicts, Conflicts of the Future*, Institute of Germanic and Romance Studies, University College London, 12-13 februarie 2013.

LIMBI STRĂINE

Limba engleză	• Understanding	C2
	• Speaking	C2
	• Writing	C2

Limba franceză	• Understanding	B2
	• Speaking	B1
	• Writing	B1

Data: 15 aprilie 2016

Semnătura,
Conf. univ. dr. Daniela-Viorica PETROȘEL