

Tradiție și performanță





Universitatea
Ștefan cel Mare
Suceava

În această ediție

- 3** Evenimente
- 8** Legislație
- 9** Hotărârile Senatului USV
- 11** Hotărârile Consiliului de Administrație





Evenimente

6 decembrie 2014 **Game of USV Thrones**

Cei mai frumoși și talentați boboci ai USV au concurat și în acest an pentru titlurile de Miss și Mister Boboc. Tema balului din acest an a fost inspirată din cunoscutul serial TV *Urzeala Tronurilor* (*Game of Thrones*), iar invitații speciali ai evenimentului au fost membrii trupei TAXI. Competiția studenților USV s-a purtat cu grație, dar și îndârjire, între 11 perechi de studenți care au reprezentat, simbolic, câte o familie din îndrăgitul serial *Game of Thrones*. Organizatorii competiției au testat spontaneitatea bobocilor, carisma și creativitatea acestora. După



ce a extras câte un bilet, fiecare competitor a trebuit să răspundă unei întrebări sau provocări – să cânte 30 de secunde fără negativ, să facă o declarație de dragoste folosind trei cuvinte date, aparent



fără nici o legătură între ele, să enumere trei lucruri pe care le-ar lua pe o insulă pustie, să povestească o întâmplare de la repetițiile pentru Balul Bobocilor. Demersul artistic pregătit de studenții USV a debutat cu un moment de BellyDance tribal, o fuziune de mister și senzualitate, neliște și frumusețe, Bianca Coștiuc fiind cea care și-a descătușat energia pe ritmurile muzicii orientale cu tentă tribală. Cu straie încinse la brâu de curele late de piele, cu cizme îmblănite, membrii trupei Ordinul Solomonarilor, enigmatice personaje ale mitologiei românești, au mănuit cu destoinicie și îndemânare câteva arme medievale, demonstrație apreciată de întreg auditoriul. Pastile de umor, momente de dans senzual sau mișcări antrenante, stand-up comedy, monolog, pian, balet și costumații deosebite, în ton cu fiecare moment pregătit, au fost ingredientele uneia

dintre cele mai reușite secvențe ale spectacolului care a avut loc pe scena Casei de Cultură. O probă consistentă, cu numere trudite, prin care bobocii au demonstrat că frumusețea lor este dublată de talent, inteligență și creativitate a fost proba de talent, care a adus în fața spectatorilor un maraton de momente artistice, mare parte dintre ele fără curs, tinerii dovedind că, într-adevăr, dețin calitățile necesare pentru a cuceri „tronul USV”. Bobocii au arătat că se pricep de minune la dans modern, contemporan, street dance și breakdance, dans latino-american, bachata, kizomba, și chiar și la balet. S-au remarcat momente precum prestația plină de candoare a candidatei Anca Maranduc, care a executat un număr de balet, dansul contemporan al Marianei Bejinariu, exercițiul de improvizație denumit sugestiv „limbajul mâinilor” al Arabelei Băcănar, momentul





umoristic al lui Nicolae Vornicu, interpretarea Alexandrei Todosi, monologul spumos al bobocului Lucian Clipa, dansul pe ritmuri latino-americane al lui Vlad Palamariu, interpretarea la pian a Diane Murariu. Mai mult, cei mai expresivi dintre studenți și-au asumat diverse roluri în cadrul unor scenete de teatru, care au livrat porții sănătoase de bună dispoziție în sală. Prin talent actoricesc s-au evidențiat Cosmin Iurea, Vasile Apetrei, Vasile Gabriel Popovici, Gabriel Chițac. Demersul artistic al bobocilor a fost urmat de un dans energic al fetelor de la Bucovina Dance Studio și de un scurt recital al tânărului Lucian

Leșanu. Proba de seară a fost ultima testare pregătită pentru cei înscriși în cursa de Miss și Mister, eleganța și grația fiind coordonatele acestei ultime probe. Melodiile trupei Taxi - „Ai închis marea în ochi”, „Iubește-mă în doze mici!”, „Ești iubibilă”, „Stelele care cad”, „Te văd în toate femeile”, „Nonstop”, „Cele două cuvinte”, „Subtitrarea la români, pe de o parte, și remarcile solistului Dan Teodorescu, pe de altă parte, au alternat pe durata show-ului și au alcătuit un spectacol dominat de bună dispoziție. La insistențele publicului formația a revenit pentru încă două piese, dintre care și un cover amuzant al melodiei „You

can leave your hat on”. Câștigătorii competiției de Miss și Mister USV au fost anunțați de rectorul USV, prof. Valentin Popa, acesta felicitându-i pe cei implicați în organizarea balului, un spectacol cu adevărat academic, cum l-a numit acesta. Cei mai frumoși și cuceritori boboci ai USV au fost desemnați Andreea Țăran și Vlad Palamariu, distinși cu titlurile de Miss și Mister USV 2014. Locul al II-lea a fost ocupat de Gabriel Lucian Clipa și Diana Andreea Murariu, iar locul al III-lea a fost adjudecat de Nicușor Vasile Apetrei și Violeta Mariana Bejinariu. Totodată, în urma voturilor acumulate pe pagina de Facebook a USV, titlurile de Miss și Mister Facebook au mers către Andreea Diana Murariu și Vlad Palamariu. Distincțiile de Miss și Mister Farmona au fost obținute de Alexandra Todosi și Artiom Ceban. Balul Bobocilor din acest an a fost organizat de Asociația Studenților din Universitatea Suceava (ASUS) și Casa de Cultură a Studenților USV.

9 decembrie 2014

Concert de jazz

Casa de Cultură a Studenților din Suceava și Universitatea „Ștefan cel Mare” au organizat un concert de jazz al trupei germane Tango Transit. Acordeonistul Martin Wagner, contrabasistul Hanns Höhn și percuționistul Andreas Neubauer îmbină muzica jazz cu atmosfera de Crăciun. Aceștia au conferit cântecelor tradiționale de Crăciun o nuanță muzicală

total diferită pentru că aduc diversitate muzicală și prospețime în improvizație. După numeroase prezențe la festivalurile internaționale din

întreaga lume, formația a acceptat invitația USV de a susține un concert în Auditorium „Joseph Schmidt” pentru publicul sucevean.



11 decembrie 2014

„Oameni și case din Bucovina”

Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava a găzduit vernisajul expoziției de fotografie „Oameni și case din Bucovina”. Imaginile expuse pe simezele corpului A din USV au fost realizate de studenți din anul al III-lea de la Facultatea de Științe Economice și Administrație Publică (FSEAP), specializarea *Economia Comerțului, Turismului și Serviciilor* (ECTS). Fotografiile realizate de studenții FSEAP prezintă case tradiționale ce încă mai înfrumusețează satele bucovinene. Cu această ocazie a fost organizată și o expoziție cu obiecte meșteșugărești, realizate de aceiași studenți, oferite în

schimbul unei donații. Participanții la vernisaj au ascultat colindele interpretate de copiii de la Grădinița „Sf. Ioan cel Nou de la Suceava”. Inițiatorii acestui eveniment au dorit să tragă un semnal de alarmă cu privire la situația caselor tradiționale care „dispar una după alta, fiind înlocuite de cele noi, moderne, cu aer de țară străină” și vor promova satul românesc și prin tipărirea unei cărți de colorat care să stârnească curiozitatea și respectul copiilor pentru tradițiile autentice și locuințele tradiționale. Acțiunea este organizată în cadrul campaniei „Salvează Satul Bucovinean. Adoptă o casă!”, ce își propune promovarea arhitecturii tradiționale ca resursă importantă



a destinației turistice Bucovina. Sponsorizat de Esens Design, evenimentul a avut ca parteneri FSEAP, iaBucovina, Muzeul Satului Bucovinean, Ordinul Arhitecților din România – Filiala Nord-Est, Asociația pentru Turism Bucovina, Asociația ADER. Fotografiile pot fi vizionate și pe parcursul primei jumătăți a lunii ianuarie 2015.

www.satele-bucovinei.ro

11 decembrie 2014

Concert extraordinar

Opera Națională din Iași a susținut un concert extraordinar de sărbători la Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava. Soliștii Operei Naționale Române din Iași au interpretat câteva dintre cele mai celebre arii de operă, duete și canzonette. Printre artiștii prezenți pe scenă s-au aflat soprana Lăcrămioara

Maria Hrubaru Roată și tenorul Florin Guzgă, laureați, în cadrul Galei Premiilor Operelor Naționale, ai premiului pentru cel mai bun debut feminin, respectiv masculin din România, în stagiunea 2013-2014. Alături de aceștia, au mai încântat auditoriul și soprana Cristina Grigoraș, mezzosopranale Florentina Onică și Maria Macsim Nicoară, tenorii Andrei



Fermeșanu și Andrei Apreotesei – acesta din urmă fiind și cel mai tânăr solist al instituției culturale ieșene –, baritonul Jean Kristof Bouton și basul Octavian Dumitru. Opera Națională Română din Iași este una dintre cele mai titrate și de succes instituții de cultură din România. Organizatorii concertului, Universitatea „Ștefan cel Mare” și Casa de Cultură a Studenților din Suceava, precum și artiștii invitați, au oferit succesiunii o seară memorabilă de iarnă, în armonii de operă și canzonette.



Conferința Internațională *Discurs critic și variație lingvistică*, ajunsă la ediția a IV-a, a propus doctoranzilor și tuturor celor interesați o tematică generoasă, integratoare, sub titlul *De la frază la text: lingvistică și literatură*. Analiza textuală vizează explicarea proceselor și funcțiilor pe care elementele lingvistice le cunosc în cadrul textelor orale sau scrise. O astfel de analiză are o tradiție îndelungată prin lucrările de retorică ale Antichității, Quintilian distingându-se în mod deosebit prin formularea unui chestionar metodic în legătură cu discursul, prin care se urmărește determinarea dinamicii aspectelor relevante ce caracterizează funcționarea discursului. De la retorică, stilistica a preluat identificarea, descrierea și clasificarea figurilor, pentru a inventaria efectele produse prin schimbările de sens. Cu toate acestea, primele încercări de analiză textuală au apărut în cadrul semanticii structurale, dezvoltate prin teoriile lui Ferdinand de Saussure, dar care au orientat studiul spre domeniul vorbirii, unde sensul este realizat în mod efec-

se relevă a fi mai extinsă decât analiza discursului, cu care totuși nu se confundă, deși îi este apropiată sub multe aspecte. Pe de altă parte, analiza conținutului unui text urmărește prezentarea organizării lui în vederea caracterizării unei opere literare și a elementelor principale de conținut. În acest mod, se descoperă sensul implicit al textului, aflat dincolo de sensul aparent, prin interpretarea unor elemente care însoțesc textul (circumstanțele de producere, scopul general) și prin concentrarea asupra trăsăturilor textului, ce par a fi independente de controlul conștient al emițătorului. Specificul analizei textuale ține de obiectivul dat prin lucrările lui G. Guillaume de a înțelege gândirea. Pornind de la descrierea sensului produs de mijloacele lingvistice și paralingvistice, această analiză vizează o înțelegere a producerii sensului, iar acest demers, dezvoltat mai ales de lucrările ce sunt conduse de perspectiva praxematică, s-a finalizat într-o metodologie care pune în valoare analiza dinamică a funcțiilor textuale. În acest caz, examenul mărilor enunțării începe cu sesizarea reprezentărilor de spațiu și de timp ale persoanei. Studiul vocabularului (câmpuri lexicale, rețele semantice, izotopii, termeni cheie și stereotipii discursive) oferă imaginea clasificărilor referențiale, iar analiza trăsăturilor dialogice, a intertextualității, a situației de comunicare și a condiției sensului determină producerea sensului în con-

text. De aceea, producerea sensului este înțeleasă pornind de la semnificația și de la actualizarea discursivă a mijloacelor limbii sau de la paraverbal. Deși nu există o legătură conceptuală și metodologică între analiza textuală și analiza tematică, aceasta din urmă ar putea fi considerată o specie a celeilalte, fiindcă se aplică unui anumit tip de texte, cele mitologice, folclorice și literare. Analiza tematică este pusă uneori în legătură cu ideea veche despre temă ca factor unificator al unei opere, încât obiectul ei este constituit totdeauna din unități de conținut ale textului. Aceste direcții, dar și altele, afine cu problematica propusă, au constituit teme ale lucrărilor conferinței, organizate în cadrul Școlii doctorale socio-umane, domeniul Filologie, de la Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava. Participanții sunt invitați să supună dezbaterii rezultatele obținute în cercetarea proprie, prin reunirea și confruntarea opiniilor generate de diverse școli lingvistice și literare (analiza discursului, lingvistică, istoria limbii, stilistică, teorie și critică literară, metode de interpretare, traductologie etc.). Temele conferinței au fost încadrate într-una din cele trei secțiuni: Noi evaluări ale textului literar, Analize discursive și textuale, Abordări interdisciplinare ale discursurilor. Limbile de comunicare au fost româna, franceza, engleza, spaniola, italiana și germana.



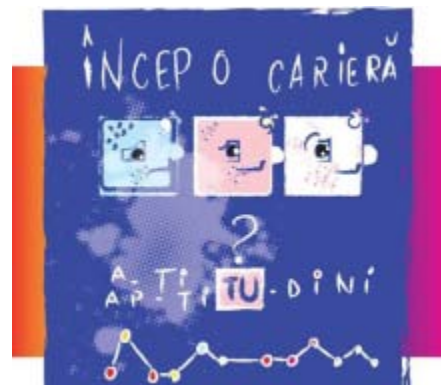
tiv. De aceea, analiza textuală

12 decembrie 2014 Conferință

Aula Corpului E al USV a găzduit conferința cu dezbatere publică având-o ca invitată pe Alexandra Berteș, *Talent Acquisition Coordinator* specializat în industria IT, cu experiență în achiziția și dezvoltarea capitalului uman în companiile multinaționale. Pornind de la premisa că o carieră de succes începe prin corelarea dorințelor și aptitudinilor proprii cu educația primită și cu ceea ce oferă piața muncii, organizatorii și invitații lor au propus studenților,

dar și publicului larg, să tragă o linie, la sfârșit de an, și să-și evalueze prioritățile pentru viitor. Conferința „*Încep o carieră! Aptitudini. Atitudini?*” a oferit numeroase sfaturi utile despre cum se promovează abilitățile și cum se accede la un loc de muncă. Tot în cadrul acestui eveniment, publicul a avut ocazia să primească răspunsuri legate de piața locurilor de muncă, sau de aspecte mai tehnice, cum ar fi impactul unui CV sau al unei scrisori de intenție, ori derularea unui interviu. Conferința a fost

organizată de Centrul de Cercetare în Management și Administrarea Afacerilor din cadrul Facultății de Științe Economice și Administrație Publică.



13 decembrie 2014 Meci de fotbal retur

La Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava a avut loc returul celei de a treia ediții a jocului amical de fotbal dintre echipele cadrelor didactice din USV și din Universitatea Națională „Yurii Fedkovici” din Cernăuți. Devenită tradițională, întâlnirea celor două echipe a prilejuit consolidarea relațiilor de parteneriat pe care universitatea suceveană le are cu Universitatea din Cernăuți, de această dată printr-o comunicare non-formală. Membrii echipei cernăuțene

au fost primiți cu deschidere și simpatie de către colegii suceveni, pe lângă jocul de fotbal, oaspeții au fost însoțiți într-o vizită a campusului universitar și au avut acces la bazinele de înot al USV. Meciul a avut loc la ora 16.00, pe terenul de fotbal acoperit al USV, cele două echipe fiind dornice să arate pasiunea pe care o au pentru sport și să dea dovadă de spirit competitiv, elemente regăsite și în această confruntare amicală. Rezultatul final al partidei a fost 3-2 în favoarea jucătorilor ucraineni, în acest fel

ei luându-și revanșa pentru înfrângerea suferită pe teren propriu în luna noiembrie. Câștigătorii s-au bucurat, de această dată, de avantajul vârstei, care a prevalat în fața experienței gazdelor. În condițiile dificile cu care se confruntă populația Ucrainei, continuarea tradiției competițiilor sportive între comunitățile noastre academice aduce sentimentul normalității și fairplay-ului dat de cooperarea frumoasă care se dezvoltă și în plan non-formal între cele două instituții.

17 decembrie 2014 Spectacol „Să nu uităm...de Crăciun” cu Arcanul USV

Cu prilejul sărbătorilor de iarnă, Ansamblul Artistic „Arcanul USV” și Casa de Cultură a Studenților din cadrul Universității „Ștefan cel Mare” Suceava au organizat concertul „Să nu uităm...de Crăciun”, un program artistic structurat în trei părți. În prima parte, „Ne-am pornit să colindăm”, sucevenii au intrat în atmosfera



sărbătorilor de iarnă și au ascultat colinde românești. Cea de-a doua parte intitulată

„Iarna Bobocilor” a fost dedicată noilor membri din Ansamblul Artistic „Arcanul

USV”, care au reprezentat treia a concertului - „Tăt sfâr- te din sărbătorile prilejuite de
 pentru prima dată universi- şitu-i început”, membrii mai trecerea dintre ani în Bucu-
 tatea într-un spectacol sub vechi ai Ansamblului au pre- vina.
 semnul Arcanului. În partea a zentat un program cu momen-

Legislație

Ordinul nr. 657/2014 pentru aprobarea Regulamentului privind regimul actelor de studii în sistemul de învățământ superior, în vigoare de la 02.12.2014, publicat în Monitorul Oficial, Partea I nr. 874 din 02.12.2014.

Ordinul nr. 4869/2014 privind aprobarea Regulamentului de organizare și funcționare, a Organigramei și a Statului de funcții ale Institutului Limbii Române, în vigoare de la 03.12.2014, publicat în Monitorul Oficial, Partea I nr. 878 din 03.12.2014.

Ordin al Ministerului Educației Naționale nr. 668 din 28 noiembrie 2014 privind aprobarea Metodologiei de alocare a fondurilor bugetare pentru finanțarea de bază și finanțarea suplimentară a instituțiilor de învățământ superior de stat din România pentru anul 2014, publicat în Monitorul Oficial nr. 882 din 4 decembrie 2014.

Ordin al Ministerului Educației Naționale nr. 672 din 3 decembrie 2014 privind transferul de locuri între cicluri de studii universitare și numărul de locuri-granturi de studii (anul I) finanțate de la bugetul de stat din instituțiile de învățământ superior de stat, pentru anul universitar 2014-2015, publicat în Monitorul Oficial nr. 883 din 4 decembrie 2014.

Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 73 din 3 decembrie 2014 pentru aprobarea unor măsuri derogatorii de la dispozițiile Legii nr. 500/2002 privind finanțele publice și ale Legii responsabilității fiscal-bugetare nr.69/2010, publicată în Monitorul Oficial nr. 883 din 4 decembrie 2014.

Hotărârea de Guvern nr. 1090 din 10 decembrie 2014 pentru stabilirea unor zile lucrătoare ca zile libere, publicată în Monitorul Oficial nr. 901 din 11.12.2014.

Hotărârea de Guvern nr. 1091 din 10 decembrie 2014 pentru stabilirea salariului de bază minim brut pe țară garantat în plată, publicată în Monitorul Oficial nr. 902 din 11.12.2014.

Ordin al Ministerului Educației Naționale nr. 701 din 11 decembrie 2014 privind publicarea Procedurii de selectare, prin concurs, a membrilor Consiliului Agenției Române de Asigurare a Calității în Învățământul Superior.

Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 83 din 12 decembrie 2014 privind salarizarea personalului plătit din fonduri publice în anul 2015, precum și alte măsuri în domeniul cheltuielilor publice, publicată în Monitorul Oficial nr. 925 din 18 decembrie 2014.

Hotărârea de Guvern nr. 1093 din 10 decembrie 2014 pentru prorogarea termenului prevăzut la art. 1, alin. 2 din Hotărârea Guvernului nr.475/ 2007 privind aprobarea Planului național de cercetare-dezvoltare și inovare II, pentru perioada 2007–30 iunie 2014, publicată în Monitorul Oficial nr. 913 din 16 decembrie 2014.

Ordonanța de urgență nr. 94/ 2014 privind modificarea și completarea Legii educației naționale nr. 1/2011, precum și modificarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 75/2005 privind asigurarea calității educației, publicată în Monitorul Oficial, Partea I nr. 968 din 30.12.2014.

Legea nr. 186/ 2014 a bugetului de stat pe anul 2015, publicată în Monitorul Oficial, Partea I nr. 960 din 30.12.2014.

Legea nr. 182 /2014 pentru aprobarea plafoanelor unor indicatori specificați în cadrul fiscal-bugetar pe anul 2015, publicată în Monitorul Oficial, Partea I nr. 956 din 29.12.2014.

Ordinul nr. 5120/2014 pentru modificarea Metodologiei privind echivalarea pe baza ECTS/SECT a învățământului universitar de scurtă durată, realizat prin colegiul cu durată de 3 ani sau institutul pedagogic cu durată de 3 ani, cu ciclul I de studii universitare de licență, pentru cadrele didactice din învățământul preuniversitar, aprobată prin Ordinul ministrului educației, cercetării, tineretului și sportului nr. 5.553/ 2011, publicat în Monitorul Oficial, Partea I nr. 944 din 23.12.2014.

Ordinul nr. 5076/ 2014 pentru aprobarea Metodologiei privind recrutarea și selecția lectorilor de limba română care urmează să predea cursuri de limba, literatura, cultura și civilizație românească în universități din străinătate și a Regulamentului privind funcționarea Corpului lectorilor în cadrul Institutului Limbii Române, publicat în Monitorul Oficial, Partea I nr. 952 din 29.12.2014.

Ordinul nr. 1806/2014 pentru modificarea anexei nr. 1 la Normele metodologice privind încheierea exercițiului bugetar al anului 2014, aprobate prin Ordinul ministrului finanțelor publice nr. 1.780/2014, publicat în Monitorul Oficial, Partea I nr. 965 din 30.12.2014.

Legea nr.187/2014 a bugetului asigurărilor sociale de stat pentru anul 2015, publicată în Monitorul Oficial nr.961 din 30.12. 2014.

Hotărârile Senatului USV

Hotărârea nr. 134 din data de 18 decembrie 2014 privind aprobarea componenței comisiilor de concurs pentru ocuparea posturilor didactice vacante.

Hotărârea nr. 135 din data de 18 decembrie 2014 privind aprobarea suspendării din funcția de senator a doamnei conf.univ.dr. Sabina FÎNARU și numirea domnului lector univ. dr. Victor CĂRCĂLE ca membru al Senatului USV.

Hotărârea nr. 136 din data de 18 decembrie 2014 privind aprobarea acordării gradațiilor de merit.

Hotărârea nr. 137 din data de 18 decembrie 2014 cu privire la aprobarea acordării unor creșteri salariale personalului didactic auxiliar pentru anul 2015.

Hotărârea nr. 138 din data de 18 decembrie 2014 cu privire la aprobarea Procedurii privind recunoașterea stagiilor în străinătate efectuate în programul Erasmus+ (PO - SAE -03).

Hotărârea nr. 139 din data de 18 decembrie 2014 cu privire la aprobarea Procedurii privind organizarea și derularea mobilităților de personal didactic și nedidactic în scop de predare/formare/monitorizare, în cadrul programul Erasmus+ (PO - SAE -04).

Hotărârea nr. 140 din data de 18 decembrie 2014 cu privire la aprobarea Procedurii privind organizarea și derularea mobilităților Erasmus+ efectuate de studenții outgoing (PO - SAE -02).

Hotărârea nr. 141 din data 18 decembrie 2014 cu privire la aprobarea decontării cheltuielilor legate de abilitarea cadrelor didactice titulare din cadrul Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava.

Hotărârea nr. 142 din data de 18 decembrie 2014 cu privire la transformarea posturilor de cercetător științific și de asistent de cercetare în posturi de muzeografi IA SS.

Hotărârea nr. 143 din data de 18 decembrie 2014 cu privire la modificarea organigramei Centrului de Consiliere și Orientare în Carieră din cadrul Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava prin suplimentarea numărului de posturi.

Hotărârea nr. 144 din data de 18 decembrie 2014 cu privire la modificarea organigramei personalului didactic auxiliar din cadrul Facultății de Științe Economice și Administrație Publică prin transformarea a două posturi.

Hotărârea nr. 145 din data de 18 decembrie 2014 privind transferul unor locuri bugetate rămase vacante la studii universitare de licență în cadrul Facultății de Inginerie Electrică și Știința Calculatoarelor, Facultății de Istorie și Geografie și a Facultății de Litere și Științe ale Comunicării.

Hotărârea nr. 146 din data de 18 decembrie 2014 aprobarea Metodologiei privind organizarea examenului de disertație pentru anul universitar 2014-2015, în cadrul Facultății de Inginerie Mecanică, Mecatronică și Management.

Hotărârea nr. 147 din data de 18 decembrie 2014 cu privire la colaborarea dintre Facultatea de Silvicultură și Facultatea de Istorie și Geografie pentru organizarea examenului de finalizare a studiilor pentru absolvenții programului de studii Ecologie și Protecția Mediului.

Hotărârea nr. 148 din data de 18 decembrie 2014, cu privire la depunerea rapoartelor de evaluare în vederea evaluării periodice pentru programele de studii universitare de licență (învățământ la distanță): Contabilitate și Informatică de Gestiune și Administrație Publică.

Hotărârea nr. 149 din data de 18 decembrie 2014 cu privire la modificarea criteriilor specifice de acordare a burselor și a altor forme de sprijin material pentru studenții de la învățământ cu frecvență, de la ciclurile de studii licență și master la Facultatea de Inginerie Electrică și Știința Calculatoarelor, Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării și Facultatea de Științe Economice și Administrație Publică.

Hotărârea nr. 150 din data de 18 decembrie 2014 privind aprobarea Bugetului de venituri și cheltuieli pentru anul 2014 și a plafoanelor maxime pe principalele linii bugetare.

Hotărârea nr. 151 din data de 18 decembrie 2014 cu privire la revizia Regulamentului de Organizare și Funcționare a Centrului de Limbi și Culturi Străine SYNERGIA LINGUARUM și modificarea Anexei 2 a Hotărârii Senatului nr. 14/06.02.2014 privind stabilirea cuantumului taxelor de studiu și a altor taxe și tarife percepute în anul universitar 2014 – 2015 și a Deciziei aferente.

Hotărârile Consiliului de Administrație

Hotărârea nr. 51 /16 decembrie 2014 cu privire la reanalizarea dosarelor depuse în vederea acordării gradațiilor de merit în cadrul Facultății de Științe Economice și Administrație Publică.

Hotărârea nr. 50 /16 decembrie 2014 cu privire la aprobarea calendarului de reanalizare a dosarelor depuse, în vederea acordării gradațiilor de merit în cadrul Facultății de Istorie și Geografie.

Hotărârea nr. 48 / 11 decembrie 2014 cu privire la aprobarea punctajului ponderat, în vederea realizării clasamentului pentru gradațiile de merit.

Hotărârea nr. 47 / 11 decembrie 2014 cu privire la aprobarea normelor privind propunerile de acordare a creșterilor salariale personalului didactic-auxiliar din cadrul Universității „Ștefan cel mare” din Suceava; Anexa 1 - Norme acordare creșteri salariale personalului didactic-auxiliar.



Universitatea
Ștefan cel Mare
Suceava

Viziune și creativitate

Editor: Serviciul Relații Publice,
Comunicare și Imagine.

Tel: +40 230 216 147 (520)

Fax: +40 0230 520 080

E-mail: info@usv.ro

Copyright © 2013 Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava. Toate drepturile rezervate. Copierea, distribuirea sau republicarea conținutului acestei publicații fără acordul editorului este ilegală.

